



Casa d'Aste
Vincent



Vendita all'Asta n. 68

sabato 14 Dicembre 2013

ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA
DIPINTI E SCULTURE DEL XIX E XX SECOLO
ore 18:00

Esposizione:

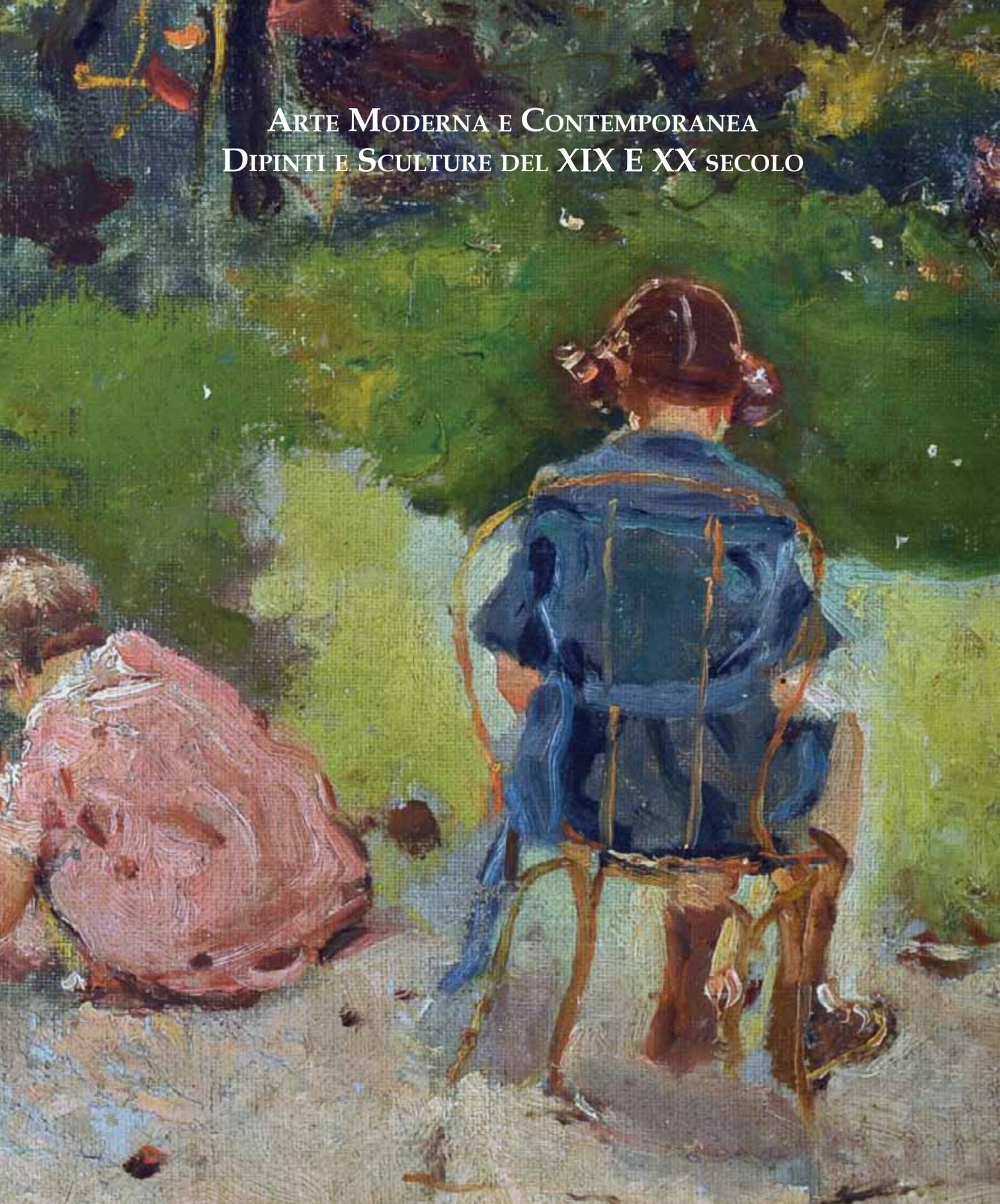
Napoli, via Tito Angelini, 29
da sabato 7 a venerdì 13 Dicembre 2013
orario 10:00 - 19:00
sabato 7 e domenica 8 Dicembre:
10:00 - 14:00 / 15:00 - 19:00

Via Tito Angelini, 29
Napoli 80129
email: informazioni@vincentgalleria.it

Tel. (39) 081 372 33 15
Telefax (39) 081 229 12 37
website: www.vincentgalleria.it

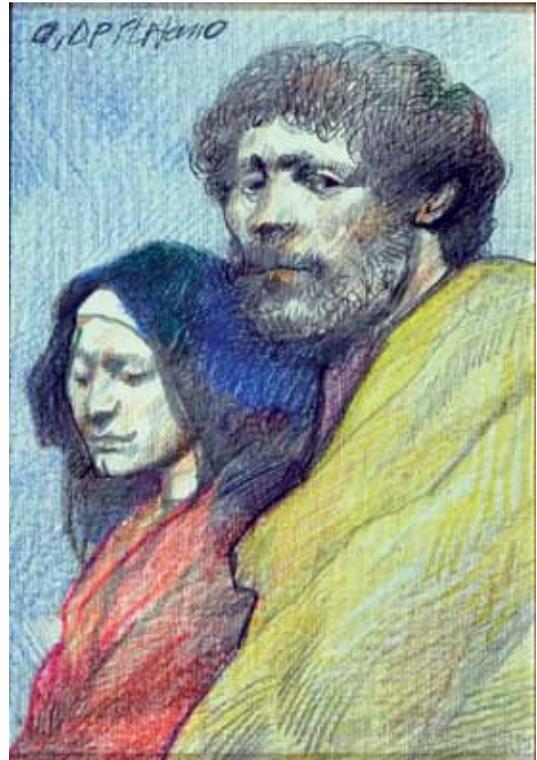


ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA
DIPINTI E SCULTURE DEL XIX E XX SECOLO





1



2

1 KOKOCINSKI ALESSANDRO

(Porto Recanati, Mc 1948)

Pulcinella a cavallo

olio su tela, cm 50x40

firmato in basso a sinistra:

Alessandro Kokocinski

Stima: € 800/1.300

2 DE STEFANO ARMANDO

(Napoli 1926)

Giuseppe e Maria

tecnica mista su carta, cm 20x14

firmato in alto a sinistra: A. De Stefano

a tergo firmato e iscritto: A. De Stefano

Giuseppe e Maria

Stima: € 300/500

3 **BARISANI RENATO**

(Napoli 1918 - 2011)

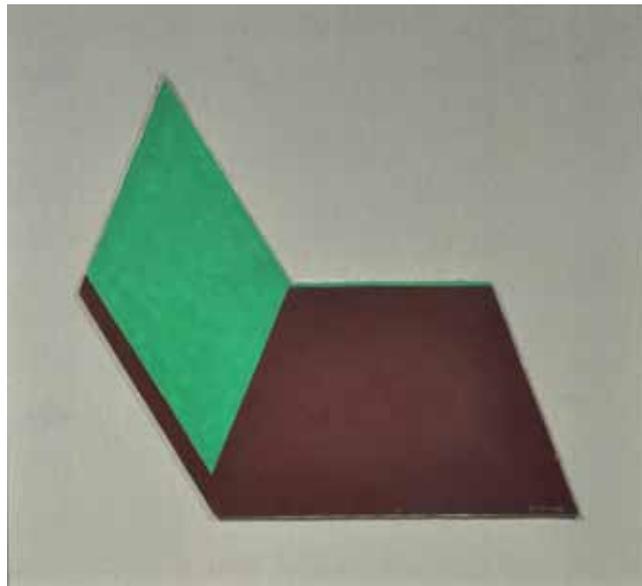
Forme geometriche

olio su tela, cm 52x60

firmato e datato in basso a destra:

R. Barisani 80

Stima: € 500/800



3

4 **BARISANI RENATO**

(Napoli 1918 - 2011)

Forme geometriche

olio su tela, cm 48x58

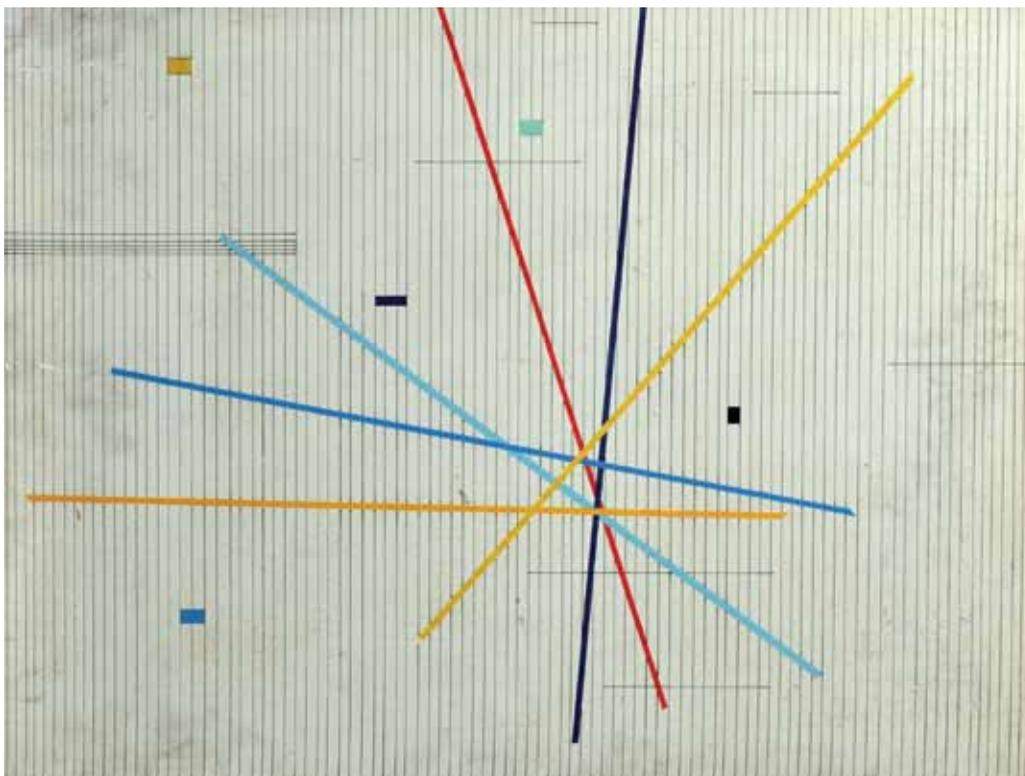
firmato e datato in alto a destra:

R. Barisani 80

Stima: € 500/800



4



5 BIZANZIO ANDREA

(Napoli 1918 - 1994)

Composizione - 1953

olio su tavola, cm 46x60

Provenienza: Galleria del Cavallino,
Venezia; Finarte Casa d'Aste, Milano

Stima: € 1.800/2.500



6 CASSINARI BRUNO

(Piacenza 1912 - 1992)

Cavalli imbizzarriti

tecnica mista su carta, cm 61x74

firmato e datato in basso a destra:

Cassinari 77

Stima: € 1.800/2.500



7 FERMARIELLO SERGIO

(Napoli 1961)

Guerrieri

acrilico su carta, cm 49x69

a tergo firmato e datato: Sergio

Fermariello 2001

Stima: € 1.800/2.400



8 ROTELLA MIMMO

(Catanzaro 1918 - Milano 2006)

Stardust

riporto fotografico su tela, cm 75x92

firmato in basso a destra: Rotella

a tergo: iscritto Stardust; cartiglio Espace

Soardi, Nizza

Stima: € 5.000/7.000



9 SPINOSA DOMENICO

(Napoli 1916 - 2007)

Oggetti

olio su carta rip. su tela, cm 52x69

firmato e datato in alto a sinistra:

D. Spinosa 73

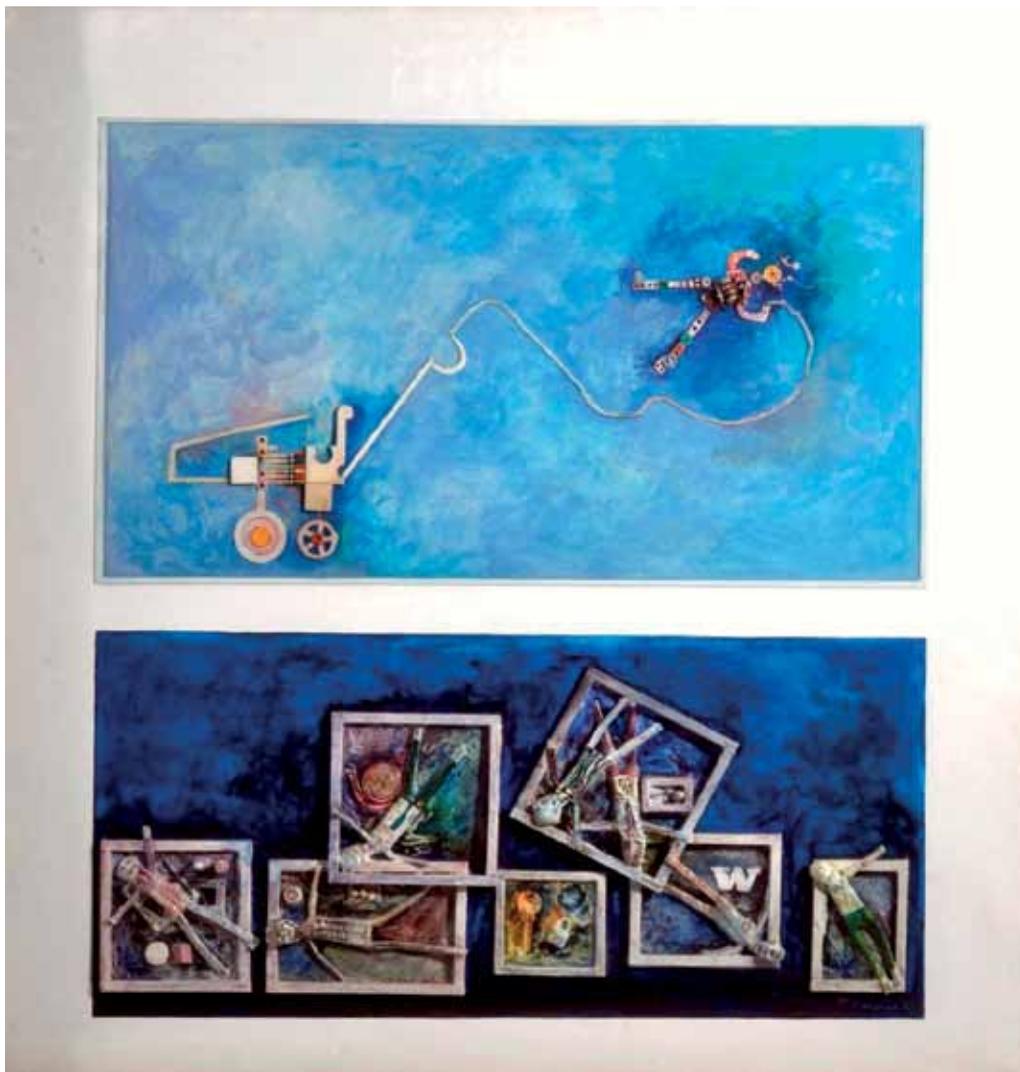
a tergo firmato, datato e iscritto:

D. Spinosa 73 Oggetti

Stima: € 900/1.300



10 **GUIDI VIRGILIO**
(Roma 1891 - Venezia 1984)
Il sogno
acquerello su carta, cm 60x70
firmato in basso a destra: Guidi
Stima: € 2.200/3.200



11 PERSICO MARIO

(Napoli 1930)

Due momenti

tecnica mista su tela, cm 118x118

firmato e datato in basso a destra:

M. Persico 70

Stima: € 1.500/2.500



12 DONZELLI BRUNO

(Napoli 1941)

Playboy 3

tecnica mista su tela, cm 181x181

a tergo firmato, datato e iscritto:

Bruno Donzelli 1974 Playboy 3

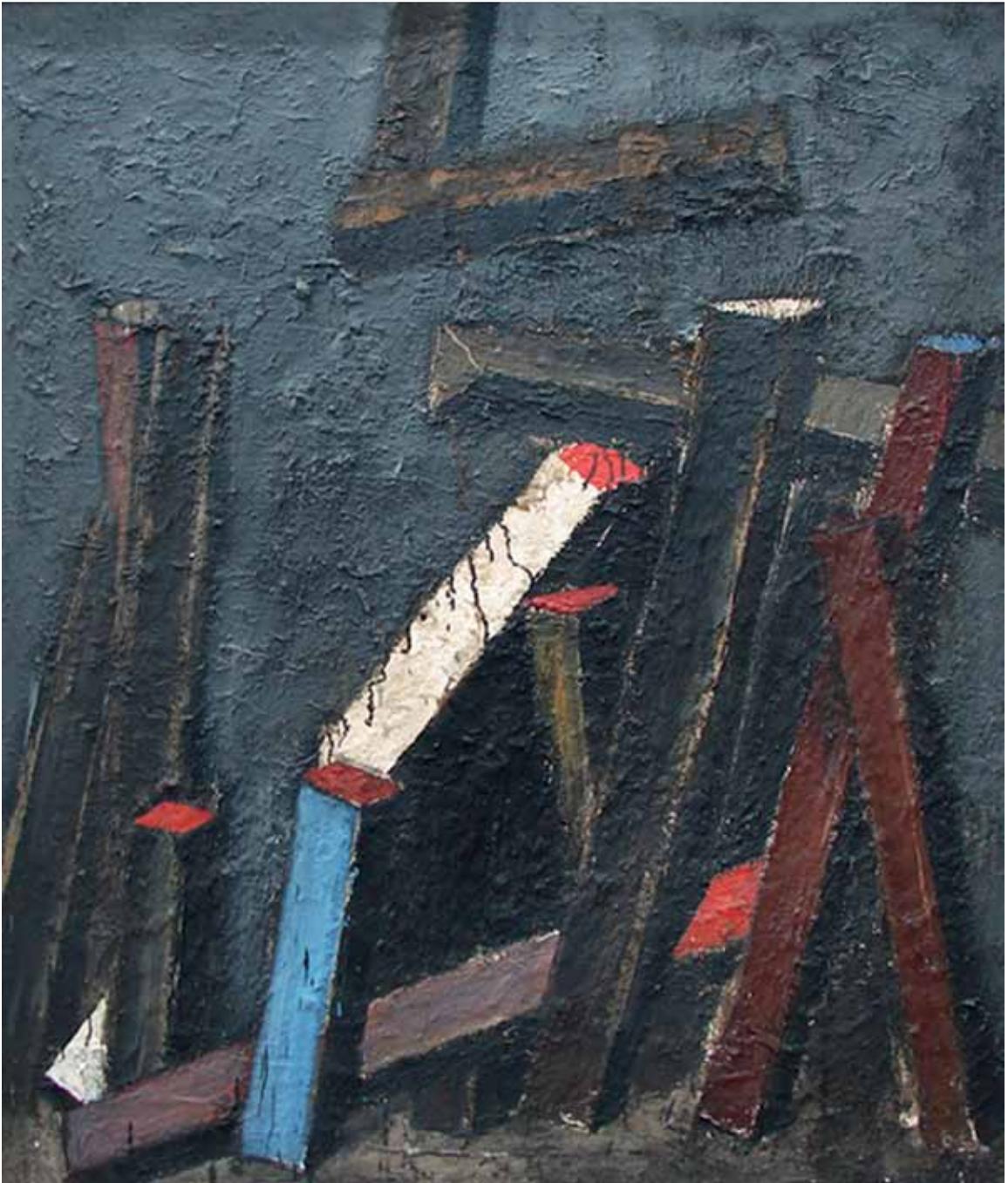
Stima: € 1.500/2.500

13 **MATTIOLI CARLO**
(Modena 1911 - Parma 1994)
Piramide 1984

olio su tela, cm 119x100
a tergo firmato, datato e iscritto:
Mattioli Piramide 1984

Opera registrata presso
l'Archivio Mattioli, Parma

Stima: € 10.000/20.000





14

14 VILLANI GENNARO

(Napoli 1885 - 1948)

Costiera

pastelli su carta, cm 50,5x63

firmato in basso a sinistra: G. Villani

a tergo autentica della figlia Ena Villani

Stima: € 1.000/1.500



15

15 VILLANI GENNARO

(Napoli 1885 - 1948)

Marina

pastelli su carta, cm 53,5x33

firmato e iscritto in basso a sinistra:

G. Villani Napoli

Stima: € 1.000/1.500



16 **GIROSI FRANCO**

(Napoli 1896 - 1987)

Ciliegie

olio su cartone, cm 42x56

firmato e datato in basso a sinistra:

Girosi XVIII

Stima: € 1.500/2.500



17 GALANTE FRANCESCO

(Margherita di Savoia, FG 1884 - Napoli 1972)

Ragazzo alla rimessa

olio su tavola, cm 16x23

firmato in basso a destra: F. Galante

Stima: € 1.800/2.500



18 BRANCACCIO GIOVANNI

(Pozzuoli, NA 1903 - 1975)

Marina di Belvedere

olio su tela, cm 55x65

firmato, datato e iscritto in basso a destra:

Giovanni Brancaccio 59 Marina di Belvedere

a tergo cartiglio Premio Villa S. Giovanni

Stima: € 3.200/4.200



19 CRISCONIO LUIGI

(Napoli 1893 - Portici, Na 1946)

Paesaggio di Meta - 1936

olio su tavola, cm 42x60

firmato in basso a sinistra: L. Crisconio

a tergo cartiglio Personale Luigi

Crisconio, 1961

Stima: € 4.000/5.000

20 BOCCHETTI GAETANO

(Napoli 1888 - 1990)

Donna nel canneto

olio su tela, cm 62x43,5

firmato e datato in basso a destra:

Bocchetti 1925

Provenienza: Coll. Luigi Manzi, Napoli

Stima: € 2.400/3.200





21 CASCIARO GUIDO

(Napoli 1900 - 1963)

Vecchio Vomero - 1938

olio su tela, cm 130x98

firmato e iscritto in basso a sinistra:

G. Casciaro ...

Stima: € 1.800/2.500



22 CORTIELLO MARIO

(Napoli 1907 - 1981)

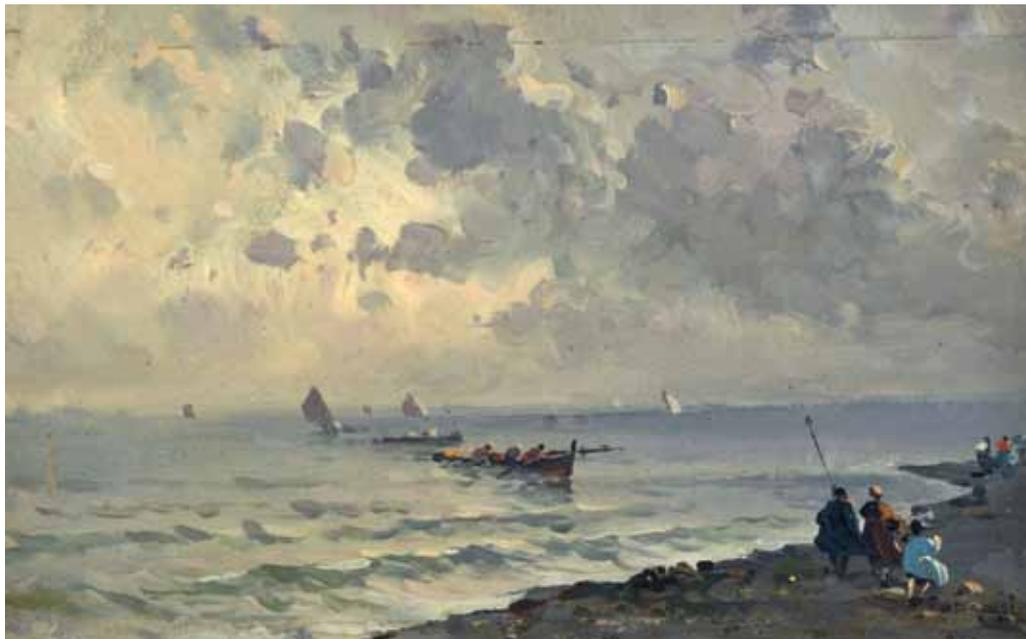
San Sebastiano al Vesuvio

olio su tavola cm 34x42,5

firmato e datato in basso a destra:

Mario Cortiello 11 - 944

Stima: € 700/1.300



23

23 DE CORSI NICOLAS

(Odessa-Ucraina 1882 - Napoli 1956)

Marina

olio su tavola, cm 21,5x34

firmato e datato in basso a destra:

De Corsi 921

Stima: € 1.000/1.500



24

24 TAFURI CLEMENTE

(Salerno 1903 - Genova 1971)

La rivolta

tecnica mista su cartone, cm 55x39

firmato e iscritto in basso a destra: ... Clemente

Tafuri Napoli XX

Stima: € 1.200/1.500



25 **TORO ATTILIO**
(Napoli 1892 - Portici, Na 1982)
La modella
olio su tavola, cm 50x40
firmato in basso a destra: A. Toro
Stima: € 1.300/2.500



26 **CRISCONIO LUIGI**
(Napoli 1893 - Portici, Na 1946)

Elisa

olio su tela, cm 47,7x38

firmato in alto a sinistra: L. Crisconio

a tergo cartiglio Galleria La
Mediterranea, Napoli

Stima: € 2.800/3.500



27 VITI EUGENIO

(Napoli 1881 - 1952)

In piazza

olio su cartone, cm 32x42

firmato in basso a destra: Eugenio Viti

Bibliografia: Anna Faillace, *Viti Mon Amour*,
Palombi Editori, Roma 2008, Pag. 212 Fig. 77

Stima: € 4.000/4.500



28 **STRICCOLI CARLO**

(Altamura, BA 1897 - Arezzo 1980)

La modella

olio su cartone, cm 56,5x33

firmato in basso a destra: C. Striccoli

a tergo timbro e cartiglio La Mediterranea, Napoli;

cartiglio Antiqua Mostra Naz. dell'Antiquariato

Stima: € 3.400/4.200



29 **GALANTE FRANCESCO**
(Margherita di Savoia, FG 1884 - Napoli 1972)
La lettura
olio su tela, cm 45x35
firmato in basso a destra: F. Galante
Stima: € 3.500/4.500



30

30 **BUONO LEON GIUSEPPE**
(Pozzuoli, NA 1887 - 1975)

Cortile
olio su tavola, cm 24x21
firmato in basso a destra: L. G. Buono
Stima: € 700/900



31

31 **BRIANTE EZELINO**
(Napoli 1901 - Roma 1971)

Barche a secco
olio su tela, cm 70x100
firmato in basso a destra: Briante
Stima: € 1.800/2.500



32 DE SIMONE MICHELE

(Barletta, Ba 1893 - Milano 1955)

Sotto la pergola

olio su tavola, cm 70x50

firmato in basso a sinistra: Michele de Simone

a tergo timbro Galleria Cordusio, Milano

Stima: € 1.200/2.800



33 **GIORDANO FELICE**
(Napoli 1880 - Capri 1964)

Capri
olio su tela, cm 70x90
firmato in basso a destra: Felice Giordano
Stima: € 2.600/3.500



34 **PANZA GIOVANNI**
(Napoli 1894 - 1989)

La prima mela
olio su tela, cm 40x30
firmato in basso a destra. G. Panza
Stima: € 2.200/2.800



35 **BUONO LEON GIUSEPPE**

(Pozzuoli, Na 1887 - 1975)

Controluce

olio su tavola, cm 40x50

firmato in basso a destra: L. G. Buono

a tergo firmato e iscritto: L. G. Buono

Controluce

Stima: € 1.500/2.000



36 **CRISCONIO LUIGI**

(Napoli 1893 - Portici, Na 1946)

La lettura

olio su tela rip. su tavola, cm 34x38,6

firmato in basso a sinistra: L. Crisconio

Bibliografia: Crisconio Luigi a cura di
Rosario Caputo, Galleria Vittoria Colonna,
Napoli 2004

Stima: € 2.500/3.500



37 DE CORSI NICOLAS
(Odessa-Ucraina 1882 - Napoli 1956)
Mareggiata
olio su cartone, cm 49x72
firmato e datato in basso a destra:
De Corsi 1938
Stima: € 2.800/3.500



38 **TORO ATTILIO**
(Napoli 1892 - Portici, Na 1982)
L'acquaiola
olio su tela, cm 64x47
firmato in basso a destra: Toro
Stima: € 2.800/3.500



39 DE CORSI NICOLAS
(Odessa-Ucraina 1882 - Napoli 1956)

Festa

olio su cartone, cm 27,5x54

firmato in basso a destra: De Corsi

Stima: € 2.800/3.800



40 **PASSARO PAOLO EMILIO**
(Vallo della Lucania, Sa 1878 - Napoli 1956)
La ricamatrice
olio su tela, cm 70x80
firmato e datato in basso a destra:
P. E. Passaro 1932
Stima: € 1.300/2.800



41

41 **CAPRILE VINCENZO**

(Napoli 1856 - 1936)

Caprette

olio su tela, cm 15x18

firmato e datato in basso a sinistra:

V. Caprile 1904

a tergo cartiglio Galleria Italiana
d'Arte, Milano 1944

Stima: € 1.300/2.800



42

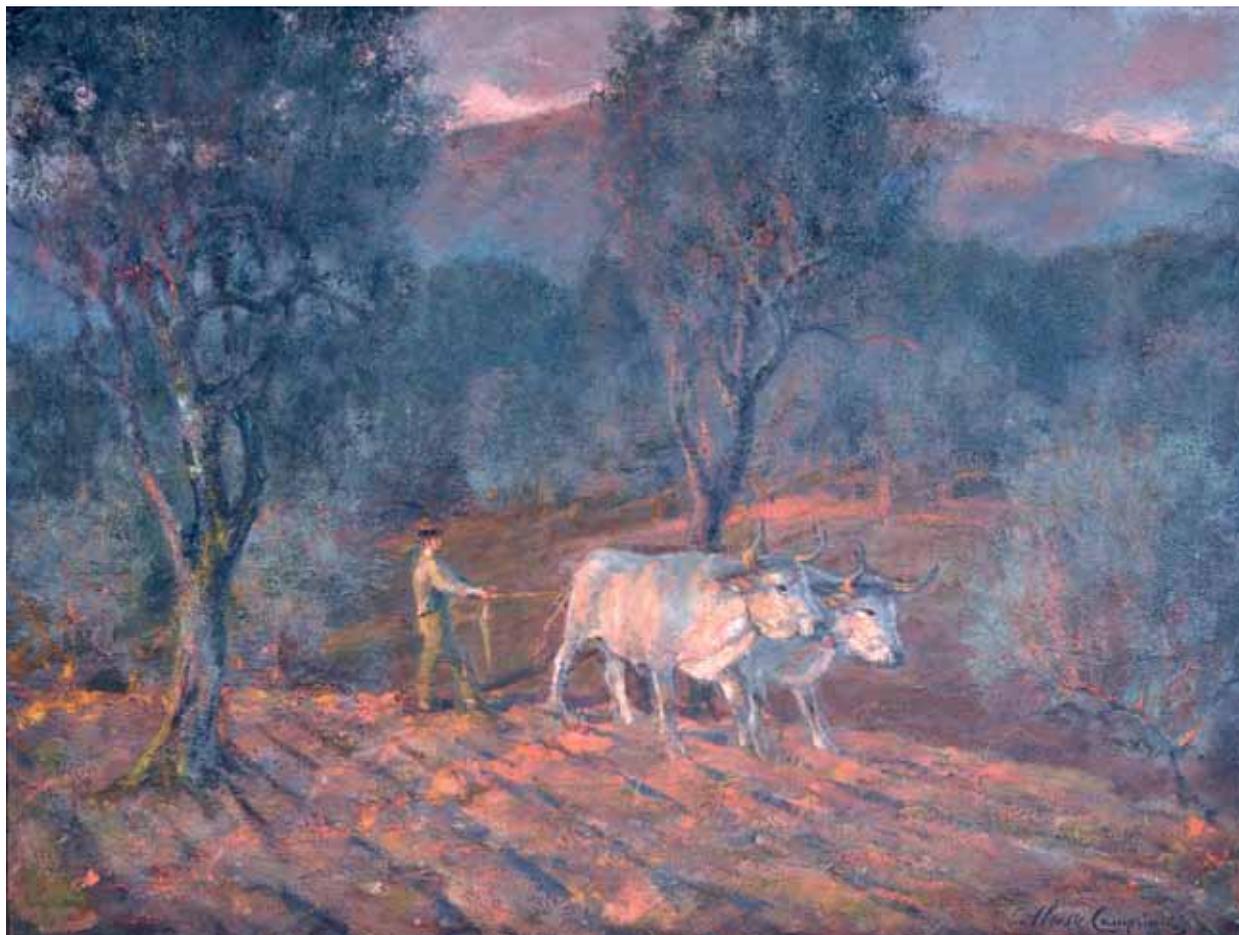
42 **ANONIMO DEL XIX SECOLO**

Via di paese

olio su tela, cm 32x21

datato in basso a destra: 23 luglio 1873

Stima: € 600/900



43 **CAMPRIANI ALCESTE**

(Terni, Pg 1848 - Lucca 1933)

Ultima luce - Appennino toscano
olio su tela, cm 72x94

firmato in basso a destra: Alceste Campriani
a tergo cartiglio Esposizione Internazionale
di Belle Arti Roma marzo - novembre 1911

Esposizione: Roma, 1911
Stima: € 1.300/2.500



44 CARELLI ACHILLE

(Napoli, notizie dal 1852 al 1859)

Panorama dal Golfo

olio su tela, cm 20x40

firmato in basso al centro: Achille Carelli

Stima: € 1.300/2.500



45 **CARELLI ACHILLE**
(Napoli, notizie dal 1852 al 1859)
Panorama dal Golfo
olio su tela, cm 20x40
firmato in basso al centro: Achille Carelli
Stima: € 1.300/2.500



46 **GUGLIELMI GENNARO**

(Napoli 1804 - 1887)

Natura morta di pesci

olio su tela, cm 30x38,5

firmato in basso a sinistra: G. Guglielmi

Stima: € 1.000/1.500



47 **MORMILE GAETANO**

(Napoli 1839 - 1890)

L'acquiola

olio su tela, cm 51,5x40,5

firmato, datato e iscritto al centro a destra:

G. Mormile 86 Chiatamone, Napoli

Stima: € 1.500/2.500



48 PANERAI RUGGERO

(Firenze 1862 - Parigi 1923)

All'osteria

olio su tela, cm 55,5x39

firmato in basso a sinistra: R. Panerai

Stima: € 3.000/4.000



49 RICCIARDI OSCAR

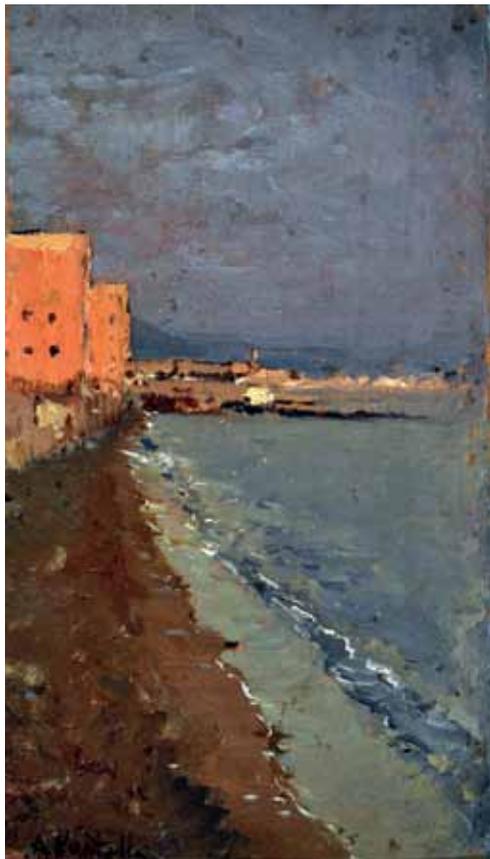
(Napoli 1864 - 1935)

Mercato orientale

olio su tela, cm 26x39

firmato in basso a sinistra: Ricciardi

Stima: € 1.000/1.500



50

50 PRATELLA ATTILIO

(Lugo di Romagna, Ra 1856 - Napoli 1949)

Villa Quercia a Posillipo

olio su tavola, cm 19x10

firmato in basso a sinistra: A. Pratella

Stima: € 1.800/2.500

51 LAEZZA GIUSEPPE

(Napoli 1835 - 1905)

Marina

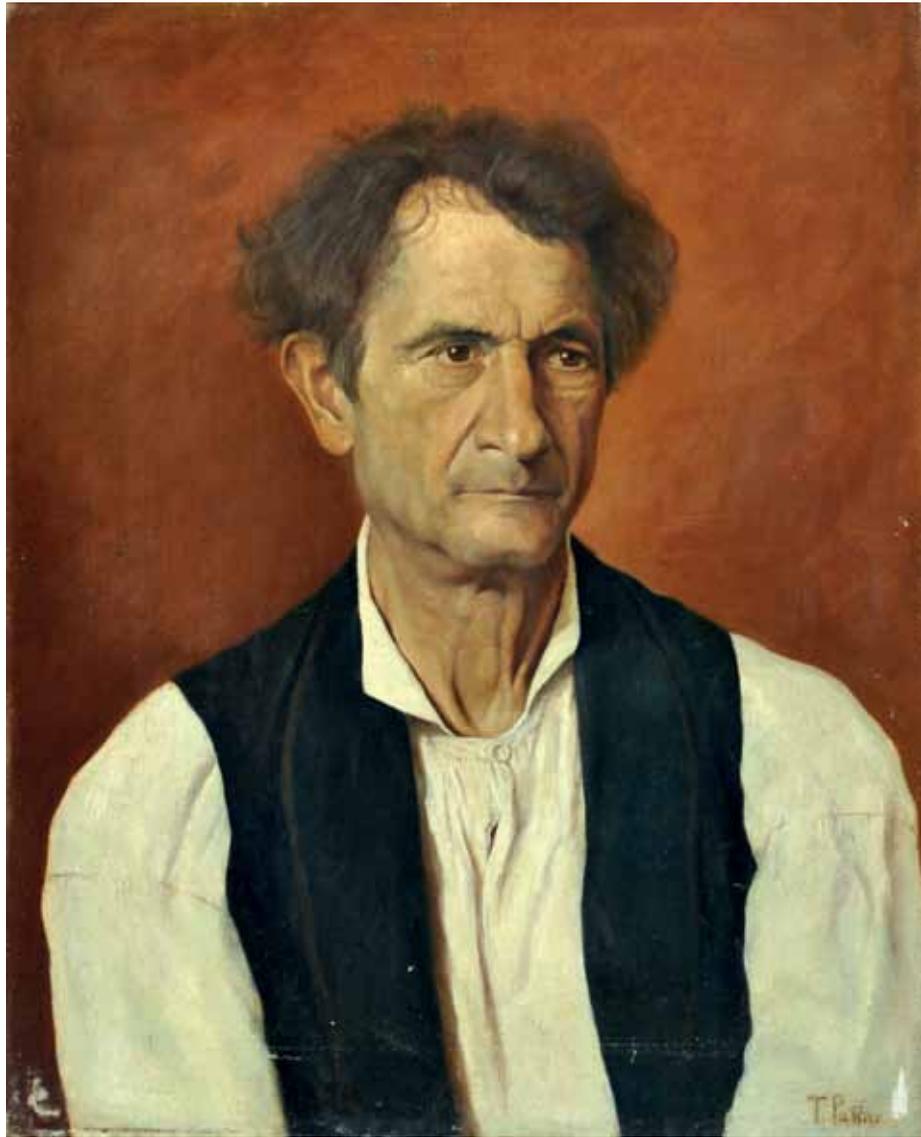
olio su tavola, cm 22x46

firmato in basso a sinistra: G. Laezza

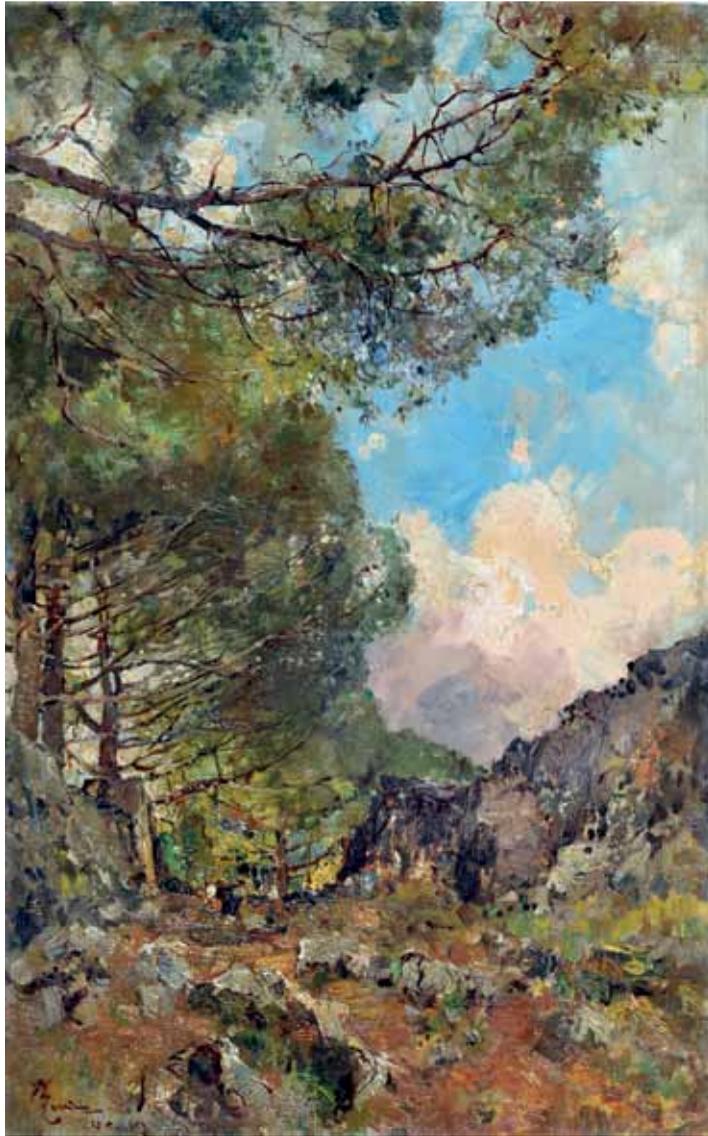
Stima: € 1.800/2.200



51



52 **PATINI TEOFILO**
(Castel di Sangro, AQ 1840 - Napoli 1906)
Ritratto maschile
olio su tela, cm 62x50
firmato in basso a destra: T. Patini
Stima: € 1.500/2.500



53 CASCIARO GIUSEPPE

(Ortelle, Le 1863 - Napoli 1941)

Paesaggio

olio su tela, cm 59x37,5

firmato e datato in basso a sinistra:

G. Casciaro 24

Stima: € 3.000/5.000



54 **MARKÒ ANDREA**

(Vienna 1826 - Firenze 1890)

Al pascolo

olio su tela, cm 60x53

firmato e datato in basso a destra:

And. Markò 1884

Stima: € 2.500/4.500



55 RICCIARDI OSCAR

(Napoli 1864 - 1935)

Scorcio di paese

olio su tela, cm 45,5x27,5

firmato in basso a destra: Ricciardi

Stima: € 2.500/2.800



56a

56 **CORCOS VITTORIO MATTEO**

(Livorno 1859 - Firenze 1933)

a) Ragazza b) La ragazza con la rosa

a) b) olio su tela, cm 30x30

firmato in basso a destra: V. Corcos

a tergo iscritto: a) Dipinto di Vittorio Corcos del periodo napoletano Alfredo Schettini;

b) Originale di Vittorio Corcos del periodo napoletano bello quanto un Migliaro Alfredo Schettini

Stima: € 2.000/3.000



56b



57 **GIGANTE GIACINTO**

(Napoli 1806 - 1876)

Ischia

acquerello su carta, cm 22x29

datato e iscritto in basso a destra: Ischia 1834

a tergo cartiglio Mostra del Paesaggio napoletano dell'800, Napoli 1936

Provenienza: Coll. Eugenio Buono, Na; Coll. privata, Napoli

Esposizioni: Mostra del Paesaggio napoletano dell'800 Sindacato

Interprovinciale fascista Belle Arti, Napoli A. XIV

Stima: € 2.200/2.800



58 **VIANELLI ACHILLE**

(Porto Maurizio, Im 1803 - Benevento 1894)

Interno di una chiesa

tecnica mista su carta, cm 14,6x19,4

firmato in basso a destra: Vianelli

Stima: € 2.400/3.200



59



59 SCORZELLI EUGENIO

(Argentina 1890 - Napoli 1958)

Fattoria

olio su tavola, cm 14x18

firmato in basso a destra:

Eug. Scorzelli

Stima: € 800/1.000

60 BIONDI NICOLA

(Capua, Ce 1866 - Napoli 1929)

L'ora del the

olio su tela, cm 33x34

firmato in basso a destra: N. Biondi

Stima: € 1.500/2.500

60



61 PRATELLA ATTILIO

(Lugo di Romagna, Ra 1856 - Napoli 1949)

Mareggiata

olio su tavola, cm 22x36

firmato in basso a destra: A. Pratella

Provenienza: Gall. Lauro, Napoli;

Coll. privata, Napoli

Stima: € 6.000/8.000



62 IROLLI VINCENZO

(Napoli 1860 - 1949)

Ragazza con foulard rosso
olio su tavola, cm 36x32

firmato in basso a destra: V. Irolli
a tergo timbro Galleria Giosi, Napoli

Stima: € 5.000/8.000



63 PRATELLA ATTILIO

(Lugo di Romagna, Ra 1856 - Napoli 1949)

Golfo di Napoli

olio su tavola, cm 23x35

firmato in basso a destra: Attilio Pratella

Stima: € 5.000/8.000



64 **CAPRILE VINCENZO**

(Napoli 1856 - 1936)

Marina

olio su tavola, cm 30x50

firmato in basso a sinistra: V. Caprile

a tergo iscritto: Dichiaro che questo dipinto è di mio zio

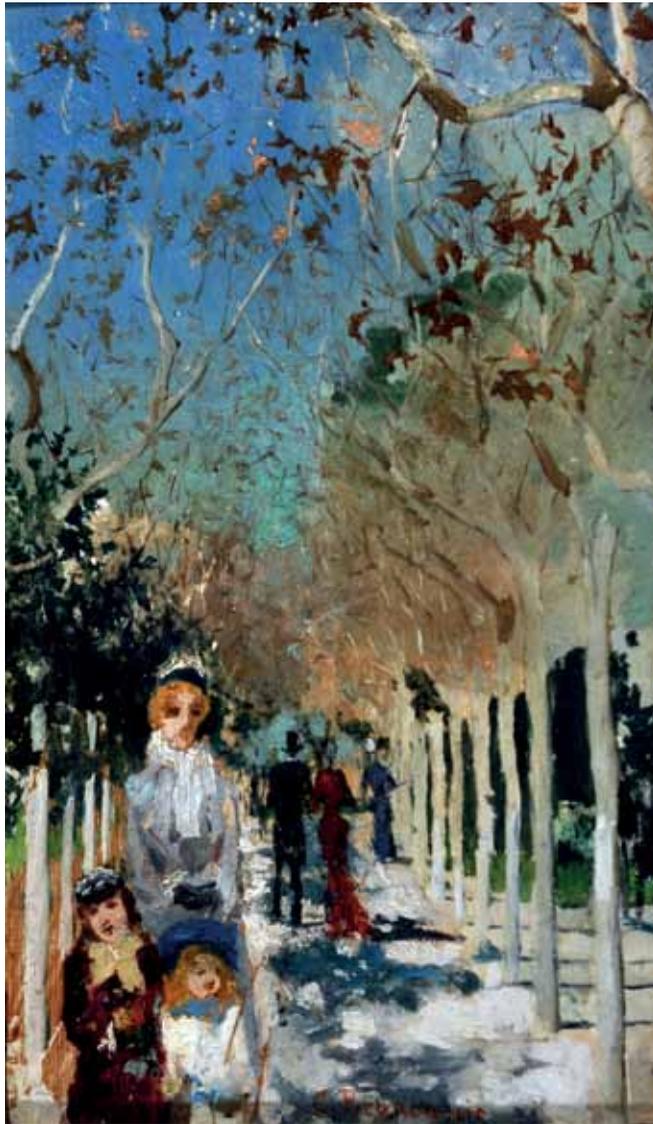
V. Caprile venduto per conto della nipote ... Lenhardy -

Giuseppe Caprile

Stima: € 1.500/2.500



65 **CAPUTO ULISSE**
(Salerno 1872 - Parigi 1948)
In villa
olio su tavola, cm 27x36
firmato in basso a destra: U. Caputo
Stima: € 2.300/3.500



66 **BRANCACCIO CARLO**
(Napoli 1861 - 1920)

In villa

olio su tavola, cm 15,8x9

firmato in basso al centro: C. Brancaccio

Stima: € 2.800/3.500



67 **RAGIONE RAFFAELE**

(Napoli 1851 - 1925)

Al Parc Monceau

olio su tela rip. su cartone, cm 28x35

firmato in basso a destra: R. Ragione

Stima: € 9.000/14.000



68 LAMONICA GIUSEPPE

(Napoli 1862 - ?)

L'osservatore

olio su tela, cm 80x30

firmato in basso a sinistra: G. Lamonica

Stima: € 3.000/4.000



69 **FERGOLA SALVATORE**

(Napoli 1799 - 1874)

Mareggiata

olio su tela, cm 67x93

Stima: € 6.000/9.000



70 **CAMMARANO MICHELE**
(Napoli 1835 - 1920)

Il cane
olio su tela, cm 80x48
firmato in basso a sinistra:
Mic. Cammarano
Stima: € 5.000/7.000



71 CARELLI GONSALVO

(Napoli 1818 - 1900)

Sorrento

olio su tela, cm 38x62,5

firmato e iscritto in basso a sinistra:

C. Carelli Sorrento

Stima: € 6.000/8.000

72 **RAGIONE RAFFAELE**

(Napoli 1851 - 1925)

Signora e bambine al Parc Monceau

olio su tela, cm 37x45

firmato in basso a sinistra: R. Ragione

a tergo cartiglio: Galleria
Mediterranea, Napoli

Bibliografia: Paolo Ricci, Raffaele
Ragione, Edizioni Scientifiche
Italiane, Napoli, tavola b/n n. 24

Stima: € 10.000/15.000





73 IROLLI VINCENZO

(Napoli 1860 - 1949)

Venezia

acquerello su carta, cm 42x67

firmato in basso a sinistra: V. Irolli

Stima: € 4.000/5.000



74 PRATELLA ATTILIO

(Lugo di Romagna, Ra 1856 - Napoli 1949)

Marina con barche e pescatori

olio su tavola, cm 24x37

firmato in basso a destra: A. Pratella

Provenienza: Galleria Giosi, 1974 Napoli;

Coll.privata, Napoli

Stima: € 10.000/13.000



75 **MIGLIARO VINCENZO**

(Napoli 1858 - 1938)

Al chiaro di luna

olio su tavola, cm 16,2x8,4

firmato in basso a sinistra: Migliaro

Provenienza: Christie's, Roma;

Coll. privata, Napoli

Stima: € 2.800/3.800



76 **PRATELLA ATTILIO**
(Lugo di Romagna, Ra 1856 - Napoli 1949)
Marina con pescatori
olio su tavola, cm 22x37
firmato in basso al centro: A. Pratella
Stima: € 8.000/12.000

77 IROLI VINCENZO
(Napoli 1860 - 1949)

Al mercato

olio su tavola, cm 22,3x29,3
firmato in basso a sinistra: V. Irolli

Bibliografia: A. Schettini, La pittura
napoletana dell'Ottocento, Ed.
E.D.A.R.T., 1967 Napoli, Pag. 435

Stima: € 8.000/15.000





78

78 CAPRILE VINCENZO

(Napoli 1856 - 1936)

Case coloniche

olio su tavola, cm 18,5x32

firmato e datato in basso a destra: V. Caprile 85
a tergo: timbro Galleria Giosi, Napoli; timbro Coll.
privata Silvestri, Napoli

Bibliografia: G. Caprile, Vincenzo Caprile, Di
Mauro Editore, Cava dei Tirreni 1988, Pag. 164 n°
E.1.38

Stima: € 3.000/4.000

79 TOMA GIOACCHINO

(Galatina, Le 1836 - Napoli 1891)

Profilo di nobil donna

olio su tela, cm 40x33

Stima: € 3.000/4.000



79

80 **MORELLI DOMENICO**
(Napoli 1823 - 1901)

Il Profeta

olio su tela, cm 116x76
firmato e datato in basso a sinistra:
Morelli 1852

Stima: € 13.000/18.000



81 **PRATELLA ATTILIO**
(Lugo di Romagna, RA 1856 - Napoli 1949)
Via Tasso

olio su tavola, cm 22x35
firmato in basso a destra: A. Pratella

Provenienza: Coll. privata, New York;
Coll. privata, Napoli

Stima: € 8.000/15.000



82 **MIGLIARO VINCENZO**

(Napoli 1858 - 1939)

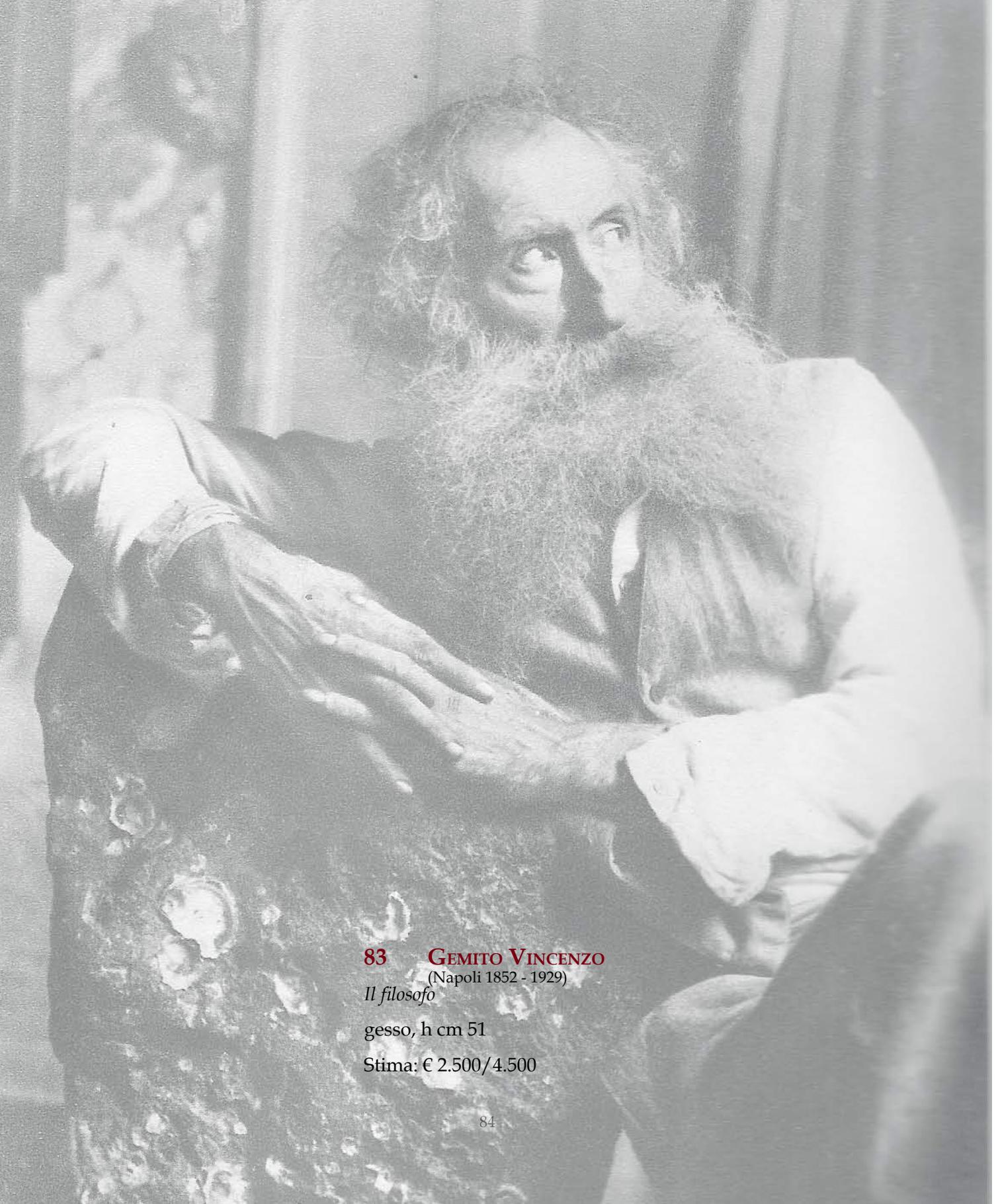
Vecchia Napoli 1887

olio su tavola, cm 47x32,5
firmato in basso a destra: Migliaro

Provenienza: Coll. privata, Roma;
Coll. privata, Napoli

Stima: € 36.000/48.000





83 GEMITO VINCENZO
(Napoli 1852 - 1929)

Il filosofo

gesso, h cm 51

Stima: € 2.500/4.500



84 **D'ORSI ACHILLE**
(Napoli 1845 - 1929)
Sull'orlo della fossa

gesso patinato, h cm 31
firmato: D'Orsi

Provenienza: Coll. Paolo
Emilio Passaro, Napoli;
Coll. privata, Napoli

Stima: € 1.500/2.500





85 **JOLLO DOMENICO**
(Napoli 1866 - notizie 1892 /1900)
Scugnizzo

bronzo, h cm 28
firmato: Jollo

Stima: € 1.500/2.500



86 **GEMITO VINCENZO**
(Napoli 1852 - 1929)

Carmela

bronzo, h cm 48
firmato: Gemito

Stima: € 1.500/2.500

Indice degli Artisti

A		J	
Anonimo del XIX secolo	42	Jollo D.	85
B		K	
Barisani R.	3, 4	Kokocinski A.	1
Biondi N.	60		
Bizanzio A.	5	L	
Bocchetti G.	20	Laezza G.	51
Brancaccio C.	66	Lamonica G.	68
Brancaccio G.	18		
Briante E.	31	M	
Buono L. G.	30, 35	Markò A.	54
C		Mattioli C.	13
Cammarano M.	70	Migliaro V.	75, 82
Campriani A.	43	Morelli D.	80
Caprile V.	41, 64, 78	Mormile G.	47
Caputo U.	65		
Carelli A.	44, 45	P	
Carelli Gon.	71	Panerai R.	48
Casciaro Giuseppe	53	Panza G.	34
Casciaro Guido	21	Passaro P. E.	40
Cassinari B.	6	Patini T.	52
Corcos V. M.	56	Persico M.	11
Cortiello M.	22	Pratella A.	50, 61, 63, 74, 76, 81
Crisconio L.	19, 26, 36		
D		R	
De Corsi N.	23, 37, 39	Ragione R.	67, 72
De Simone M.	32	Ricciardi O.	49, 55
De Stefano A.	2	Rotella M.	8
Donzelli B.	12		
D'Orsi A.	84	S	
F		Scorzelli E.	59
Fergola S.	69	Spinosa D.	9
Fermariello S.	7	Striccoli C.	28
G		T	
Galante F.	17, 29	Tafari C.	24
Gemito V.	83, 86	Toma G.	79
Gigante G.	57	Toro A.	25, 38
Giordano F.	33		
Girosi F.	16	V	
Guglielmi G.	46	Vianelli A.	58
Guidi V.	10	Villani G.	14, 15
		Viti E.	27
I			
Irolli V.	62, 73, 77		

SCHEDA COMMISSIONI

ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA DIPINTI DEL XIX E XX SECOLO

sabato 14 Dicembre 2013

ore 18:00

Chi non può essere presente ha la possibilità di partecipare all'asta inviando al nostro numero di fax la presente scheda compilata o consegnandola direttamente presso la nostra segreteria

Commissione

Gara Telefonica

Nome e Cognome

Via

Città Pr Cap

Tel. E-mail

Cod. Fiscale/P.IVA

N° cat.	Descrizione sommaria	Offerta massima (esclusa vostra commissione)

In caso di gara telefonica specificarlo nel campo "offerta massima"

CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA: gli oggetti saranno aggiudicati al minimo prezzo possibile in rapporto all'offerta precedente. A parità di offerta prevale quella della sala o la prima ricevuta. Le condizioni di vendita sono specificate nel Catalogo dell'Asta.

Firma..... Data.....

INFORMATIVA

AI SENSI DELL'ART. 13 DEL D.lgs. 196/2003

La Casa d'aste Vincent s.r.l. desidera informarla che il d.lgs. 196 del 30.06.2006("Codice in materia dei dati personali") prevede la tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali.

Secondo la normativa indicata, tale trattamento sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e di tutela della Sua riservatezza e dei Suoi diritti.

Ai sensi dell'articolo 13 del D.lgs. 196/2003, pertanto Le forniamo le seguenti informazioni:

1. Il trattamento dei suoi dati personali è necessario al fine di poter dare piena ed integrale esecuzione del contratto che andrà a stipulare con la nostra società e per adempimenti di obblighi fiscali, contabili, legali e/o disposizioni di organi pubblici.
2. Il conferimento dei dati non è obbligatorio ma un eventuale rifiuto potrebbe determinare difficoltà nella conclusione, esecuzione e gestione della vendita.
3. Il trattamento dei suoi dati potrà essere effettuato dalla nostra società anche al fine di inviare comunicazioni commerciali e materiale informativo e/o promozionale in merito all'attività svolta dalla nostra società; di inviare cataloghi di aste e mostre.
4. Il conferimento dei dati per le finalità di cui al punto 3 non è indispensabile al fine dell'esecuzione del contratto. Il conferimento dei dati a tale scopo è dunque del tutto facoltativo ma un eventuale rifiuto non le consentirà di conoscere nuove attività della nostra società.
5. Il trattamento dei dati consiste nella raccolta, registrazione, cancellazione interconnessione e quant'altro utile per le finalità di cui al punto 1 e 3 ove da Lei consentito.
6. Il trattamento dei dati avviene con procedure idonee a tutelare la riservatezza e può avvenire anche con l'ausilio di mezzi elettronici, automatizzati e di videoregistrazione sempre tutelando la sicurezza dei dati stessi, secondo le norme di legge e di regolamento.
7. Titolare del trattamento è la Galleria Vincent Casa d'aste s.r.l. nei confronti della quale gli interessati potranno esercitare, scrivendo a Galleria Vincent Casa d'aste s.r.l. Via Tito Angelini 29, 80129 Napoli, i diritti di cui all'art. 7 del D.lgs. 196/2003 ed in particolare ottenere la conferma dell'esistenza dei dati che riguardano, la loro comunicazione e l'indicazione delle finalità del trattamento, nonché la cancellazione, rettificazione, aggiornamento e blocco dei medesimi, nonché rivolgere, per motivi legittimi, le eventuali opposizioni del trattamento.

Il sottoscritto.....letta l'informativa che precede a conoscenza dei diritti riconosciuti dall'art. 13 del D.lgs. 196/2003 autorizza nei limiti indicati dall'informativa, il trattamento, la comunicazione e la diffusione dei dati personali che lo riguardano:

- Per gli scopi previsti al punto 1 della presente informativa:
 - do il consenso
 - nego il consenso (consapevole che la Vostra società non potrà dare corso all'esecuzione del contratto)
- Per gli scopi previsti al punto 3 della presente informativa:
 - do il consenso
 - nego il consenso

DATA.....

FIRMA.....

Condizioni di Vendita

1. - La vendita si fa al maggior offerente e non potrà iniziarsi se non vi saranno almeno 15 concorrenti nella sala.
2. - L'esposizione che precede ogni vendita viene fatta allo scopo di far bene esaminare lo stato e la qualità degli oggetti.
3. - Gli oggetti saranno aggiudicati dal Direttore della vendita e l'acquirente dovrà fare il pagamento immediato totale del prezzo, ma è in facoltà della Casa di domandare solo una parte a titolo di caparra.
4. - L'acquirente pagherà il 24% sui prezzi d'aggiudicazione tutto compreso e senza maggiorazione di IVA (normativa art. 45 legge 21 nov. 2000 n°342 in vigore dal 1 gennaio 2001).
5. - Sorgendo contestazioni circa l'aggiudicazione di un oggetto, è facoltà del banditore di riprendere l'incanto sulla base dell'offerta precedentemente fatta.
6. - Gli oggetti venduti dovranno essere ritirati e pagati non oltre 5 giorni da quello successivo alla vendita. In caso di inadempienza da parte del compratore, il Direttore della vendita è autorizzato a rimettere in vendita l'oggetto a rischio e pericolo dell'acquirente inadempiente.
7. - Il Direttore della vendita potrà variare nella gara l'ordine previsto del Catalogo ed avrà facoltà di riunire e dividere i diversi lotti.
8. - Per gli oggetti notificati dallo Stato (per "NOTIFICA" si intende quanto contemplato dagli articoli 5-6 della legge 20-06-1906 e 36 e seguenti del regolamento 30 giugno 1913, relativo alla legge suddetta) gli acquirenti saranno tenuti ad osservare tutte le disposizioni vigenti emanate dal Ministero della Pubblica Istruzione, delle quali potranno prendere visione presso i Gestori della Casa di Vendite. Il rapporto di vendita si intende tuttavia perfezionato a tutti gli effetti di legge con l'aggiudicazione.
9. - Qualora per una ragione qualsiasi, l'acquirente non fosse nella possibilità di ritirare gli oggetti acquistati e pagati entro il termine fissato dall'articolo 6, esso sarà tenuto a corrispondere alla Casa, un diritto fisso di magazzinaggio in rapporto al valore dell'oggetto stesso.
10. - Tutti coloro che concorrono alla vendita accettano senz'altro il presente regolamento e perciò, rendendosi deliberati di un qualsiasi oggetto, assumono giuridicamente la responsabilità dell'acquisto stesso.
11. - La Casa non assume altre responsabilità oltre quella derivante dalla sua qualità di mediatrice.
12. - Il trasporto degli oggetti acquistati sarà fatto a cura e spese dell'acquirente.

Informazioni e Avvertenze

Per ciascun lotto l'importo di partenza della gara (base d'asta) viene stabilito discrezionalmente dal banditore.

Le misure in catalogo vanno intese nel seguente ordine: altezza, larghezza, profondità. Per le opere di grafica sono indicate con esclusione di margini.

Nel corso dell'esposizione che precede l'asta il nostro staff, unitamente agli esperti, è a disposizione dei visitatori per fornire eventuali ulteriori informazioni sui lotti in vendita.

IMPORTANTE - Il presente catalogo è stato compilato con la massima cura e scrupolosità; però ogni obbligo e responsabilità derivanti si esauriscono entro quindici giorni e col rimborso al compratore dell'importo della somma pagata all'asta quando sia riconosciuta in modo definitivo la non autenticità dell'oggetto; esclusa quindi ogni e qualsiasi pretesa di danni, rifusioni spese, in quanto la Casa d'Aste agisce quale mandataria nel nome di ciascun depositante-venditore che è sugli appositi libri dell'Autorità di P.S.. Perciò agli effetti della vendita la Casa d'Aste non assume nei confronti dei compratori che la responsabilità derivante dalla citata qualità di mandataria.

COME FUNZIONANO LE ASTE IN DIRETTA

Partecipare alle nostre aste in diretta è facile. Collegandosi al sito si può partecipare in tempo reale ad un'asta comodamente seduti nel proprio salotto.

Prima che l'evento abbia luogo tutti i lotti presenti in asta sono pubblicati sul sito web **www.vincentgalleria.it**. È possibile visualizzare tutti i lotti oppure effettuare ricerche su particolari opere. Per partecipare devi essere un utente registrato.

Iscriviti su **www.vincentgalleria.it**, accettando termini e condizioni di vendita.

In alcuni casi avrai bisogno di fornire ulteriori informazioni alla casa d'aste al fine di essere autorizzato a fare offerte.

Solo gli utenti registrati possono prendere parte all'asta.

Con l'avvento dell'asta on-line, nuovi tipi di offerte si affiancano a quelle tradizionali.

OFFERTA ON-LINE

L'offerta on-line ti consente di svolgere una pre-asta, prima che l'evento live abbia luogo.

Vai sul sito **www.vincentgalleria.it** ed entra nel catalogo. Visualizza i lotti presenti in asta e scegli quelli di tuo interesse, per i quali desideri fare offerte.

Tale offerta sarà visibile agli altri utenti, i quali avranno modo di rilanciare.

Il giorno dell'asta, l'offerta on-line di maggiore entità concorrerà con le offerte al banco e le offerte live, e se queste ultime non ne supereranno l'ammontare, sarà l'offerta on-line quella vincente!

OFFERTA LIVE

L'offerta può essere fatta durante lo svolgimento dell'asta, tramite telefono o su internet.

Se desideri partecipare all'asta telefonicamente, è necessario contattare la casa d'aste per comunicare i tuoi recapiti.

Se desideri partecipare all'asta tramite internet, è necessario registrarsi sul sito **www.vincentgalleria.it** ed attendere l'inizio dell'asta. Solo gli utenti registrati avranno modo di partecipare dal vivo all'evento tramite computer.

OFFERTA AL BANCO

In asta è presente un lotto di tuo interesse, ma sfortunatamente non hai modo di partecipare né telefonicamente né su internet. In tal caso hai la possibilità di effettuare un'offerta al banco.

Una volta trovato il lotto per il quale desideri fare un'offerta, puoi comunicare l'ammontare di quest'ultima alla casa d'aste tramite fax allo 081.2291237 o via mail.

L'offerta al banco non è visibile agli altri utenti i quali non hanno modo di verificarne l'ammontare quando l'asta

ha inizio, il banditore è a conoscenza che c'è un'offerta al banco per un determinato lotto, ed agirà in tua vece.

Se nessuna offerta su internet supererà l'ammontare della tua offerta al banco, quest'ultima sarà l'offerta vincente ! La casa d'aste non farà mai offerte in tua vece che superino l'ammontare da te stabilito.

È possibile effettuare più offerte al banco in un'unica asta per lotti diversi, sino a due ore prima che l'evento abbia luogo.

LE ASTE IN DIRETTA

In tempo reale vedrai il lotto che sta per essere battuto con la relativa immagine.

Questo è il pulsante più importante, ti permette con un semplice click di inviare la tua offerta. Dovrai essere veloce e sicuro di te: questa offerta ha lo stesso valore di un'offerta fatta in sala.

È la maggior offerta pervenuta relativa al lotto che sta passando in asta in quel momento.

INCREMENTI DELLE OFFERTE

da	€ 50	a € 1.000	incrementi pari	€ 50
da	€ 1.000	a € 2.000	incrementi pari	€ 100
da	€ 2.000	a € 5.000	incrementi pari	€ 200
da	€ 5.000	a € 10.000	incrementi pari	€ 500
da	€ 10.000	a € 20.000	incrementi pari	€ 1.000
da	€ 20.000	a € 50.000	incrementi pari	€ 2.000
oltre € 50.000 a discrezione del Banditore				



Scarica il catalogo dall'APPLE STORE



Finito di stampare nel mese di dicembre 2013



Casa d'Aste
V *incent*