

Sculture da presepe del 700



2 Aprile 2022



Vendita all'Asta n. 171
SCULTURE DA PRESEPE DEL 700

sabato 02 Aprile 2022, ore 19:00

Esposizione:

Napoli, via Tito Angelini, 29
da sabato 26 Marzo a venerdì 1 Aprile 2022
ore 10:00-19:00
sabato 26 e domenica 27 Marzo
ore 10:00-20:00

Via Tito Angelini, 29 - Napoli 80129
Tel. (39) 081 372 33 15
email: informazioni@vincentgalleria.it
website: www.vincentgalleria.it



1

Coppia di cherubini in terracotta
policroma, cm 10x12,5
Napoli XVIII-XIX secolo

Bibliografia: G. Noce Benigni Olivieri,
Il Presepe Napoletano del Settecento e
la Pittura -la natura morta, De Luca ed.
d'Arte, Roma 2013 pag. 18

Stima: € 1.500/1.800



2

Coppia di cherubini in terracotta
policroma cm 7x12
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 900/1.200



3

Coppia di cherubini in terracotta
policroma cm 8x11
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 700/900

4

Cherubino in terracotta policroma
h. cm 8
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 1.300/1.800



5

Puttino in terracotta
policroma h. cm 16
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 2.000/2.500





6

Cherubino in terracotta policroma cm 8,5
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 900/1.300



7

Puttino in legno h. cm 15
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 1.000/1.500

8

Cherubino in terracotta policroma h cm 8
Napoli XVIII - XIX secolo

Stima: € 600/900



9

Gruppo di tre cherubini h. cm 5/6
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 700/900



10

Gruppo di tre cherubini in terracotta
policroma h. cm 6
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 700/900





11

Puttino in legno h. cm 15,5
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 1.000/1.500



12

Puttino in terracotta policroma h cm 14
Napoli XVIII - XIX secolo

Stima: € 900/1.400



13



14

13

Trittico di cherubini cm 9x8
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 700/900

14

Gruppo di tre cherubini h cm 8 /6
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 700/900

15

Puttino in terracotta policroma
h. cm 13
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 600/800



15



16

Angelo con svolazzo rosso e incensiere h. cm 34
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 2.000/3.000



17

Angelo con svolazzo giallo e incensiere h. cm 30
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 2.000/3.000



18

Angelo con incensiere h. cm 40
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 3.000/4.000



19

Angelo con Gloria h. cm 40
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 3.000/4.000



20

Angelo h. cm 34
Accessori: incensiere in argento
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 1.300/1.800



21

Angelo in terracotta policroma h. cm 23,5
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 900/1.300

22

Natività attr. M. Bottiglieri
San Giuseppe e Madonna h cm 44
Bambin Gesù in terracotta policroma
con raggetto in argento h cm 10,5
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 6.000/9.000





23

Donna ricca attr. A. Viva h. cm 34
Accessori: orecchino e collana
Napoli XVIII - XIX secolo

Stima: € 4.000/6.000

24

Rustico di Celebrano h. cm 40
Accessori: tracolla in pelle,
cappello e coltello
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 3.000/5.000





25

Vecchio sdentato attr. L. Mosca
h. cm 37,5
Accessori: bastone
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 4.000/5.000





26

Rustico h. cm 32,5
Accessori: bastone e tracolla
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 2.500/3.000



27

Giovane rustico con clarino h. cm 26,5
Napoli XVIII - XIX secolo

Stima: € 2.000/2.500





28

Rustico adorante attr. D. Vaccaro
h. cm 39,5
Accessori: borsa in pelle
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 5.000/8.000



29

Ragazzo rustico attr. a N Somma h. cm 23,5

Accessori: tracolla in pelle

Esposizioni: Napoli 2019

Bibliografia: Presepe napoletano Capolavori del 700
a cura di S. Catello e C. Iacoletti, Franco di Mauro Ed.
Napoli 2019 pag. 72

Stima: € 4.500/5.500



30

Ragazzo con coppola cerchia di L. Mosca in creta
h. cm 26
Napoli XVIII - XIX secolo

Stima: € 3.000/5.500



31

Ragazzo nobile attr G. Gori h cm 24,5
Napoli XVIII - XIX secolo

Stima: € 1.800/2.600

32

Nobile cerchia di L. Mosca h cm 39
Accessori: bastone cricket
Napoli XVIII - XIX secolo

Stima: € 2.500/3.000





33

Orientale attr. G. B. Polidoro
h. cm 40,5
Accessori: orecchino
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 2.500/3.500

34

Oriente ambito di G. B. Polidoro
h cm 38
Napoli XVIII - XIX secolo

Stima: € 2.500/3.000





35

Paggetto moro h cm 27
Napoli XVIII - XIX secolo

Stima: € 1.300/1.800



36

Oriente con barba attr. L. Mosca
h cm 38
Accessori: alabarda
Napoli XVIII - XIX secolo

Stima: € 3.000/4.000



37

Nobile h. cm 29
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 2.000/2.500



38

Ragazzo rustico attr. a N. Somma h. cm 24
Accessori: tracolla in pelle e cappello
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 4.000/5.000



39

Vecchia ambito di F. Celebrano con gozzo h. cm 40
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 2.500/3.000



40

Contadina ricca h. cm 36,5
Napoli XVIII-XIX secolo

Bibliografia: Finarte Napoli, novembre 1997 lotto 120;
Cambi Milano

Stima: € 2.500/3.000



41

Oriente attr. M. Bottiglieri h. cm 42
Accessori: alabarda
Napoli XVIII-XIX secolo

Bibliografia: G. Noce Benigni Olivieri,
Il pastore napoletano attraverso i
secoli. Collezioni inedite , Voyage
Pittoresque Napoli 2006 pag. 30;
G. Noce Benigni Olivieri,
Le vestiture nel presepe napoletano
del settecento collezioni inedite,
Voyage Pittoresque Napoli 2008 pag.
18

Stima: € 7.500/8.500

42

Orientale attr. M. Bottiglieri h. cm 40
Accessori: alabarda
Napoli XVIII-XIX secolo

Esposizioni: Asta Porro Milano
dicembre 2006

Bibliografia: Cat. Asta Porro Milano
19 dicembre 2006 pag 91; G.Noce
Benigni Olivieri, Fraesaepes Le
vestiture nel presepe napoletano del
settecento collezioni inedite, Voyage
Pittoresque Napoli 2008 pag. 18, 73

Stima: € 7.000/8.000





43

Orientale con baffi h. cm 36,5
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 2.500/3.000



44

Oriente ambito di G. B. Polidoro h cm 38
Napoli XVIII - XIX secolo

Stima: € 1.800/2.800



45

Dormiente
Accessori: tracolla, bastone, h cm 40
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 2.500/3.000



46

Zampognaro h. cm 33
Accessori: tracolla e zampogna
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 2.500/3.000



47

Zampognaro h. cm 38
Napoli XVIII - XIX secolo

Stima: € 2.500/3.000



48

Giovane rustico h. cm 27
Napoli XVIII-XIX secolo

Bibliografia: G. Noce Benigni Olivieri, *Il Presepe Napoletano del Settecento e la Pittura -la natura morta*, De Luca ed. d'Arte, Roma 2013 pag. 13; Asta Cambi Milano novembre 2014

Stima: € 2.500/3.000



49

Ragazzina cerchia di M. Trilocco, h cm 32
Napoli XVIII - XIX secolo

Stima: € 1.800/2.600



50

Ragazzo rustico Scuola di Celebrano h. cm 25
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 700/900



51

Ragazzina h cm 25
Napoli XVIII - XIX secolo

Stima: € 1.000/1.400



52

Ragazzina h. cm 21
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 1.500/1.800



53

Zingara h cm 25
Napoli XVIII - XIX secolo

Stima: € 1.000/1.400



54

Vecchia attr. a L. Mosca h. cm 37
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 2.000/3.000



55

Rustico

Accessori: zampogna h. cm 27,5
Napoli XVIII - XIX secolo

Stima: € 1.600/2.200



56

Giovane rustico h. cm 24

Accessori: ciaramella e tracolla
Napoli XVIII - XIX secolo

Stima: € 1.600/2.200



57

Vecchio suonatore h cm 33
Accessori: cappello e chitarra
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 2.500/3.000



58

Rustico con tracolla in pelle h. cm 41
Napoli XVIII - XIX secolo

Stima: € 2.000/2.500



59

Pastore giovane adorante h. cm 29
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 1.500/2.000



60

Vecchio ricco cerchia di F. Celebrano h cm 27
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 1.300/1.800



61

Orientale h. cm 17
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 600/900



62

San Giuseppe
testa e arti in legno h. cm 39
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 2.000/2.500



63

Rustico h. cm 22
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 500/700

64

Pastore h cm 21
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 500/700

65

Ragazzo h. cm 21
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 500/700





66

Pastore nobile con calze bianche h. cm 42
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 3.500/4.500



67

Popolana h. cm 44,5
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 3.500/4.500



68

Rustico h. cm 38
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 2.500/3.500



69

Natività
Madonna e San Giuseppe h. cm 35;
Bambin Gesù h cm 12
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 7.000/9.000



70



71

70

Bambino Gesù in legno h cm 11,5
Accessori: raghetto in argento
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 1.300/1.800

71

Bambino Gesù h. cm 10 in legno
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 800/1.200

72

Bambino Gesù in legno h. cm 11
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 1.300/1.700



72





73

Lotto composto da:

a) Gruppo della Natività
San Giuseppe h cm 34,5,
Madonna h cm 34,5,
Bambin Gesù in legno cm 10
Napoli XVIII-XIX secolo

b) Donna ricca h cm 35,5
Napoli XVIII-XIX secolo

c) Uomo nobile, h cm 35,5
Napoli XVIII-XIX secolo

d) Rustico h cm 33,5
Accessori: bastone, tracolla, bisaccia con agnellino
in terracotta policroma, cm 10x10
Napoli XVIII-XIX secolo

e) Zampognaro, h cm 35
Accessori: tracolla in pelle e zampogna
Napoli XVIII-XIX secolo

f) Vecchio nobile, h cm 36,5
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 16.000/22.000







74

Cerbiatto attr. a N. Vassallo in legno cm 16x9
Napoli XVIII - XIX secolo

Stima: € 1.000/2.000

75

Asino in terracotta policroma cm 23x23
Napoli XVIII - XIX secolo

Stima: € 3.500/5.500





76

Cane in terracotta policroma cm 12x12
Napoli XVIII - XIX secolo

Stima: € 1.300/1.800



77

Pecora in terracotta policroma
cm 9x20
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 2.000/3.000

78

Gallo in terracotta policroma cm 16x12
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 1.300/1.500



79

Pecora in terracotta
policroma cm 5,5x22
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 2.000/3.000





80

Toro accosciato in terracotta policroma cm 22 x 40
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 2.500/3.500

81

Mezzo busto di bue e asinello in
terracotta dipinta in policromia cm 14x12
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 1.400/1.800



82

Capretta in terracotta policroma
cm 11x10,5
Napoli XVIII - XIX secolo

Stima: € 1.200/1.600





83

Gallina in terracotta chiara cm 5,5x8
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 1.000/1.300



84

Gallina in terracotta scura cm 8x10
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 900/1.300



85

Gabbietta con piccione in terracotta
policroma
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 700/1.000

86

Pecora in terracotta
policroma cm 20x21
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 1.500/1.800



87

Capra accosciata in terracotta
policroma cm 16x11
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 1.500/1.800





88

Capra in terracotta policroma cm 16x16
Accessori: campana
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 1.500/1.800



89

Ariete in terracotta policroma
cm 12,5x13
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 500/800



90

Mezzo busto di bue e asinello in
terracotta policroma cm 12x10,5
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 2.000/3.000



91

Lotto composto da due capre in
terracotta policroma, h cm 26,5 / 23
Napoli XVIII-XIX secolo

Stima: € 4.500/6.500



92
Lotto composto da due cestini
con frutta e verdura in cera

Stima: € 500/800



93

Lotto composto da vari
accessori in ferro e rame

Stima: € 300/500



94

Lotto composto da vari
accessori in ferro e rame

Stima: € 300/500

95

Lotto composto da tre cestini
con frutta e verdura in cera

Stima: € 500/800



96

Lotto composto da vari
accessori in ferro e rame

Stima: € 300/500



97

Lotto composto da vari
accessori in ferro e rame

Stima: € 300/500





98

Zampogna h cm 15

Stima: € 300/500



99

Arpa h cm 17,5

Stima: € 400/700



100

Lotto composto da zampogna
h. 17 e ciaramella h. 8,5

Stima: € 500/700

101

Lotto composto da sedia,
carriola e mensola

Stima: € 300/500



102

Lotto composto da tre piatti e
due brocche in terracotta

Stima: € 400/600



103

Lotto composto da caciocavalli
e provole in terracotta

Stima: € 300/500





104

Lotto composto da quattro cestini con frutta e verdure

Stima: € 300/400



105

Lotto composto da provole, salami, meloni, agnello

Stima: € 300/400



106

Lotto composto da botte, zuppiera, piatto, bilancia e 2 cestini

Stima: € 300/400

107

Bastone in argento h. cm 33

Stima: € 700/900



108

Lotto composto da forziere, due
vassoi, scrigno in filigrana e
mezza luna

Stima: € 600/900



109

Lotto composto da quattro
tegami in rame e tre botti in
legno

Stima: € 300/500





110

Lotto composto da due anfore,
brocca, vassoio, piatto e saliera

Stima: € 400/600



111

Lotto composto da tre cestini
finocchi, melone, freselle e
caciocavalli

Stima: € 400/700



112

Lotto composto da quattro
cestini con frutta

Stima: € 600/800

SCHEDA COMMISSIONI

SCULTURE DA PRESEPE

sabato 02 Aprile 2022

ore 19:00

Chi non può essere presente ha la possibilità di partecipare all'asta inviando al nostro indirizzo mail la presente scheda compilata o consegnandola direttamente presso la nostra segreteria

Nome e Cognome

Via

Città Pr Cap

Tel. E-mail

Cod. Fiscale/P.IVA

| Lotto | Descrizione | Offerta massima € | N. Telefono |
|-------|-------------|-------------------|-------------|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

È necessario allegare copia del documento di identità nel caso di prima registrazione

Privacy: i dati forniti saranno riservati e utilizzati esclusivamente per i trattamenti consentiti dalla Legge sulla Privacy, Art.13 del D.LGS N.193/2003

Con la presente scheda mi impegno ad acquistare i lotti segnalati al prezzo offerto (esclusi i diritti d'asta), dichiaro inoltre, ai sensi e per effetto degli artt.1341 e 1342 del Codice Civile, di aver preso visione ed approvare le condizioni di vendita riportate sul catalogo.

I lotti saranno aggiudicati al minimo prezzo possibile in rapporto all'offerta precedente. A parità di offerta prevale la prima ricevuta. Alla cifra di aggiudicazione andranno aggiunti i diritti d'asta del **24%**.

Le persone impossibilitate a presenziare alla vendita possono concorrere all'asta compilando la presente scheda ed inviandola alla Casa d'Aste al seguente indirizzo mail: informazioni@vincentgalleria.it, almeno 5 ore prima dell'inizio dell'Asta.

Un'offerta inviata non può in nessun caso essere cancellata. La Casa d'Aste Vincent non sarà ritenuta responsabile per le offerte inavvertitamente non eseguite o per errori relativi all'esecuzione delle stesse. I lotti acquistati saranno ritirati a cura dell'acquirente. La Casa d'Aste Vincent rimane comunque a disposizione per informazioni e chiarimenti in merito. La presente scheda va compilata con il nominativo e l'indirizzo ai quali si vuole ricevere fattura.

Firma..... Data.....

Condizioni di Vendita

1) Le vendite si effettuano al maggior offerente. La Casa d'Aste Vincent agisce in qualità di mandataria con rappresentanza in nome proprio e per conto di ciascun venditore, ai sensi e per gli effetti dell'art. 1704 cod. civ.. La vendita deve considerarsi avvenuta tra il venditore e l'acquirente; ne consegue che la Casa d'Aste Vincent non assume nei confronti degli acquirenti o di terzi in genere altre responsabilità all'infuori di quelle derivanti dalla propria qualità di mandataria.

Il colpo di martello del Direttore della vendita (banditore) determina la conclusione del contratto di vendita tra il venditore e l'acquirente.

Non è possibile ritirare offerte effettuate nel corso della pre-asta, le quali hanno la stessa valenza delle offerte effettuate in sala, e non sono ammesse contestazioni.

Un'offerta inviata così come un'aggiudicazione non possono essere contestate.

La Casa d'Aste Vincent non sarà ritenuta responsabile per le offerte inavvertitamente non eseguite o per errori relativi all'esecuzione delle stesse.

2) Precederà l'asta un'esposizione delle opere, durante la quale il Direttore della vendita o i suoi incaricati saranno a disposizione per ogni chiarimento; l'esposizione ha lo scopo di far esaminare l'autenticità, l'attribuzione, lo stato di conservazione, la provenienza, il tipo e la qualità degli oggetti e chiarire eventuali errori o inesattezze in cui si fosse incorsi nella compilazione del catalogo. Nell'impossibilità di prendere visione diretta degli oggetti è possibile richiedere condition report.

L'interessato all'acquisto di un lotto si impegna, quindi, prima di partecipare all'asta, ad esaminarlo approfonditamente, eventualmente anche con la consulenza di un esperto o di un restauratore di sua fiducia, per accertarne tutte le suddette caratteristiche. Dopo l'aggiudicazione non sono ammesse contestazioni al riguardo, né la Vincent né il venditore potranno essere ritenuti responsabili per i vizi relativi alle informazioni concernenti gli oggetti in asta.

3) I lotti posti in asta sono venduti nello stato in cui si trovano al momento dell'esposizione, con ogni relativo difetto ed imperfezione quali rotture, restauri, mancanze o sostituzioni. Tali caratteristiche, anche se non espressamente indicate sul catalogo, non possono essere considerate determinanti per contestazioni sulla vendita.

I beni di antiquariato per loro stessa natura possono essere stati oggetto di restauri o sottoposti a modifiche di varia natura, quale ad esempio la sovrappittura: interventi di tale tipo non possono mai essere considerati vizi occulti o contraffazione di un lotto.

4) Le descrizioni o illustrazioni dei lotti contenute nei cataloghi, in brochures ed in qualsiasi altro materiale illustrativo hanno carattere meramente indicativo e riflettono opinioni, pertanto possono essere oggetto di revisione prima che il lotto sia posto in vendita. La Vincent non potrà essere ritenuta responsabile di errori ed omissioni relative a tali descrizioni, né in ipotesi di contraffazione, in quanto non viene fornita alcuna garanzia implicita o esplicita relativamente ai lotti in asta. Inoltre, le illustrazioni degli oggetti presentati sui cataloghi o altro materiale illustrativo hanno esclusivamente la finalità di identificare il lotto e non possono essere considerate rappresentazioni precise dello stato di conservazione dell'oggetto.

5) Per i dipinti antichi e del XIX secolo si certifica soltanto l'epoca in cui l'autore attribuito è vissuto e la scuola cui esso è appartenuto.

Le opere dei secoli XX e XXI (arte moderna e contemporanea) sono, solitamente, accompagnati da certificati di autenticità e altra documentazione espressamente citata nelle relative schede. Nessun diverso certificato, perizia od opinione, richiesti o presentati a vendita avvenuta, potrà essere fatto valere quale motivo di contestazione dell'autenticità di tali opere.

6) Ogni contestazione, da decidere innanzitutto in sede scientifica fra un consulente della Vincent ed un esperto di pari qualifica designato dal cliente, dovrà essere fatta valere in forma scritta a mezzo di raccomandata a/r entro quindici giorni dall'aggiudicazione. Decorso tale termine cessa ogni responsabilità della Società. Un reclamo riconosciuto valido porta al semplice rimborso della somma effettivamente pagata, a fronte della restituzione dell'opera, esclusa ogni altra pretesa. In caso di contestazioni fondate ed accettate dalla Vincent relativamente ad oggetti falsificati ad arte, purchè la relativa comunicazione scritta pervenga alla stessa entro tre mesi dalla scoperta del vizio e comunque non più tardi di cinque anni dalla data della vendita, e sempre che l'acquirente sia in grado di riconsegnare il lotto libero da rivendicazioni o da ogni pretesa da parte di terzi ed il lotto sia nelle stesse condizioni in cui si trovava alla data della vendita, la Vincent potrà, a sua discrezione, annullare la vendita e rivelare all'aggiudicatario che lo richieda il nome del venditore, dandone preventiva comunicazione a quest'ultimo. In parziale deroga di quanto sopra, la Vincent non effettuerà il rimborso all'acquirente qualora la descrizione del lotto nel catalogo fosse conforme all'opinione generalmente accettata da studiosi ed esperti alla data della vendita o indicasse come controversa l'autenticità o l'attribuzione del lotto, nonchè se alla data della pubblicazione del lotto la contraffazione potesse essere accertata soltanto svolgendo analisi difficilmente praticabili, o il cui costo fosse irragionevole, o che avrebbero potuto danneggiare e comunque comportare una diminuzione di valore del lotto.

7) Il Direttore della vendita può accettare commissioni di acquisto delle opere a prezzi determinati, su preciso mandato, nonchè formulare offerte per conto terzi. Durante l'asta è possibile che vengano fatte offerte per telefono le quali sono accettate a insindacabile giudizio della Vincent e trasmesse al Direttore della vendita a rischio dell'offerente.

8) Gli oggetti sono aggiudicati dal Direttore della vendita; in caso di contestazione su di un'aggiudicazione, l'oggetto disputato viene rimesso all'incanto nella seduta stessa, sulla base dell'ultima offerta raccolta.

Lo stesso può inoltre, a sua assoluta discrezione ed in qualsiasi momento dell'asta: ritirare un lotto, fare offerte consecutive o in risposta ad altre offerte nell'interesse del venditore, fino al raggiungimento del prezzo di riserva, nonchè adottare qualsiasi provvedimento che ritenga adatto alle circostanze, come abbinare o separare i lotti o eventualmente variare l'ordine della vendita.

9) Prima dell'ingresso in sala i clienti che intendono concorrere all'aggiudicazione di qualsivoglia lotto, dovranno richiedere l'apposito "numero personale" che verrà consegnato dal personale della Vincent previa comunicazione da parte dell'interessato delle proprie generalità ed indirizzo, con esibizione e copia del documento di identità; potranno inoltre essere richieste allo stesso referenze bancarie od equivalenti garanzie per il pagamento del prezzo di aggiudicazione e dei diritti d'asta.

Al momento dell'aggiudicazione, chi non avesse già provveduto, dovrà comunque comunicare alla Vincent le proprie generalità ed indirizzo. La Vincent si riserva il diritto di negare a chiunque, a propria discrezione, l'ingresso nei propri locali e la partecipazione all'asta, nonché di rifiutare le offerte di acquirenti non conosciuti o non graditi, a meno che venga lasciato un deposito ad intera copertura del prezzo dei lotti desiderati o fornita altra adeguata garanzia.

In seguito a mancato o ritardato pagamento da parte di un acquirente, la Vincent potrà rifiutare qualsiasi offerta fatta dallo stesso o da suo rappresentante nel corso di successive aste.

10) Al prezzo di aggiudicazione sono da aggiungere i diritti di asta pari al 24% comprensivo dell'IVA prevista dalla normativa vigente. Qualunque ulteriore onere o tributo relativo all'acquisto sarà comunque a carico dell'aggiudicatario.

11) Gli Acquirenti devono effettuare il pagamento dei lotti entro 5 giorni lavorativi dalla data dell'asta tramite:

- Contanti secondo uso consentito dalla legge
- Assegno circolare italiano intestato a GALLERIA VINCENT CASA D'ASTE srl soggetto a preventiva verifica con l'istituto di emissione
- Bonifico bancario intestato a:
GALLERIA VINCENT CASA D'ASTE srl
Via T. Angelini, 29 80129 NAPOLI
BANCO DI NAPOLI
IBAN: IT10 B030 6939 9521 0000 0007 579
BIC: BCITITMM

In caso di mancato pagamento, in tutto o in parte, dell'ammontare totale dovuto dall'aggiudicatario entro tale termine, la Vincent avrà diritto, a propria discrezione, di:

- a) restituire il bene al mandante, esigendo a titolo di penale da parte del mancato acquirente il pagamento delle commissioni perdute;
- b) agire in via giudiziale per ottenere l'esecuzione coattiva dell'obbligo d'acquisto;
- c) vendere il lotto tramite trattativa privata o in aste successive per conto ed a spese dell'aggiudicatario, ai sensi dell'art. 1515 cod.civ., salvo in ogni caso il diritto al risarcimento dei danni.

Decorso il termine di cui sopra, la Vincent sarà comunque esonerata da ogni responsabilità nei confronti dell'aggiudicatario in relazione all'eventuale deterioramento o deperimento degli oggetti ed avrà diritto di farsi pagare per ogni singolo lotto i diritti di custodia oltre a eventuali rimborsi di spese per trasporto al magazzino, come da tariffario a disposizione dei richiedenti. Qualunque rischio per perdita o danni al bene aggiudicato si trasferirà all'acquirente dal momento dell'aggiudicazione. L'acquirente potrà ottenere la consegna dei beni acquistati solamente previa corresponsione alla Vincent del prezzo e di ogni altra commissione, costo o rimborso inerente.

12) Per gli oggetti sottoposti alla notifica da parte dello Stato ai sensi del D.Lgs. 22.01.2004 n. 42 (c.d. Codice dei Beni Culturali) e ss.mm., gli acquirenti sono tenuti all'osservanza di tutte le disposizioni legislative vigenti in materia.

L'aggiudicatario, in caso di esercizio del diritto di prelazione da parte dello Stato, non potrà pretendere dalla Vincent o dal venditore alcun rimborso di eventuali interessi sul prezzo e sulle commissioni d'asta già corrisposte.

13) L'esportazione di oggetti da parte degli acquirenti residenti o non residenti in Italia è regolata dalla suddetta normativa, nonché dalle leggi doganali, valutarie e tributarie in vigore. Pertanto, l'esportazione di oggetti la cui datazione risale ad oltre settant'anni è sempre subordinata alla licenza di libera circolazione rilasciata dalla competente Autorità. La Vincent non assume alcuna responsabilità nei confronti dell'acquirente in ordine ad eventuali restrizioni all'esportazione dei lotti aggiudicati, né in ordine ad eventuali licenze o attestati che lo stesso debba ottenere in base alla legislazione italiana.

14) I valori di stima indicati nel catalogo sono espressi in euro e costituiscono una mera indicazione. Tali valori possono essere uguali, superiori o inferiori ai prezzi di riserva dei lotti concordati con i mandanti.

15) Le presenti Condizioni di Vendita, regolate dalla legge italiana, sono accettate tacitamente da tutti i soggetti partecipanti alla procedura di vendita all'asta e restano a disposizione di chiunque ne faccia richiesta. Per qualsiasi controversia relativa all'attività di vendita all'asta presso la Vincent è stabilita la competenza esclusiva del Foro di Napoli.

16) Nel caso in cui, l'acquirente desideri la SPEDIZIONE di uno o più lotti aggiudicati, le condizioni sono le seguenti:

a. Il richiedente esonera la Casa d'Aste Vincent Srl e le persone che operano in essa, da ogni responsabilità à in caso di furto, smarrimento, danneggiamento, distruzione o qualsiasi altro fatto lesivo dovesse verificarsi durante la spedizione dei lotti.

b. Il richiedente rinuncia ad ogni pretesa od azione nei confronti della Casa d'Aste Vincent Srl per eventuali ritardi del Corriere nella consegna della spedizione e di relativi disguidi nella fatturazione della stessa che dovrà essere saldata alla Ditta di Spedizioni o al relativo Vettore al momento della consegna, salvo le spedizioni con nostri corrieri di fiducia che vanno saldate alla Casa d'Aste Vincent Srl

c. Per l'imballaggio dei lotti, il richiedente si impegna a versare alla Casa d'Aste Vincent Srl il compenso normalmente richiesto di € 25,00 a collo. Tale compenso potrà subire variazioni a secondo delle dimensioni e del peso delle opere, ma verrà comunque concordato e versato prima della spedizione delle stesse. Per evitare danneggiamenti durante il trasporto, i dipinti verranno, ove presenti, privati dei vetri quando è possibile.

d. La eventuale copertura assicurativa della proprietà in viaggio dovrà essere richiesta e concordata tra l'aggiudicatario e il trasportatore, senza alcuna responsabilità della Casa d'Aste Vincent Srl. Tale copertura sarà ad integrale carico dell'aggiudicatario.

17) Ai sensi dell'art. 13 D.Lgs. 196/2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali), la Vincent, nella sua qualità di titolare del trattamento, informa che i dati forniti verranno utilizzati, con mezzi cartacei ed elettronici, per poter dare piena ed integrale esecuzione ai contratti di compravendita stipulati dalla stessa società, nonché per il perseguimento di ogni altro servizio inerente l'oggetto sociale della Galleria Vincent Casa d'Aste srl. Il conferimento dei dati è facoltativo, ma si rende strettamente necessario per l'esecuzione dei contratti conclusi. La registrazione alle aste consente alla Vincent di inviare i cataloghi delle aste successive ed altro materiale informativo relativo all'attività della stessa.

