

# NOVECENTO



Casa d'Aste  
Vincent



**Vendita all'Asta n. 113**

sabato 8 Aprile 2016  
ore 17:00

**OPERE DEL NOVECENTO**

**Esposizione:**

Napoli, via Tito Angelini, 29  
da sabato 1 a venerdì 7 Aprile 2017  
dalle 10:00 alle 19:00  
domenica 2: 10:00-14:00 / 16:00-20:00

*Via Tito Angelini, 29  
Napoli 80129  
email: [informazioni@vincentgalleria.it](mailto:informazioni@vincentgalleria.it)*

*Tel. (39) 081 372 33 15  
Telefax (39) 081 229 12 37  
website: [www.vincentgalleria.it](http://www.vincentgalleria.it)*



**1**      **BRESCIANI ANTONIO**  
(Napoli 1902 - 1998)  
*Confidenze*  
olio su cartone, cm 40,7x47,5  
firmato in basso a destra: Bresciani  
Stima: € 1.300/1.800



## 2 GALANTE FRANCESCO

(Margherita di Savoia, FG 1884 - Napoli 1972)

*Via Riviera*

olio su tavola, cm 41,5x59,5

firmato in basso a sinistra: F. Galante

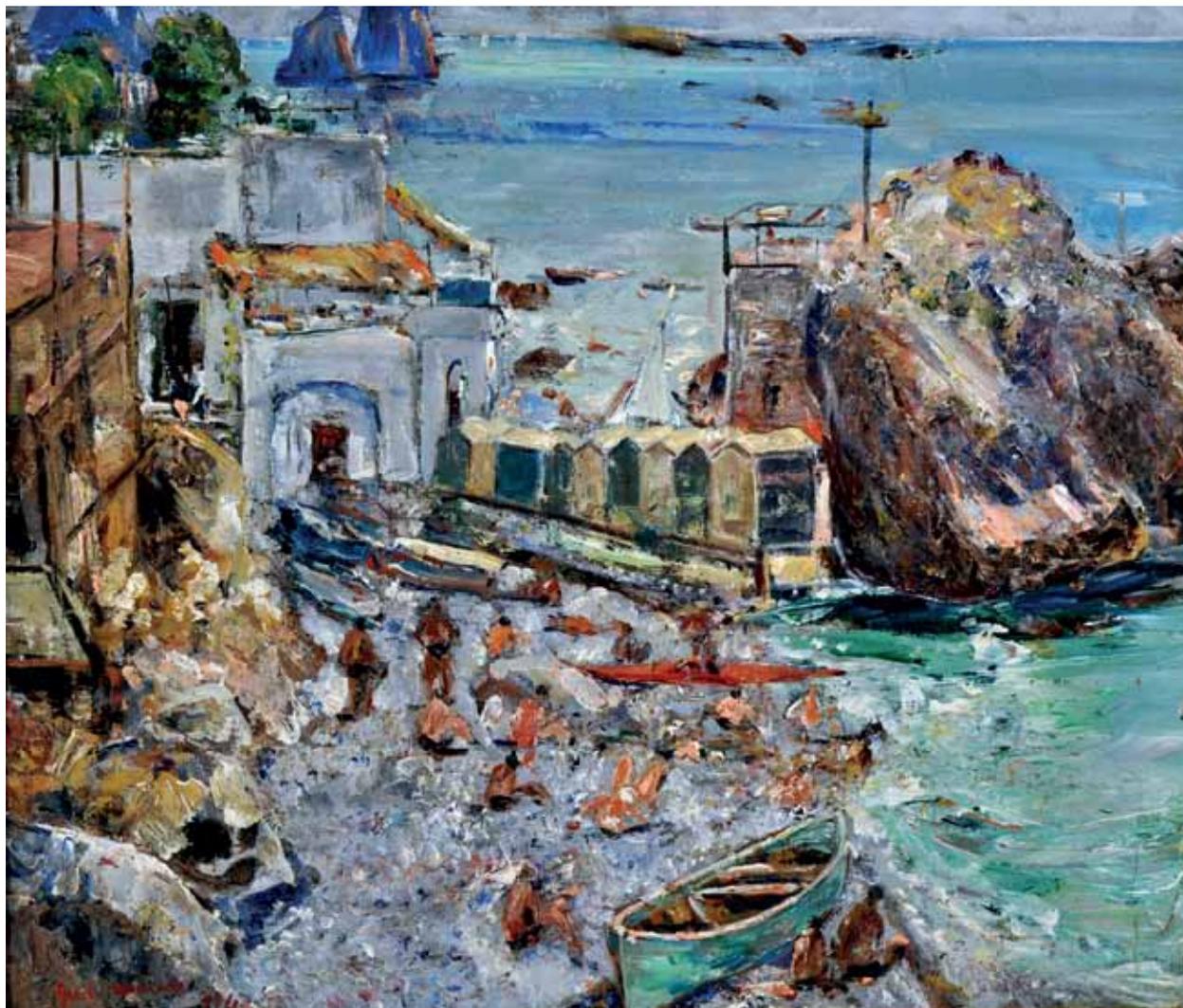
a tergo: firmato, datato e iscritto Francesco Galante Napoli Via Riviera marzo 1947; cartiglio Galleria d'arte Montecatini Terme

**Esposizioni:** Mostra Antologica di Francesco Galante, Circolo Artistico Politecnico, Napoli 1965

Stima: € 2.500/4.500



**3**      **GALANTE FRANCESCO**  
(Margherita di Savoia, FG 1884 - Napoli 1972)  
*Ricamatrice*  
olio su tela, cm 63x51,5  
firmato in basso a destra: F. Galante  
Stima: € 2.000/3.000



#### 4 CASCIARO GUIDO

(Napoli 1900 -1963)

*Estate a Capri*

olio su tavola, cm 49x57,5

firmato e datato in basso a sinistra: Guido Casciaro 1947

**Provenienza:** Eredi dell'artista, Napoli; coll. privata, Napoli

**Esposizioni:** Mostra retrospettiva di Guido Casciaro, Napoli 2006

**Bibliografia:** Guido Casciaro a cura di R.Caputo, Edizioni Vincent,  
tav. 99 pag. 108 a colori

Stima: € 1.500/2.500



## 5 CASCIARO GUIDO

(Napoli 1900 -1963)

*Ritratto della moglie in blu*, 1938

olio su tela, cm 102,5x74

firmato e datato in basso a destra: Guido Casciaro a XVI

**Provenienza:** Eredi dell'artista, Napoli; coll. privata, Napoli

**Esposizioni:** Mostra retrospettiva di Guido Casciaro, Napoli 2006

**Bibliografia:** Guido Casciaro a cura di R.Caputo, Edizioni Vincent, tav. 50 pag. 71 a colori

Stima: € 1.800/3.500



**6 BRACCACCIO GIOVANNI**

(Pozzuoli, NA 1903 - 1975)

*Paesaggio*

olio su tavola, cm 13,5x23,5

firmato in basso a sinistra: Giovanni Braccaccio

Stima: € 500/800



7

**CIARDO VINCENZO**

(Gagliano del Capo, LE 1894 - 1970)

*Natura morta*

olio su tela, cm 50x60

firmato in basso a destra: V. Ciardo

a tergo cartiglio Galleria d'Arte Medea, Napoli

Stima: € 2.000/4.000



## 8 CIARDO VINCENZO

(Gagliano del Capo, LE 1894 - 1970)

*Paesaggio pugliese*

olio su tavola, cm 28x37

firmato e datato in basso a sinistra: V. Ciardo 1945

a tergo: cartiglio Galleria Mediterranea, Napoli

Stima: € 800/1.500



**9**      **CIARDO VINCENZO**

(Gagliano del Capo, LE 1894 - 1970)

*Fiori*

olio su tavola, cm 47,5x39

firmato in basso a sinistra: V. Ciardo

a tergo cartiglio: Città di Desio, 1952

*Esposizioni:* Città di Desio, 1952

Stima: € 2.000/4.000



**10**      **GIARRIZZO MANLIO**

(Palermo 1896 - Firenze 1957)

*Alberi spogli*

olio su tavola, cm 27,5x40

firmato in basso a destra: Giarrizzo

Stima: € 500/800



**11**      **GIARRIZZO MANLIO**

(Palermo 1896 - Firenze 1957)

*Vaso di gelsomini con collana*

olio su tavola, cm 29x21,5

firmato e datato a lato a sinistra: Giarrizzo XX

Stima: € 700/1.000



**12      MERCADANTE BIAGIO**

(Torraca, SA 1892 - 1971)

*La raccolta delle olive*

olio su tela, cm 55x66

firmato in basso a destra: B. Mercadante

Stima: € 2.200/3.800



**13 PASSARO RENATO**

(Napoli 1910 - 1970)

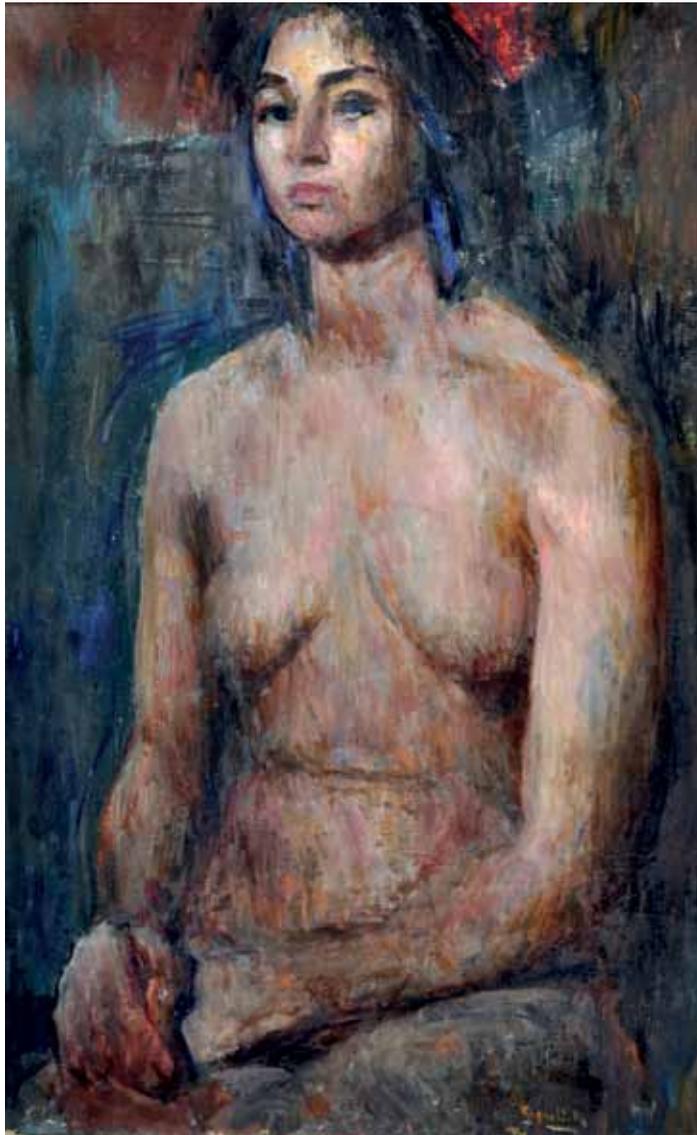
*Autoritratto al cavalletto*

olio su tela, cm 103x76

firmato, iscritto e datato in basso a

sinistra: Renato Passaro Napoli 1937

Stima: € 1.500/2.500



**14**      **CAPALDO RUBENS**  
(Parigi 1908 - Napoli 1987)

*Nudo*

olio su tela, cm 70x45

firmato in basso a destra: Capaldo R.

a tergo: cartiglio Galleria Mediterranea, Napoli

Stima: € 700/1.400



**15**      **CAPALDO RUBENS**

(Parigi 1908 - Napoli 1987)

*La figlia*

olio su tela, cm 80x60

firmato in alto a sinistra: R. Capaldo

Stima: € 1.000/1.500



**16**      **CAPALDO RUBENS**  
(Parigi 1908 - Napoli 1987)

*Colloquio*

olio su tela, cm 45x30

firmato e datato in basso a sinistra: Capaldo R.  
a tergo timbro Galleria Mediterranea, Napoli

Stima: € 600/1.200



**17 PRATELLA ADA**

(Napoli 1901 - 1929)

*Gilda*

olio su cartone, cm 58,5x39,5

firmato in basso a destra: Ada Pratella

Stima: € 2.800/4.300



**18**      **CHIANCONE ALBERTO**

(Porto Santo Stefano, GR 1904 - Napoli 1988)

*Casa di pescatori*

olio su tela, cm 40x50

firmato e datato in basso a destra: A. Chiancone 1956

a tergo timbro Gall. Mediterranea, Napoli

Stima: € 800/1.500



**19**      **CHIANCONE ALBERTO**

(Porto Santo Stefano, GR 1904 - Napoli 1988)

*Madre e figlia*

olio su tela, cm 70x50

firmato in basso a sinistra: A. Chiancone

a tergo cartiglio: XVI Premio Naz. di Pittura F. P.  
Michetti, Francavilla al Mare, 1962

*Esposizioni:* XVI Premio Naz. di Pittura F. P.  
Michetti, Francavilla al Mare, 1962

Stima: € 1.500/2.500



**20**      **CRISCONIO LUIGI**  
(Napoli 1893 - Portici, NA 1946)  
*Cortile*  
olio su tavola, cm 25x32  
firmato e datato in basso a destra:  
L. Crisconio 43  
Stima: € 600/1.200



**21**      **CRISCONIO LUIGI**  
(Napoli 1893 - Portici, NA 1946)

*In giardino*

olio su tela, cm 125x148

firmato e datato in basso a sinistra: L. Crsconio 38

a tergo cartiglio Terza Quadriennale d'Arte Nazionale, Roma 1939

*Esposizione:* III Quadriennale d'Arte Nazionale, Roma 1939

*Bibliografia:* Cat. III Quadriennale d'Arte Nazionale, Roma 1939 pag. 215 N. ord. 13

Stima: € 4.500/7.500



**22 GATTO SAVERIO**  
(Reggio Calabria 1877 - Napoli 1962)

*Testa di donna*  
terracotta, h cm 34  
firmata sul retro S. Gatto  
Stima: € 700/1.500



**23**      **GATTO SAVERIO**  
(Reggio Calabria 1877 - Napoli 1962)

*Ritratto di signora in rosso*  
olio su tavola, cm 73x103  
firmato in alto a sinistra: S. Gatto  
a tergo cartiglio Terza Quadriennale d'Arte Nazionale,  
Roma 1939  
Stima: € 1.500/2.500



**24 FABRICATORE NICOLA**

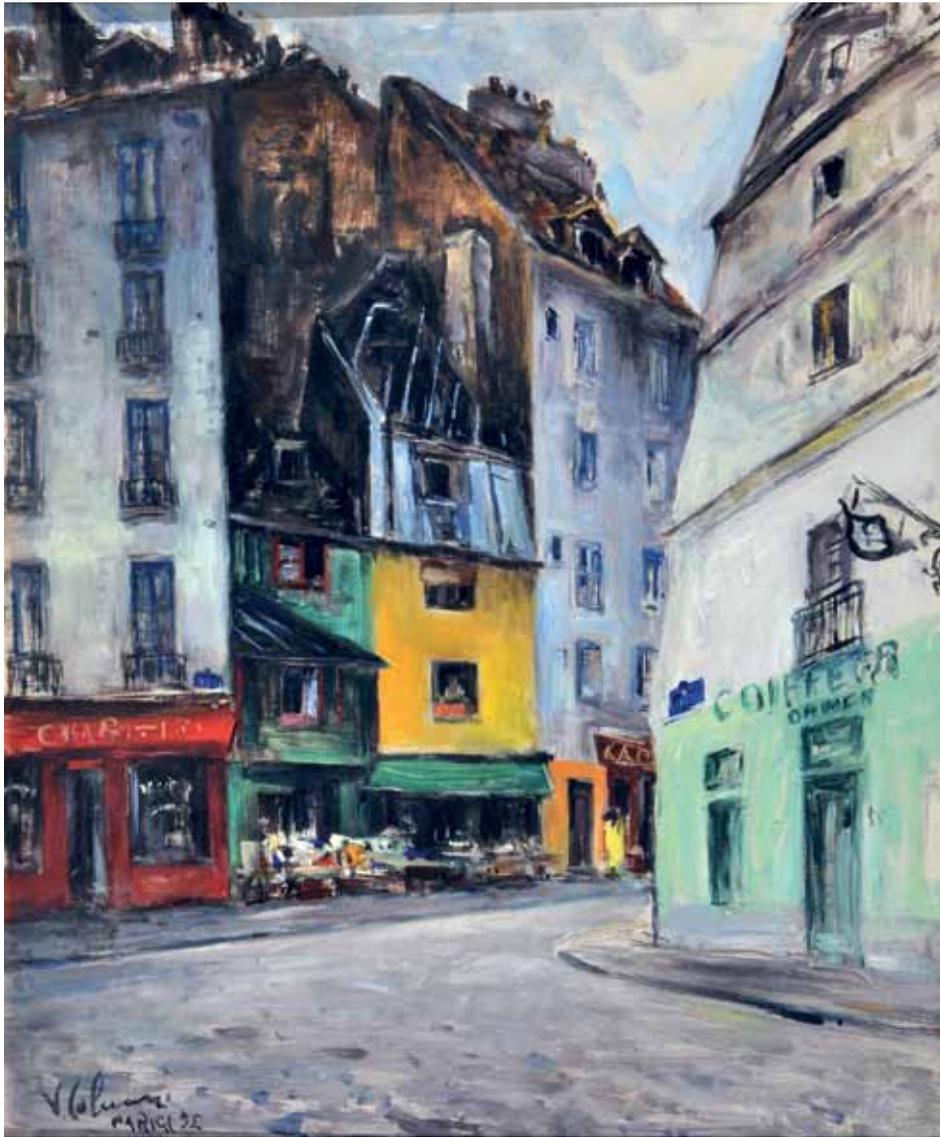
(Napoli 1888 - Roma 1962)

*Natura morta*

olio su tavola, cm 70x50

firmato in basso a sinistra: Nic. Fabricatore

Stima: € 1.000/1.400



**25 COLUCCI VINCENZO**

(Ischia, NA 1898 - 1970)

*Parigi*

olio su tela, cm 60x50

firmato, datato e iscritto in basso

a sinistra: V. Colucci Parigi 52

Stima: € 400/700



**26 CILETTI NICOLA**

(S.Giorgio Molara, BN 1883 - 1967)

*Autunno*

olio su tavola, cm 58x61

firmato e dedicato in basso a sinistra: con grande  
amicizia a ... N. Ciletti

a tergo cartiglio Mostra Restrospettiva di N. Ciletti,  
Museo del Sannio, Benevento 1971

Stima: € 700/1.200



**27**      **SCOGNAMIGLIO ROBERTO**

(Napoli 1883 - 1964)

*Paesaggio alberato con panni stesi*

olio su cartone, cm 39x49,5

firmato e datato in basso a destra: R. Scognamiglio 1950

a tergo parte di vecchio cartiglio di mostra

Stima: € 600/900



**28**      **SCORZELLI EUGENIO**

(Buenos Aires - Argentina 1890 - Napoli 1958)

*Fontane delle Paparelle*

olio su tela, cm 40x50

firmato in basso a sinistra: Eug. Scorzelli

Stima: € 3.500/6.500



**29**      **VILLANI GENNARO**  
(Napoli 1885 - 1948)  
*Porticciolo con barche*  
olio su cartone, cm 31x33  
firmato in basso a destra: G. Villani  
Stima: € 700/1.000



**30 VITI EUGENIO**

(Napoli 1881 - 1952)

*Paesaggio*

olio su cartone, cm 39x48

firmato in basso a destra: Eugenio Viti

a tergo timbro Galleria Serio, Napoli

Stima: € 1.000/1.500



**31**     **RICCHIZZI GAETANO**  
(Napoli 1879 - 1950)

*In cucina*  
olio su cartone, cm 98x69  
Stima: € 700/1.000



**32**      **STRICCOLI CARLO**

(Altamura 1897 - Arezzo 1980)

*Donna seduta con giubbotto verde*

olio su tavola, cm 60x49,5

firmato in basso a destra: Striccoli

a tergo cartiglio: Galleria Mediterranea, Napoli

Stima: € 1.000/2.000



**33 VERDECCHIA CARLO**

(Atri, TE 1905 - 1984)

*Maria e Giovanna alla chitarra*

olio su cartone, cm 48x65

firmato in basso a destra: C. Verdecchia

*Provenienza:* coll. privata, Napoli

*Esposizioni:* Omaggio a Carlo Verdecchia-61° Premio Michetti, luglio 2010, Francavilla al mare

*Bibliografia:* Carlo Verdecchia, a cura di I. Valente, Ed. Vincent, 2010 pag. 138

Stima: € 700/1.500



**34**      **TAFURI CLEMENTE**  
(Salerno 1903 - Genova 1971)  
*Figura femminile sacra*  
olio su tela, cm 78x65  
firmato in basso a destra: Tafuri  
Stima: € 1.200/1.800



**35 DE MARTINO GIOVANNI**

(Napoli 1970 - 1935/38)

*Suonatrice*

bronzo, h cm 45

con base, h cm 51

firmata sulla base: G. De Martino

Stima: € 800/1.250



**36 LA BELLA VINCENZO**

(Napoli 1872 - 1954)

*Piccole maschere*

olio su tela, cm 43x51,5

firmato in basso a destra: V. La Bella

Stima: € 600/1.000



**37**      **TORO ATTILIO**  
(Napoli 1892 - Portici, NA 1982)

*Interno con figure*

olio su tavola, cm 40x30

firmato in basso a destra: A.Toro

Stima: € 1.500/2.500



**38**      **VITTORIO MARIO**

(Napoli 1908 - 1975)

*Case nel verde*

olio su tela, cm 50x60

firmato e datato in basso a destra: Mario

Vittorio 959

Stima: € 500/1.000



**39 VITTORIO MARIO**

(Napoli 1908 - 1975)

*Natura morta*

olio su tela, cm 77x62

firmato e datato in alto a destra: Mario Vittorio 962

a tergo cartiglio Fondazione Premio di Pittura F.P.

Michetti, Francavilla 1962

Stima: € 500/1.000



**40**      **PLACIDO ERRICO**

(Napoli 1909 - 1983)

*Sotto la pioggia*

olio su tavola, cm 30x40

firmato in basso a destra: Placido Errico

Stima: € 300/600

**41 DE STEFANO ARMANDO**

(Napoli 1926)

*Anna*

olio su tela, cm 180x60

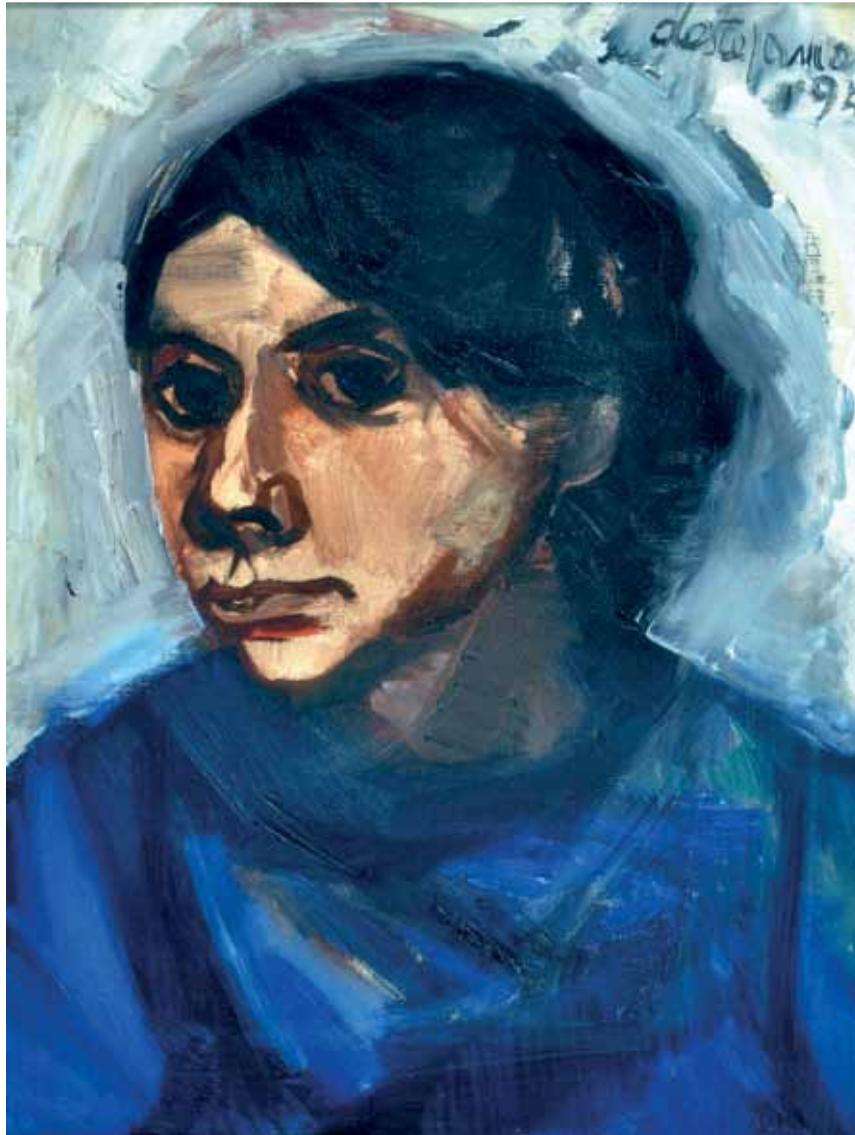
firmato e datato in alto a sinistra: De Stefano 1955

a tergo cartiglio: Mostra di Cinquanta Maestri del prossimo trentennio, Prato 1955

*Esposizioni:* Mostra di Cinquanta Maestri del prossimo trentennio, Prato 1955

Stima: € 3.000/6.000





**42 DE STEFANO ARMANDO**

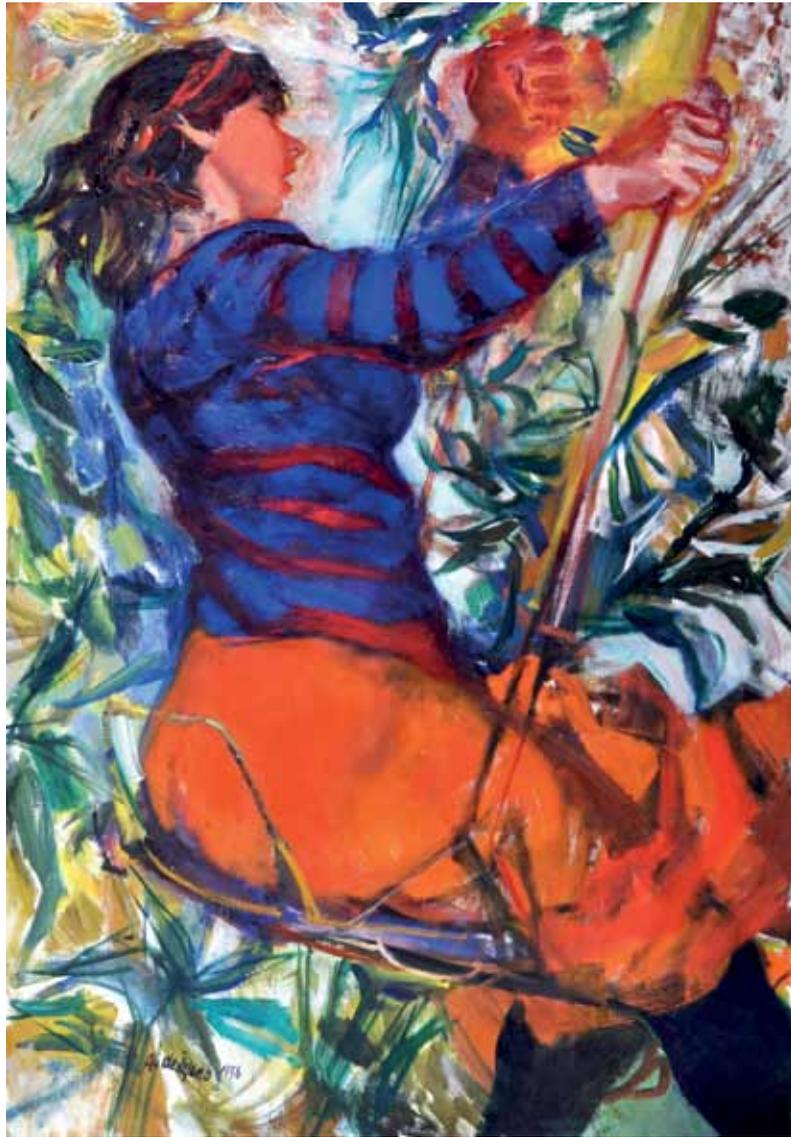
(Napoli 1926)

*Ritratto femminile*

olio su tela, cm 50x40

firmato e datato in basso a destra: De Stefano 95

Stima: € 700/1.300



**43 DE STEFANO ARMANDO**

(Napoli 1926)

*L'altalena*

olio su tela, cm 130x90

firmato e datato in basso a sinistra: A. De Stefano 1956

a tergo cartiglio: XXVIII Biennale Internazionale d'Arte di Venezia 1956

*Esposizioni:* XXVIII Biennale Internazionale d'Arte di Venezia 1956

Stima: € 2.500/4.500



**44 GENTILINI FRANCO**

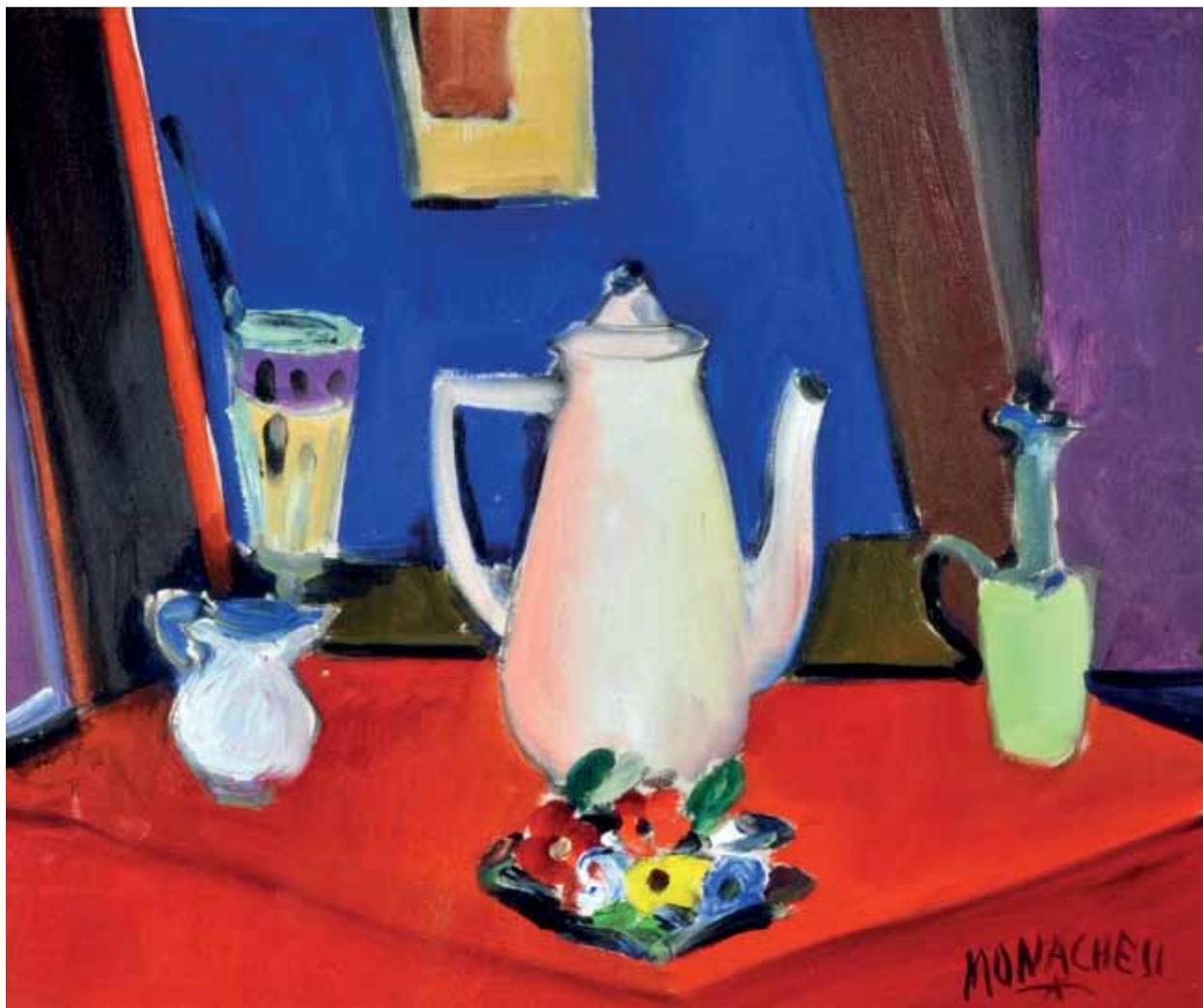
(Faenza 1909 - Roma 1981)

*Cattedrale*

olio su tela, cm 56x46

firmato e datato in alto a destra: Gentilini 56

Stima: € 10.000/15.000



**45 MONACHESI SANTE**

(Macerata 1910 - Roma 1991)

*Natura morta*

olio su tela, cm 50x60

firmato in basso a destra: Monachesi

Stima: € 800/1.500



**46 BARTOLINI LUIGI**

(Cupramontana, AN 1892 - Roma, 1963)

*Il piccolo davanzale*

olio su masonite, cm 34,5x48,5

firmato in alto a destra: Bartolini

a tergo cartiglio Galleria del Ponte, Napoli

Esposizione 1959

Stima: € 800/1.500



**47 ROSAI OTTONE**

(Firenze, 1895 - Ivrea, 1957)

*L'albero bianco*

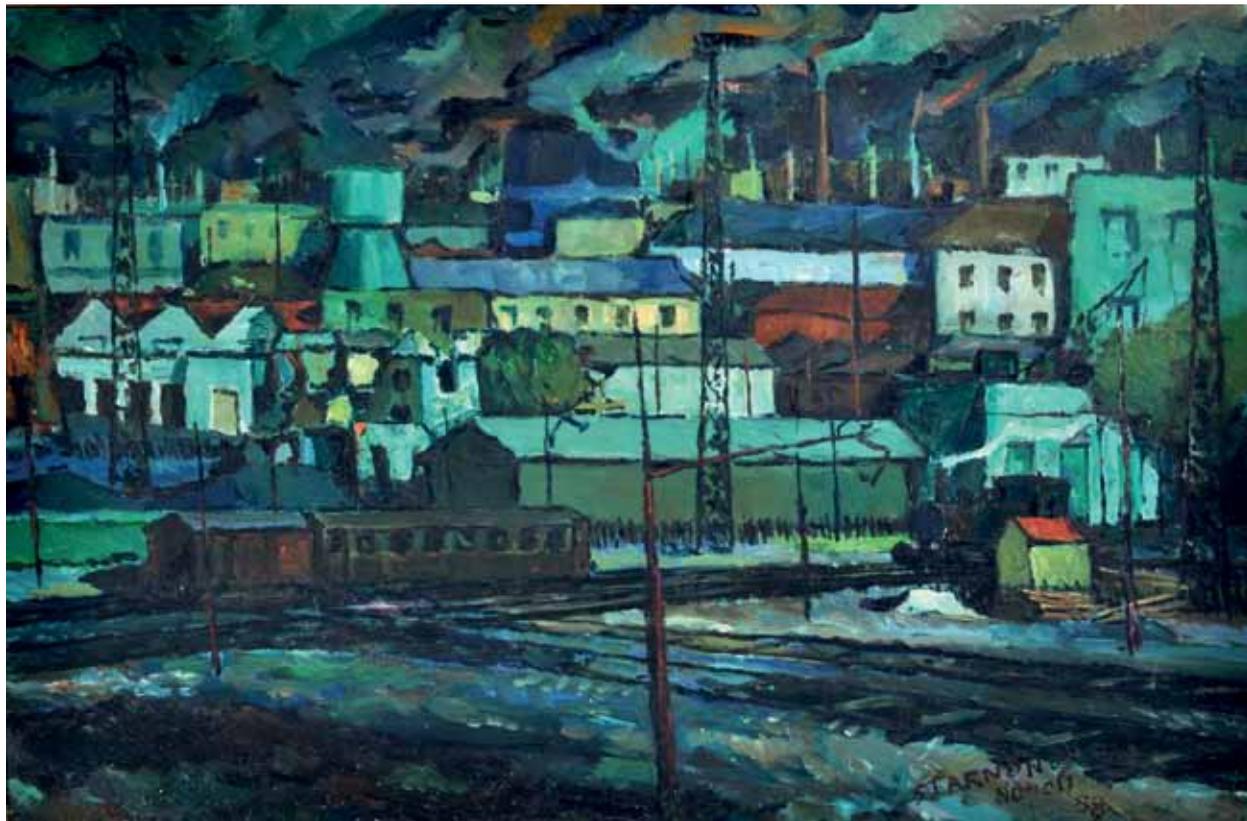
olio su tela, cm 60x50

firmato in basso a destra: O. Rosai

a tergo cartiglio Galleria San Carlo, Napoli;

timbro Galleria Schettini, Milano

Stima: € 3.000/7.000



**48 STARNONE FEDERICO**  
(Napoli 1917 - Luino, Varese 1998)

*Periferia*

olio su compensato, cm 53x80

firmato, datato e iscritto in basso a destra: Starnone

Napoli 58

a tergo: cartiglio VIII Mostra di Pittura del Maggio di Bari

*Esposizioni:* VIII Mostra di Pittura del Maggio di Bari

Stima: € 500/1.000



**49**     **NOTTE EMILIO**  
(Ceglie Messapica, BR 1891 - Napoli 1982)  
*Mercato 1918 ca.*  
olio su tela rip. su tavola, cm 95x135  
firmato in basso a destra: Notte  
Stima: € 5.000/8.000



**50 BORGHESE FRANZ**

(Roma 1941 - 2005)

*I coniugi*

olio su compensato, cm 20x20

firmato in basso a destra: Borghese

Autentica su foto

Stima: € 1.200/1.800



**51 BORGHESE FRANZ**

(Roma 1941 - 2005)

*L'equilibrista*

olio su compensato, cm 35x20

firmato in basso a sinistra: Borghese

Autentica su foto

Stima: € 1.800/2.400



**52 RIGHETTI RENATO**

(Roma 1916 - Napoli 1982)

*Intensità drammatica*

tecnica mista su tavola, cm 87x122,5

firmato in basso a destra: Righetti

a tergo firmato e iscritto: Righetti

*Intensità drammatica*

Stima: € 1.500/2.500



**53 RIGHETTI RENATO**

(Roma 1916 - Napoli 1982)

*Composizione*

olio su tela, cm 80x60,5

firmato e datato in basso a sinistra: Righetti 45

Stima: € 1.300/2.500



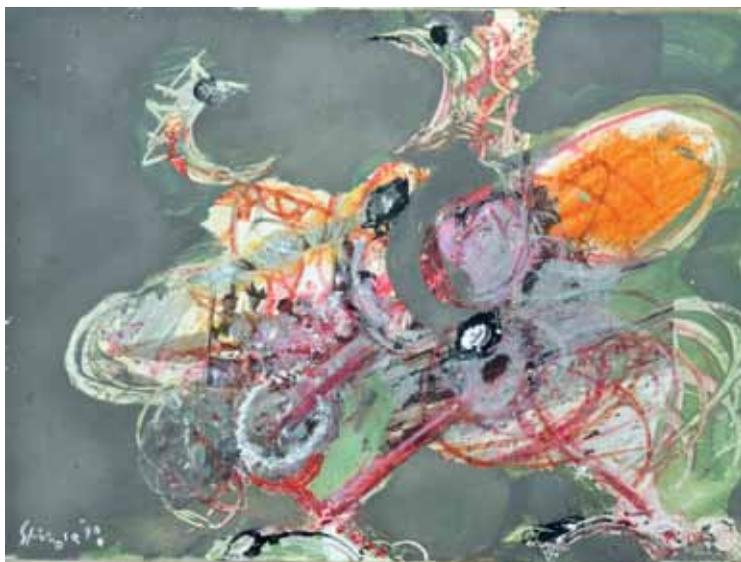
**54**      **CATELLI CAMILLO**  
(Napoli 1886 - 1978)

*Pesci*

olio su cartone, cm 26x36

firmato in basso a sinistra: C. Catelli

Stima: € 250/450



**55**      **SPINOSA DOMENICO**  
(Napoli 1916 - 2007)

*Senza titolo*

olio su carta rip. su tela, cm 40x30

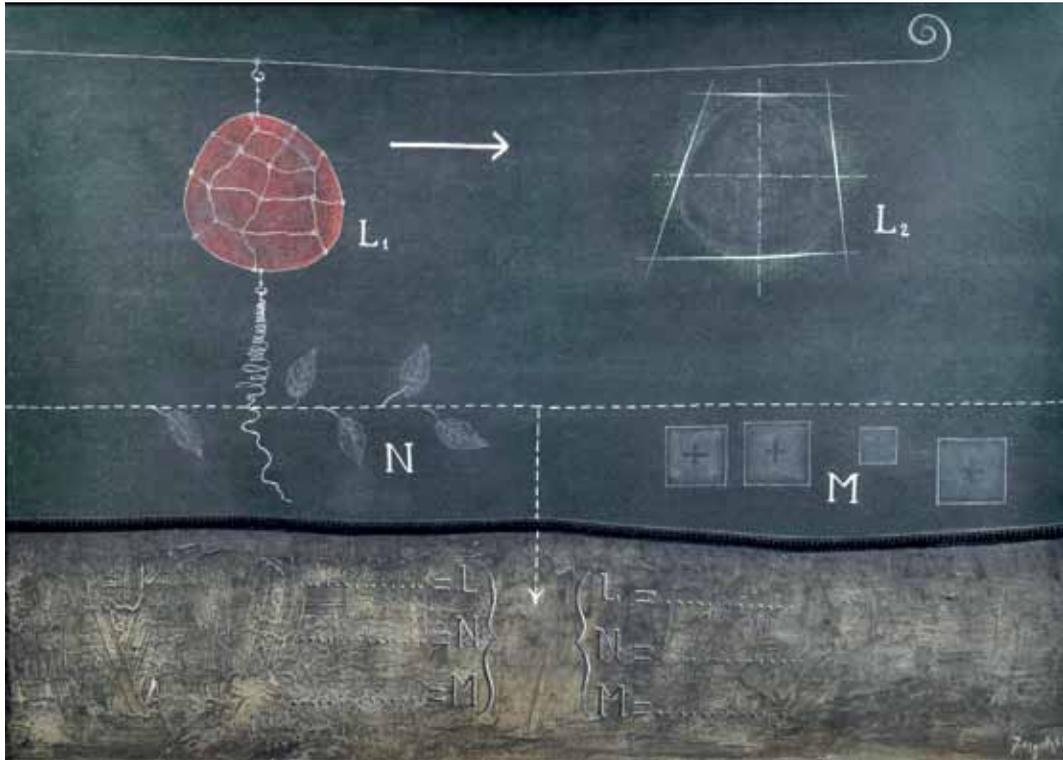
firmato in basso a sinistra: Spinosa

Stima: € 350/550



**56 LA MOTTA PAOLO**  
(Napoli 1972)

*Lo zainetto rosso*  
olio su tavola, cm 84,5x80,5  
Stima: € 2.500/4.500



**57 FERGOLA SERGIO**

(Napoli 1936 - Milano 1994)

*Paesaggio detto naturale*  
 acrilico su tela, cm 81x116

firmato e datato in basso a destra: Fergola 62  
 a tergo cartiglio Galleria Il Centro, Napoli

**Provenienza:** Gall. Apogeo, Napoli; coll. privata, Napoli

**Esposizioni:** Mostra personale Galleria Vincent, Napoli 2011

**Bibliografia:** Catalogo Galleria Vincent, Sergio Fergola 1936 -  
 1994, Napoli 2011, tav. 3 pag.17

Stima: € 1.300/2.500



**58 FERGOLA SERGIO**  
(Napoli 1936 - Milano 1994)

*Loudun*

acrilico su tavola, cm 100x296

I, cm 100x73

II, cm 100x150

III, cm 100x73

in basso a destra: Fergola 74

a tergo: Venezia 1974

**Provenienza:** Gall. Apogeo, Napoli; coll. privata, Napoli

**Esposizioni:** Mostra personale Galleria Vincent, Napoli 2011

**Bibliografia:** Catalogo Galleria Vincent, Sergio Fergola 1936 - 1994, Napoli 2011, tav. 18 pag. 32 - 33

Stima: € 1.500/2.500



**59 CAJATI ENRICO**

(Napoli 1927 - 2002)

*Ritratto d'uomo*

tecnica mista su carta intelata cm 120x80

**Esposizioni:** Concorso Nazionale di Pittura "Aspetti del Triverese" - Quarta edizione, 1966 Ponzone, Vercelli

**Bibliografia:** Enrico Cajati nel segreto della forma a cura di P. Mamone Capria, Paparo edizioni, pg. 48 tav.30 a colori  
Stima: € 1.500/2.500



**60**      **PEREZ AUGUSTO**  
(Messina 1929 - Napoli 2000)

*Figura*

scultura in bronzo, h cm 70

firmato e numerato: Perez 1/3

**Provenienza:** Gall. Apogeo, Napoli;

Coll. privata, Napoli

Stima: € 1.500/2.500

# Indice degli Artisti

## B

Bartolini L. 46  
Borghese F. 50, 51  
Brancaccio G. 6  
Bresciani A. 1

## G

Galante F.  
Gatto S.  
Gentilini F.  
Giarrizzo M.

## P

2, 3  
22, 23  
44  
10, 11  
Passaro R. 13  
Perez A. 60  
Placido E. 40  
Pratella Ada 17

## C

Cajati E. 59  
Capaldo R. 14, 15, 16  
Casciaro G. 4, 5  
Catelli C. 54  
Chiancone A. 18, 19  
Ciardo V. 7, 8, 9  
Ciletti N. 26  
Colucci V. 25  
Crisconio L. 20, 21

## L

La Bella V.  
La Motta P.

## R

36  
56  
Ricchizzi G. 31  
Righetti R. 52, 53  
Rosai O. 47

## S

## M

Mercadante B.  
Monachesi S.

Scognamiglio R. 27  
Scorzelli E. 28  
Spinosa D. 55  
Starnone F. 48  
Striccoli C. 32

## D

De Martino G. 35  
De Stefano A. 41, 42, 43

## N

Notte E.

## T

Tafuri C. 34  
Toro A. 37  
49

## F

Fabricatore N. 24  
Fergola S. 57, 58

## V

Verdecchia C. 33  
Villani G. 29  
Viti E. 30  
Vittorio M. 38, 39

# SCHEDA COMMISSIONI

## OPERE DEL NOVECENTO

sabato 8 Aprile 2017

ore 17:00

*Chi non può essere presente ha la possibilità di partecipare all'asta inviando al nostro numero di fax la presente scheda compilata o consegnandola direttamente presso la nostra segreteria*

Commissione

Gara Telefonica

Nome e Cognome .....

Via .....

Città ..... Pr ..... Cap .....

Tel. .... E-mail .....

Cod. Fiscale/P.IVA .....

| N° cat. | Descrizione sommaria | Offerta massima<br>(esclusa vostra commissione) |
|---------|----------------------|---|
|         |                      |   |
|         |                      |   |
|         |                      |   |
|         |                      |   |
|         |                      |   |
|         |                      |   |
|         |                      |   |
|         |                      |   |
|         |                      |   |

In caso di gara telefonica specificarlo nel campo "offerta massima"

CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA: gli oggetti saranno aggiudicati al minimo prezzo possibile in rapporto all'offerta precedente. A parità di offerta prevale quella della sala o la prima ricevuta. Le condizioni di vendita sono specificate nel Catalogo dell'Asta.

Firma..... Data.....

