

 Casa d'Aste  
**Vincent**

**Dipinti del XIX e XX Secolo**

*Sabato 12 Dicembre 2015*





**Vendita all'Asta n. 95**

**sabato 12 Dicembre 2015**

**DIPINTI DEL XIX E XX SECOLO**  
**PROVENIENTI DA PRESTIGIOSE RACCOLTE PRIVATE**  
*ore 17:00*

**Esposizione:**

Napoli, via Tito Angelini, 29  
da sabato 5 a venerdì 11 Dicembre 2015

10:00 - 19:00

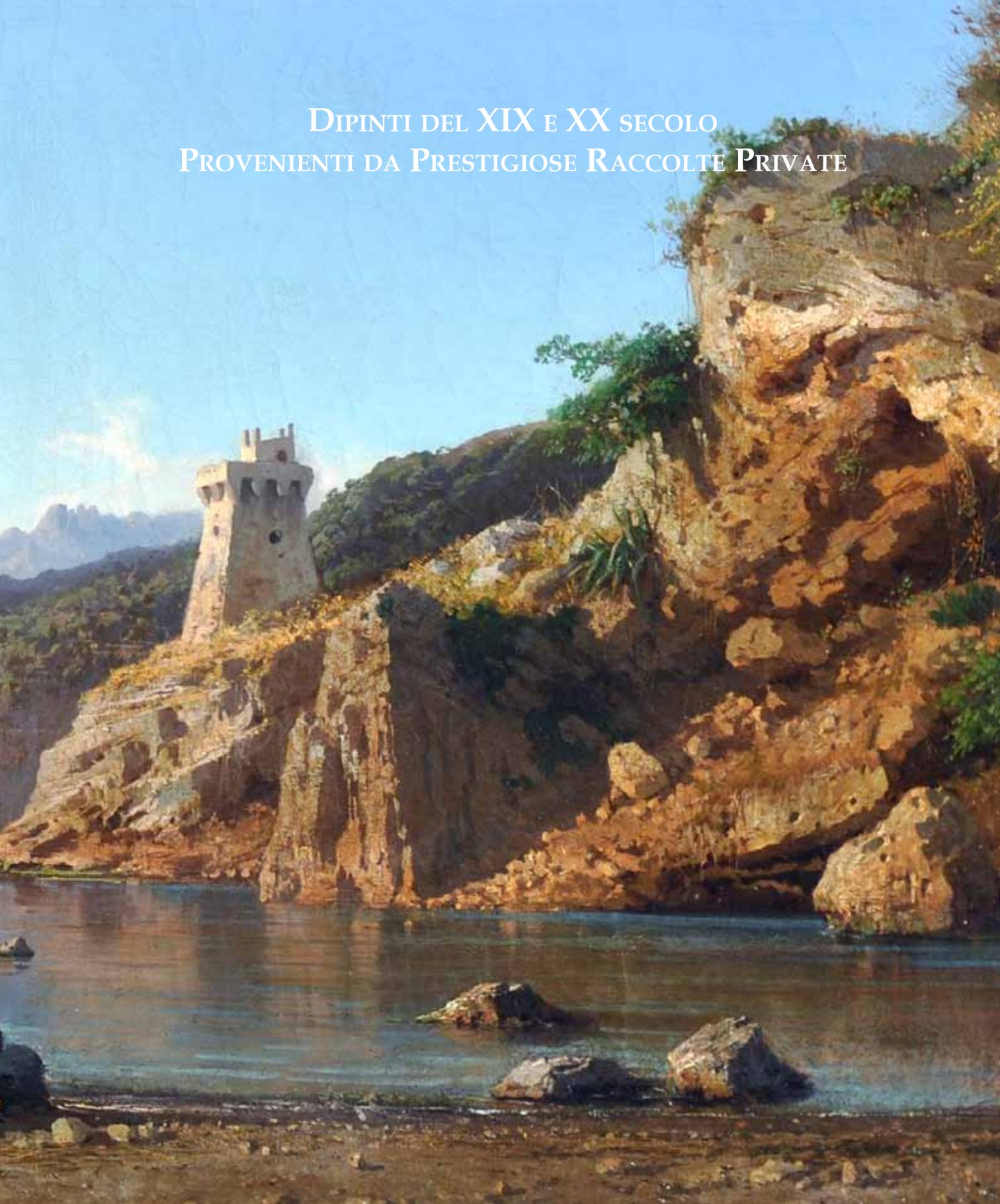
domenica 6 Dicembre: 10:00-14:00 / 16:00-20:00

*Via Tito Angelini, 29*  
*Napoli 80129*  
*email: [informazioni@vincentgalleria.it](mailto:informazioni@vincentgalleria.it)*

*Tel. (39) 081 372 33 15*  
*Telefax (39) 081 229 12 37*  
*website: [www.vincentgalleria.it](http://www.vincentgalleria.it)*



DIPINTI DEL XIX E XX SECOLO  
PROVENIENTI DA PRESTIGIOSE RACCOLTE PRIVATE





1



2

**1** **ASTURI ANTONIO**  
(Vico Equense, NA 1904 - 1986)  
*Via di Napoli*  
olio su cartone, cm 20x18  
firmato in basso a destra: Asturi A.  
Stima: € 400/700

**2** **BRESCIANI ANTONIO**  
(Napoli 1902 - 1998)  
*La modella*  
pastelli su carta, cm 44x37  
firmato in basso a sinistra: Bresciani  
Stima: € 400/700

**3**      **LENCI MARINO**

(Napoli 1874 - 1939)

*Pechinesi*

tecnica mista su carta, cm 37x49

firmato in basso a sinistra: Marino Lenci

Stima: € 700/1.000



3

**4**      **ASTURI ANTONIO**

(Vico Equense, NA 1904 - 1986)

*Paesaggio*

olio su cartone, cm 14x18

firmato in basso a destra: Asturi

Stima: € 400/700



4

**5**      **LENCI MARINO**

(Napoli 1874 - 1939)

*Testina di cucciolo*

tecnica mista su carta, cm 15x20

firmato in basso a destra: Marino Lenci

Stima: € 400/700



5



6

**6 FALCONI GIGINO**

(Giulianova 1933)

*Nudo disteso*

tecnica mista su carta, cm 70x50

firmato e datato in basso a destra:

Falconi 62

Autentica su foto dell'artista

Stima: € 1.200/1.600



7

**7 SPINOSA DOMENICO**

(Napoli 1916 - 2007)

*Il giardino*

olio su tela, cm 40x50

firmato e datato in alto a destra:

D. Spinosa 1990

Stima: € 600/900

**8**      **CAPALDO RUBENS**

(Parigi 1908 - Napoli 1987)

*Bambina*

olio su tavola, cm 33x25,5

firmato e datato in basso a destra:

Capaldo R. 1946

Stima: € 650/950



8

**9**      **CIARDO VINCENZO**

(Gagliano del Capo, LE 1894 - 1970)

*Paesaggio salentino*

china su carta, cm 24x34

firmato in basso a destra: V. Ciardo

Stima: € 350/550



9



10

**10 CAPALDO RUBENS**

(Parigi 1908 - Napoli 1987)

*Figura femminile*

olio su tela, cm 32x22

firmato e datato in basso a sinistra:

Capaldo R. 1948

Stima: € 700/1.000

**11 BRANCACCIO GIOVANNI**

(Pozzuoli, NA 1903 - 1975)

*Le bagnanti*

olio su tavola, cm 10x14

firmato in basso a sinistra:

Giovanni Brancaccio

Stima: € 700/1.300

**12 CRISCONIO LUIGI**

(Napoli 1893 - Portici, NA 1946)

*Paesaggio*

olio su cartone, cm 40x49,5

firmato in basso a sinistra:

L. Crisconio

Stima: € 900/1.300



11

**13 DE NICOLA FRANCESCO**

(Muscellaro - Majella, CH 1883 - Roma 1958)

*Colombi*

tecnica mista su carta, cm 26,5x46

firmato in basso a destra:

F. De Nicola

Stima: € 500/800



12



13



14

**14 LENCI MARINO**

(Napoli 1874 - 1939)

*Cane lupo*

tecnica mista su carta, cm 54x41,5

firmato in basso a sinistra:

Marino Lenci

Stima: € 850/1.250

**15 TORO ATTILIO**

(Napoli 1892 - Portici, NA 1982)

*La modella*

olio su tela, cm 30x40

firmato in basso a destra: A. Toro

Stima: € 1.000/1.800



15



16

**16 CARIGNANI ROBERTO**

(Napoli 1894 - 1975)

*Scugnizzo*

olio su tavola, cm 60x50

firmato in basso a destra: R. Carignani

Stima: € 700/1.000



17

**17 BRANDO ANGELO**

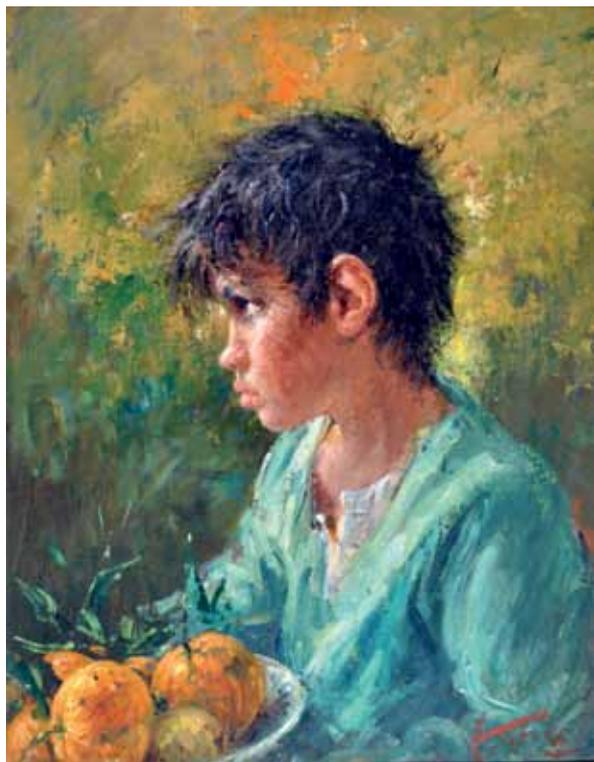
(Maratea, PZ 1878 - 1955)

*Figura di spalle*

olio su cartone, cm 49,5x36

firmato in basso a sinistra: A. Brando

Stima: € 1.300/1.800



18

**18 TAFURI CLEMENTE**

(Salerno 1903 - Genova 1971)

*Fanciullo*

olio su tela rip. su cartone, cm 50x40

firmato in basso a destra: C. Tafuri

Stima: € 900/1.500



19

**19 CANINO VINCENZO**

(Napoli 1892 - 1978)

*All'uscita della Chiesa*

olio su tela, cm 36x44

firmato in basso a sinistra: V. Canino

Stima: € 800/1.300

**20** **CHIANCONE ALBERTO**  
(Porto Santo Stefano, GR 1904 - Napoli 1988)  
*Sartoria*  
olio su tela, cm 60x50  
firmato in basso a sinistra: A. Chiancone  
Stima: € 1.400/2.500



20

**21** **STRICCOLI CARLO**  
(Altamura 1897 - Arezzo 1980)  
*Strada di città*  
olio su tela, cm 40x50  
firmato in basso a destra: Striccoli  
Stima: € 800/1.300



21



22

**22 GATTI VINCENZO**

(XIX secolo)

*Figura femminile*

olio su tela, cm 89x69

firmato e datato in basso a destra:

Vincenzo Gatti 1939 XII

Stima: € 1.200/1.600



23

**23 BUONO LEON GIUSEPPE**

(Pozzuoli, NA 1887 - 1975)

*Controluce*

olio su tavola, cm 30x40

firmato in basso a destra: L. G. Buono

Stima: € 600/900

**24**      **LENCI MARINO**

(Napoli 1874 - 1939)

*Testa di gatto*

tecnica mista su carta, cm 30x23

firmato e datato in basso a destra:

Marino Lenci 37

Stima: € 800/1.200



24

**25**      **DE CORSI NICOLAS**

(Odessa-Ucraina 1882 - Napoli 1956)

*Marina con barche*

olio su tavola, cm 30x40

firmato e datato in basso a sinistra:

De Corsi 1929

Stima: € 1.200/1.800



25



26

**26 VILLANI GENNARO**

(Napoli 1885 - 1948)

*Al balcone*

olio su cartone, cm 40x30

firmato in basso a sinistra: G. Villani

Stima: € 1.200/1.800



27

**27 CORTIELLO MARIO**

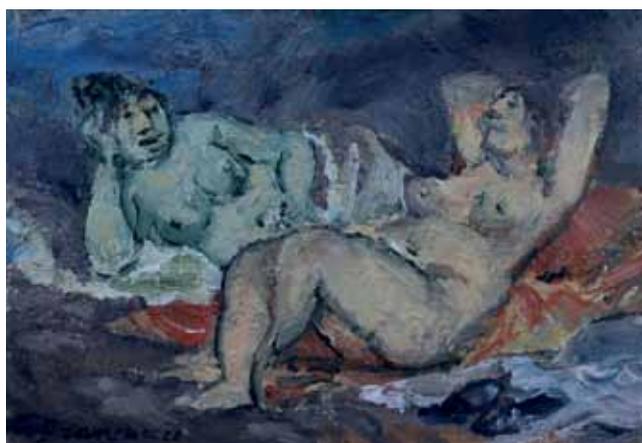
(Napoli 1907 - S. Sebastiano al Vesuvio, NA 1981)

*Vaso di fiori*

olio su tavola, cm 55,5x43

firmato e datato in basso a destra: Mario Cortiello 1966

Stima: € 1.600/2.000



28

**28 BRANCACCIO GIOVANNI**

(Pozzuoli, NA 1903 - 1975)

*Le streghe*

olio su tela rip. su tavola, cm 9x13

firmato in basso a sinistra: G. Brancaccio

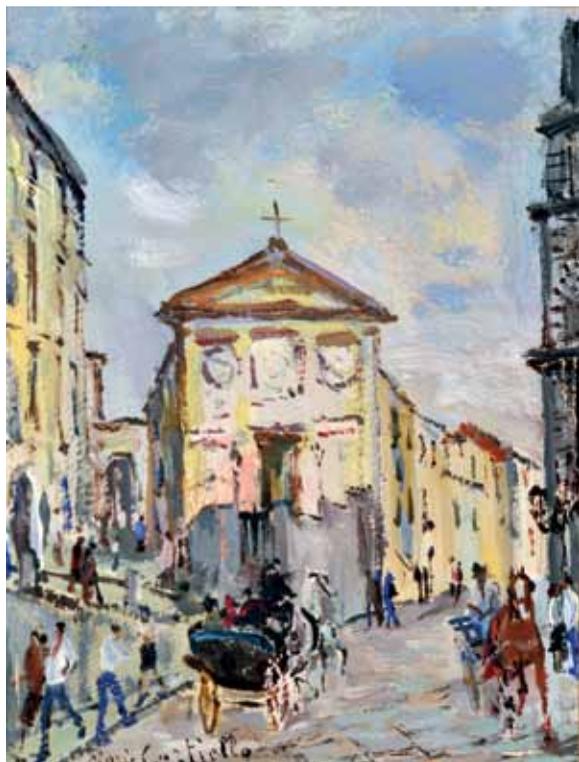
a tergo: firmato e datato G. Brancaccio 54;

timbro Galleria Mediterranea, Napoli

Stima: € 600/900



**29**    **BRESCIANI ANTONIO**  
(Napoli 1902 - 1998)  
*Nudo di schiena*  
olio su tela, cm 61x70  
firmato in basso a sinistra: A. Bresciani  
Stima: € 1.000/2.000



30

**30 CORTIELLO MARIO**

(Napoli 1907 - S. Sebastiano al Vesuvio, NA 1981)

*Chiesa a San Sebastiano al Vesuvio*

olio su cartone, cm 23x17,5

firmato in basso a sinistra: Mario Cortiello

a tergo cartiglio Società Promotrici Belle Arti

Salvator Rosa, Napoli

Stima: € 600/900



31

**31 BOCCHETTI GAETANO**

(Napoli 1888 - 1990)

*La sartina*

olio su tela, cm 75x60

firmato in basso a destra: Bocchetti

Stima: € 1.100/1.400

**32**     **CANINO VINCENZO**  
(Napoli 1892 - 1978)  
*Strada di paese*  
olio su tavola, cm 45x32  
firmato in basso a destra: V. Canino  
Stima: € 800/1.000



32

**33**     **MIRAGLIA ERMOGENE**  
(Napoli 1907 - 1964)  
*Mercatino*  
olio su tela, cm 50x60  
firmato in basso a destra: E. Miraglia  
Stima: € 600/900



33



34

**34 PASSARO PAOLO EMILIO**

(Vallo della Lucania, SA 1878 - Napoli 1956)

*Figura femminile*

olio su tela, cm 56x46

firmato e datato in basso a destra:

P. E. Passaro 947

Stima: € 600/1.200



35

**35 BRIANTE EZELINO**

(Napoli 1901 - Roma 1971)

*Porto di Napoli*

olio su masonite, cm 34x57

firmato in basso a destra: E. Briante

Stima: € 850/1.250

**36**     **CAPALDO RUBENS**  
(Parigi 1908 - Napoli 1987)  
*Bambina seduta*  
olio su tavola, cm 32x26  
firmato in basso a destra: Capaldo R.  
Stima: € 1.000/1.500



36

**37**     **LA BELLA VINCENZO**  
(Napoli 1872 - 1954)  
*Festa in maschera*  
olio su cartone, cm 23x30  
firmato in basso a sinistra: La Bella  
Stima: € 600/900



37



38

**38 TORO ATTILIO**

(Napoli 1892 - Portici, NA 1982)

*La modella*

olio su tavola, cm 40x30

firmato in basso a destra: A. Toro

Stima: € 800/1.200



39

**39 PANZA GIOVANNI**

(Napoli 1894 - 1989)

*Corteggiamento*

olio su tela, cm 30x40

firmato in basso a destra: G. Panza

Stima: € 1.000/2.000

**40 GALANTE FRANCESCO**  
(Margherita di Savoia, FG 1884 - Napoli 1972)  
*Momento imprevisto*  
olio su tela, cm 60x50  
firmato in basso a sinistra: F. Galante  
a tergo datato e iscritto: Momento imprevisto 1951  
Stima: € 2.500/3.500



40

**41 DE CORSI NICOLAS**  
(Odessa-Ucraina 1882 - Napoli 1956)  
*Paesaggio marino*  
olio su tavola, cm 39,5x49,5  
firmato e datato in basso a sinistra: De Corsi 35  
Stima: € 1.800/2.200



41



42

**42 NOTTE EMILIO**

(Ceglie Messapica, BR 1891 - Napoli 1982)

*Maschere*

olio su cartone, cm 53x42

firmato in alto a destra: E. Notte

Stima: € 1.200/1.600



43

**43 NOTTE EMILIO**

(Ceglie Messapica, BR 1891 - Napoli 1982)

*Paesaggio*

olio su tavola, cm 32,2x42

firmato e datato in alto a sinistra: E. Notte 13

Stima: € 1.200/1.600

**44**     **DE NICOLA FRANCESCO**  
(Muscellaro - Majella, CH 1883 - Roma 1958)  
*Ritratto di donna seduta*  
olio su tela, cm 46,5x37  
firmato in basso a destra: F. De Nicola  
Stima: € 1.200/1.600



44

**45**     **DE NICOLA FRANCESCO**  
(Muscellaro - Majella, CH 1883 - Roma 1958)  
*Paesaggio*  
olio su tela, cm 50x70  
firmato in basso a sinistra: F. De Nicola  
Stima: € 1.300/1.800



45



**46** **DE CORSI NICOLAS**  
(Odessa-Ucraina 1882 - Napoli 1956)

*Veliero*  
olio su tavola, cm 38x50  
firmato in basso a sinistra: De Corsi  
Stima: € 1.900/2.500

46



**47** **GIORDANO FELICE**  
(Napoli 1880 - Capri 1964)

*Marina*  
olio su tavola, cm 45x60  
firmato in basso a destra: Giordano Felice  
Stima: € 850/1.250

47



**48**    **BRESCIANI ANTONIO**

(Napoli 1902 - 1998)

*Ragazza con libro*

olio su cartone telato, cm 49,5x40

firmato in basso a destra: Bresciani

Stima: € 2.000/2.500



**49**     **APREA GIUSEPPE**

(Napoli 1876 - 1946)

*Figura in giardino*

olio su tavola, cm 65x49

firmato in basso a sinistra: G. Aprea

Stima: € 1.600/2.200



**50**     **VITI EUGENIO**  
(Napoli 1881 - 1952)

*Figura in rosso*  
olio su tela, cm 50x37  
firmato in basso a destra: Eugenio Viti  
Stima: € 1.800/2.400



**51 GUTTUSO RENATO**

(Bagheria, Palermo 1911 - Roma, 1987)

*Ritratto di Silvana Mangano in "Riso Amaro"*

penna e inchiostro su carta, cm 46,8x32

firmato in basso a destra: Guttuso

**Provenienza:** Cheffins, Cambridge

Stima: € 2.400/2.800



**52**     **MATTIOLI CARLO**

(Modena 1911 - Parma 1994)

*Piramide 1984*

olio su tela, cm 119x100

a tergo firmato, datato e iscritto: Mattioli Piramide 1984

Opera registrata presso l'Archivio Mattioli, Parma

Stima: € 10.000/20.000



**53 DE STEFANO ARMANDO**

(Napoli 1926)

*I cappelli dei miti*

tempera su tela, cm 65x81

firmato in alto a destra: A: De Stefano

a tergo cartiglio Studio d'arte Ganzerli, Napoli

Autentica su foto dell'artista

Stima: € 1.900/2.500



**54 FALCONI GIGINO**

(Giulianova 1933)

*Mosca cieca*

olio su tela, cm 110x120

firmato in basso a destra: Falconi

Autentica su foto dell'artista

Stima: € 2.400/2.800



**55**     **MERCADANTE BIAGIO**

(Torraca, SA 1892 - 1971)

*Annamaria*

olio su tavola, cm 30x24

firmato, datato e iscritto in basso a

sinistra: B. Mercadante Torraca 1941

Stima: € 3.500/4.500



**56**     **DE NICOLA FRANCESCO**  
(Muscellaro - Majella, CH 1883 - Roma 1958)  
*Ragazza con chitarra*  
olio su tela, cm 85x66  
firmato in basso a sinistra: F. De Nicola  
Stima: € 1.800/2.500



**57 GALANTE FRANCESCO**  
(Margherita di Savoia, FG 1884 - Napoli 1972)  
*Ricamatrice*  
olio su tela, cm 63x51,5  
firmato in basso a destra: F. Galante  
Stima: € 2.800/3.500



**58 GALANTE FRANCESCO**

(Margherita di Savoia, FG 1884 - Napoli 1972)

*Interno*

olio su tavola, cm 39,5x45

firmato in basso a sinistra: F. Galante

a tergo cartiglio: III Mostra di Arti Figurative

del Mezzogiorno Premio F. Galante Civera

Margherita di Savoia 1966

Stima: € 3.500/4.500



**59 DE CORSI NICOLAS**  
(Odessa-Ucraina 1882 - Napoli 1956)

*Festa di paese*  
olio su tela, cm 50x70  
firmato in basso a destra: De Corsi  
Stima: € 2.800/3.800



**60**     **TIZZANO GIOVANNI**  
(Napoli 1889 - 1975)

*Volto di fanciulla*  
bronzo, h cm 26  
Stima: € 1.500/2.500



61



62

**61** **PARENTE FRANCESCO**  
(Napoli 1885 - 1969)

*Figura*  
gesso, h cm 33  
a tergo firmato: F. Parente  
Stima: € 800/1.300

**62** **PARENTE FRANCESCO**  
(Napoli 1885 - 1969)

*Figura seduta*  
terracotta, h cm 29  
Stima: € 600/900

**63** PARENTE FRANCESCO  
(Napoli 1885 - 1969)

*Nudo*  
terracotta, h cm 20  
a tergo firmato: F. Parente  
Stima: € 400/700



63

**64** PARENTE FRANCESCO  
(Napoli 1885 - 1969)

*Ragazzo asiatico*  
terracotta, h cm 20  
Stima: € 400/700



64

OPERE PROVENIENTI DA UNA RACCOLTA NAPOLETANA  
DAL LOTTO 65 AL LOTTO 81



**65** **VILLANI GENNARO**

(Napoli 1885 - 1948)

*Figure in terrazza*

olio su cartone, cm 57x54,5

firmato in basso a sinistra: G. Villani

Stima: € 1.200/2.500



**66 GALANTE FRANCESCO**

(Margherita di Savoia, FG 1884 - Napoli 1972)

*Rustico*

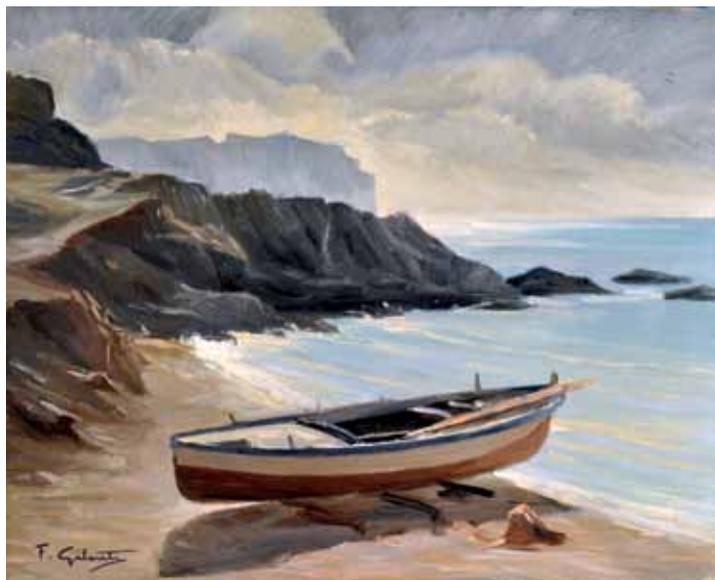
olio su tela, cm 60x80

firmato e datato in basso a destra: F. Galante 963

a tergo cartiglio: III Mostra arte figurativa del Mezzogiorno,  
Premio F. Galante Civera Città Margherita di Savoia 1966

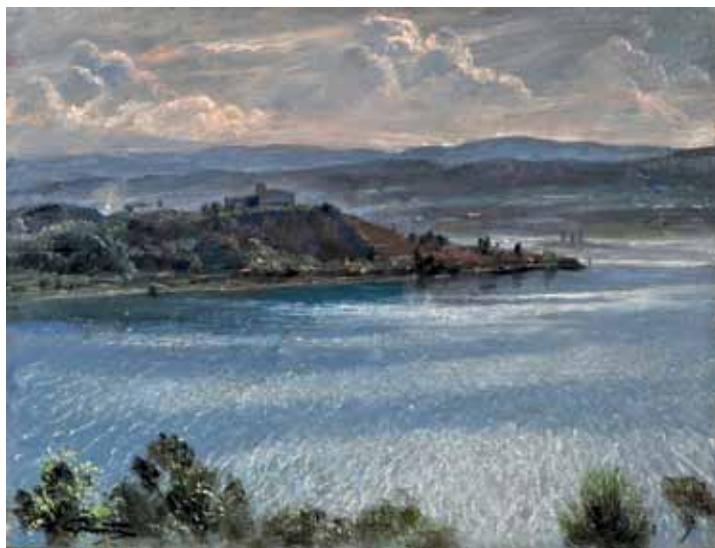
**Bibliografia:** M. Limoncelli, Francesco Galante e la sua epoca,  
Montanino Editore, Napoli 1965, tav.XXV

Stima: € 1.000/2.000



**67 GALANTE FRANCESCO**  
(Margherita di Savoia, FG 1884 - Napoli 1972)  
*Barca a riposo*  
olio su tela, cm 40x50  
firmato in basso a sinistra: F. Galante  
Stima: € 600/900

67



**68 GALANTE FRANCESCO**  
(Margherita di Savoia, FG 1884 - Napoli 1972)  
*Lago Maggiore 1945*  
olio su tavola, cm 30x40  
firmato in basso a sinistra: F. Galante  
Stima: € 450/750

68

**69** **GALANTE FRANCESCO**  
(Margherita di Savoia, FG 1884 - Napoli 1972)  
*Cortile di un'osteria*  
olio su tavola, cm 30x40  
firmato in basso a destra: F. Galante  
a tergo datato: Giugno 1945  
Stima: € 450/850



69

**70** **GALANTE FRANCESCO**  
(Margherita di Savoia, FG 1884 - Napoli 1972)  
*Via Don Bosco alla Doganella*  
olio su cartone, cm 40x50  
firmato in basso a destra: F. Galante  
Stima: € 500/1.000



70



71

**71 GALANTE FRANCESCO**

(Margherita di Savoia, FG 1884 - Napoli 1972)

*Pausa*

olio su tela, cm 87x67

firmato e datato in basso a destra:

F. Galante 964

Stima: € 1.000/2.000



72

**72 STRICCOLI CARLO**

(Altamura 1897 - Arezzo 1980)

*Mercato*

olio su cartone, cm 25x35

firmato in basso a destra: Striccoli

Stima: € 300/700

**73** **TAMBURRINI AMERIGO**

(Napoli 1901 - 1966)

*Interno con figura*

olio su tavola, cm 50x40

firmato in basso a sinistra: Tamburrini

Stima: € 300/700



73

**74** **VILLANI GENNARO**

(Napoli 1885 - 1948)

*Casa sul torrente*

olio su tela, cm 35x41

firmato in basso a sinistra: G. Villani

a tergo timbro Galleria Mediterranea, Napoli

Stima: € 300/700



74



75

**75 BUONO LEON GIUSEPPE**

(Pozzuoli, NA 1887 - 1975)

*Ruscello*

olio su masonite, cm 40x50

firmato in basso a sinistra: L. G. Buono

Stima: € 300/700



76

**76 DI MARINO FRANCESCO**

(Napoli 1892 - 1954)

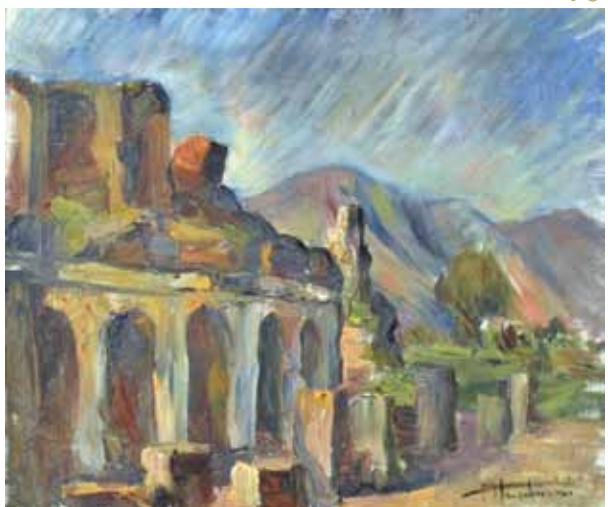
*In villa*

olio su masonite, cm 39x50

firmato, datato e iscritto in basso a sinistra:

All'amico Giovanni De Vargas  
affettuosamente F. Di Marino 1949

Stima: € 300/700



77

**77 TAMBURRINI AMERIGO**

(Napoli 1901 - 1966)

*Paesaggio*

olio su tela, cm 50x60

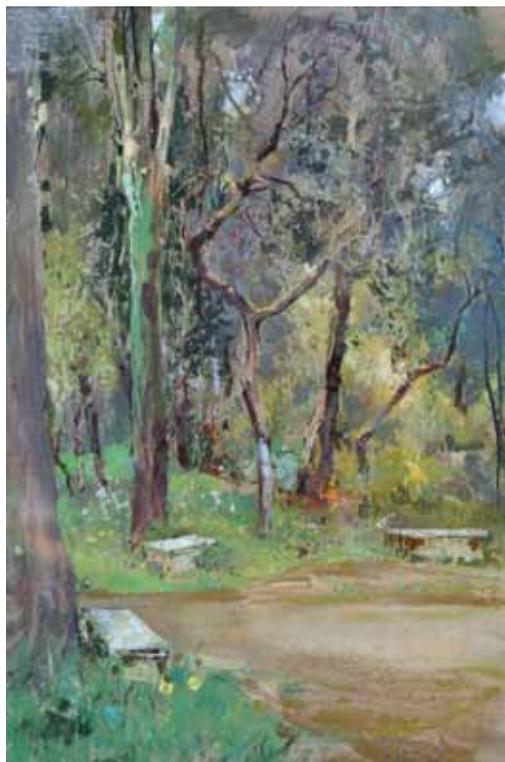
firmato in basso a destra: A. Tamburrini

Stima: € 250/550



**78 FRAGIACOMO PIETRO**  
(Trieste 1856-Venezia 1922)

*Laguna veneta*  
olio su tela, cm 40x60  
iscritto in basso a destra: P. Fragiaco  
Stima: € 1.000/2.000



79

**79**     **CASCIARO GIUSEPPE**  
(Ortelle, LE 1863 - Napoli 1941)

*In villa*  
pastelli su carta, cm 28x20  
firmato, datato e iscritto in basso a  
destra: G. Casciaro venerdì santo  
18 aprile 24  
Stima: € 600/900



80

**80**     **CASCIARO GIUSEPPE**  
(Ortelle, LE 1863 - Napoli 1941)

*Barche a secco*  
pastelli su carta, cm 20x28  
firmato, datato e iscritto in basso  
a sinistra: G. Casciaro Capri 6 ottobre 25  
Stima: € 600/900



**81 PRATELLA ATTILIO**

(Lugo di Romagna, RA 1856 - Napoli 1949)

*Marina*

olio su tela rip. su tavola, cm 33x33

firmato in basso a sinistra: A. Pratella

Stima: € 1.200/2.500

**OPERE PROVENIENTI DA UNA RACCOLTA VOMERESE  
DAL LOTTO 82 AL LOTTO 109**



**82**     **STRICCOLI CARLO**

(Altamura 1897 - Arezzo 1980)

*Ricevimento*

olio su tela, cm 107,8x82

firmato in basso a destra: Striccoli

**Bibliografia:** M. Picone Petrusa, *La Pittura*

Napoletana del '900, Franco Di Mauro

Editore Napoli 2005, pag. 257

Stima: € 5.500/8.500



83

**83**     **STRICCOLI CARLO**

(Altamura 1897 - Arezzo 1980)

*La figlia che legge*

olio su tavola, cm 53,5x41,2

firmato in basso a sinistra: Striccoli

Stima: € 1.500/2.200



84

**84**     **STRICCOLI CARLO**

(Altamura 1897 - Arezzo 1980)

*La figlia con le trecce*

olio su cartone telato, cm 28,9x23,8

firmato e datato in basso a destra:

Striccoli Febb. 943

Stima: € 1.000/2.000



85

**85**     **STRICCOLI CARLO**

(Altamura 1897 - Arezzo 1980)

*Autoritratto in poltrona*

olio su tavola, cm 44,5x35,5

firmato in basso a sinistra: Striccoli

**Bibliografia:** M. Picone Petrusa, *La Pittura Napoletana del '900*, Franco Di Mauro Editore Napoli 2005, pag. 258  
Stima: € 1.400/2.200



86

**86**     **CRISCONIO LUIGI**

(Napoli 1893 - Portici, NA 1946)

*Carrozzella a Sant'Angelo dei Lombardi*

olio su tavola, cm 14,5x21,8

firmato e datato in basso a destra:

L. Crisconio 1945

Stima: € 1.000/1.500

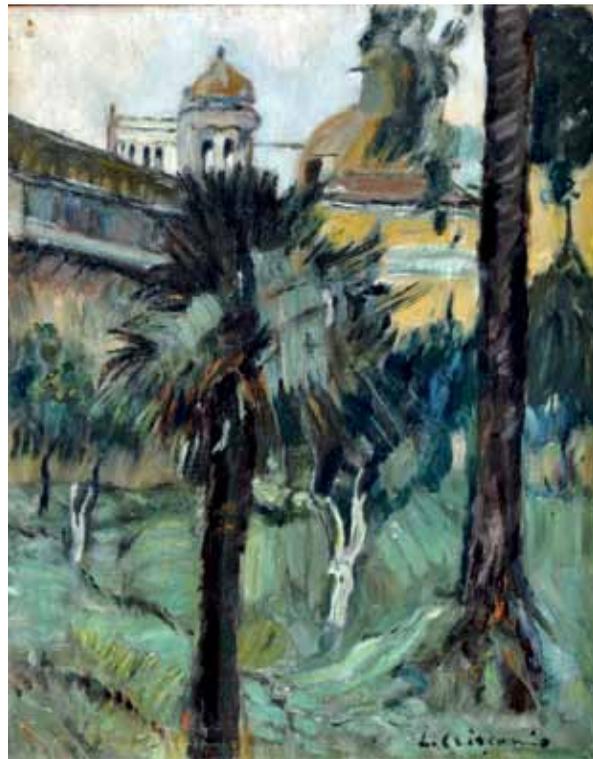
**87**      **CRISCONIO LUIGI**  
(Napoli 1893 - Portici, NA 1946)

*Veduta*

olio su cartone telato, cm 30x20

firmato in basso a destra: L. Crisconio

Stima: € 1.000/1.500



87

**88**      **CRISCONIO LUIGI**  
(Napoli 1893 - Portici, NA 1946)

*Capri Marina Grande*

olio su tela, cm 42x55

firmato in basso a destra: L. Crisconio

Stima: € 1.400/2.200



88



**89** **VILLANI GENNARO**  
(Napoli 1885 - 1948)

*Il porto del carbone*  
olio su tela ripiegata su cartone,  
cm 47,2x49,8 firmato in basso a  
sinistra: G. Villani  
Stima: € 1.800/2.500

89



**90** **VILLANI GENNARO**  
(Napoli 1885 - 1948)

*Il porto di Pozzuoli*  
olio su cartone, cm 25x35  
firmato in basso a sinistra: G. Villani  
Stima: € 1.500/2.000

90



91

**91**    **CAPALDO RUBENS**

(Parigi 1908 - Napoli 1987)

*Testa di giovanetta*

olio su tela, cm 40x29,8

firmato in basso a sinistra: Capaldo R.

Stima: € 800/1.300



92

**92**    **BRESCIANI ANTONIO**

(Napoli 1902 - 1998)

*Ragazza*

olio su cartone telato, cm 40x30

firmato in basso a destra: Bresciani

Stima: € 1.200/1.800



93

**93**     **GIARRIZZO MANLIO**

(Palermo 1896 - Firenze 1957)

*Piatto con fichi*

olio su cartone telato, cm 16,8x34  
firmato e datato in basso a sinistra:  
Giarrizzo XX

Stima: € 850/1.350



94

**94**     **GIARRIZZO MANLIO**

(Palermo 1896 - Firenze 1957)

*Fruttiera*

olio su tela rip. su cartone, cm 22,5x28,8  
firmato e datato in basso a destra:  
Giarrizzo XX

Stima: € 850/1.350



95

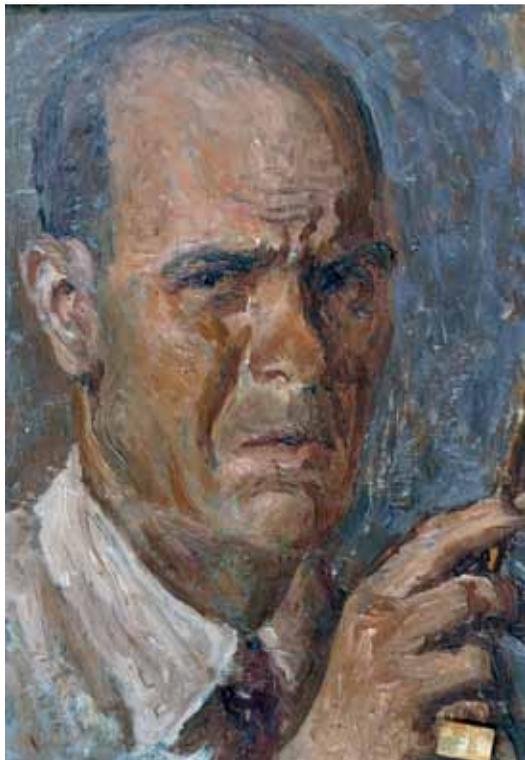
**95**     **GIARRIZZO MANLIO**

(Palermo 1896 - Firenze 1957)

*Vaso con fiori blu*

olio su cartoncino telato, cm 33,6x43,5  
firmato e datato in basso a destra:  
Giarrizzo XX

Stima: € 850/1.350



96

**96** **GIARRIZZO MANLIO**  
(Palermo 1896 - Firenze 1957)

*Autoritratto*

olio su tavola, cm 33x23

firmato e datato in basso a sinistra:

Giarrizzo 1945

Stima: € 1.000/1.500



97

**97** **GIARRIZZO MANLIO**  
(Palermo 1896 - Firenze 1957)

*Le ballerine*

tempera e matita su carta, cm 44x33

**Bibliografia:** M. Picone Petrusa, La Pittura Napoletana del '900, Franco Di Mauro Editore Napoli 2005, pag. 296

Stima: € 1.200/1.800



98

**98 MIRAGLIA ERMOGENE**

(Napoli 1907 - 1964)

*Signora in poltrona*

olio su cartone, cm 36x26,3

firmato in basso a sinistra: E. Miraglia

Stima: € 1.200/1.400



99

**99 LALLI ETTORE**

(Bonefro, CB 1897 - Napoli 1949)

*Volto di donna*

olio su cartone telato, cm 20,5x13,5

firmato e datato in basso al centro:

Ett. Lalli 1931

Stima: € 600/900



**100 BRANCACCIO GIOVANNI**

(Pozzuoli, NA 1903 - 1975)

*Ischia*

olio su compensato, cm 25x44,5

firmato, datato e iscritto in basso a

sinistra: Giovanni Brancaccio Ischia 1945

Stima: € 2.200/2.500



101

**101 DE LISIO ARNALDO**

(Castelbottaccio, CB 1869 - Napoli 1949)

*Giovane pescatore*

acquerello e tempera su carta, cm 71,5x51

firmato in basso a destra: A. de Lisio

Stima: € 1.500/1.800

**102 DE CORSI NICOLAS**

(Odessa-Ucraina 1882 - Napoli 1956)

*Mercato*

olio su masonite, cm 15x31

firmato in basso a sinistra: De Corsi

Stima: € 1.500/1.800



102

**103**    **CAPALDO RUBENS**

(Parigi 1908 - Napoli 1987)

*Giovanetta*

olio su tela, cm 40x29,8

firmato in basso a sinistra: Capaldo R.

Stima: € 1.200/2.200



103

**104**    **ANONIMO NAPOLETANO DEL XIX SECOLO**

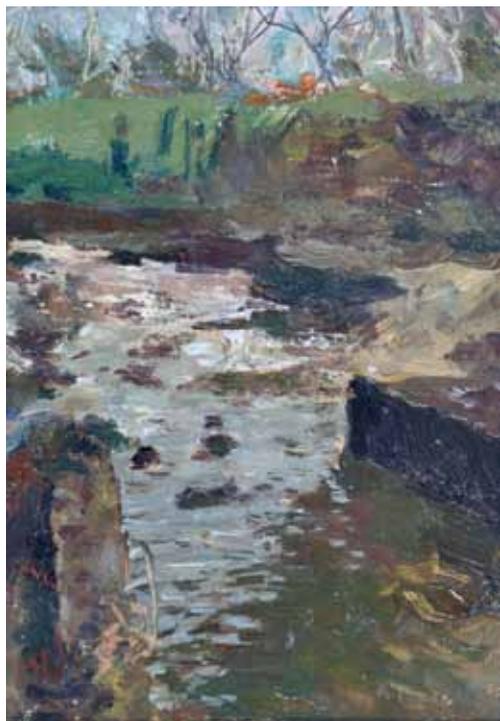
*Spiaggia napoletana*

olio su tela, cm 50,2x80,5

Stima: € 1.500/1.800



104



105



106



107

**105 PRATELLA ATTILIO**

(Lugo di Romagna, RA 1856 - Napoli 1949)

*Torrente di montagna*

olio su compensato, cm 19x14,4

firmato in basso a destra: A. Pratella

Stima: € 500/1.000

**106 PETRUOLO SALVATORE**

(Catanzaro 1857 - Napoli 1942)

*Casa a Minturno*

olio su tavola, cm 19,5x10,2

firmato e datato in basso a sinistra: S. Petruolo 1887

Stima: € 1.000/1.500

**107 IROLLI VINCENZO**

(Napoli 1860 - 1949)

*Napoli Vico Cagnazzi*

acquerello su carta, cm 18,5x14,5

firmato in basso a destra: V. Irolli

Stima: € 650/1.250

**108** **PETRUOLO SALVATORE**

(Catanzaro 1857 - Napoli 1942)

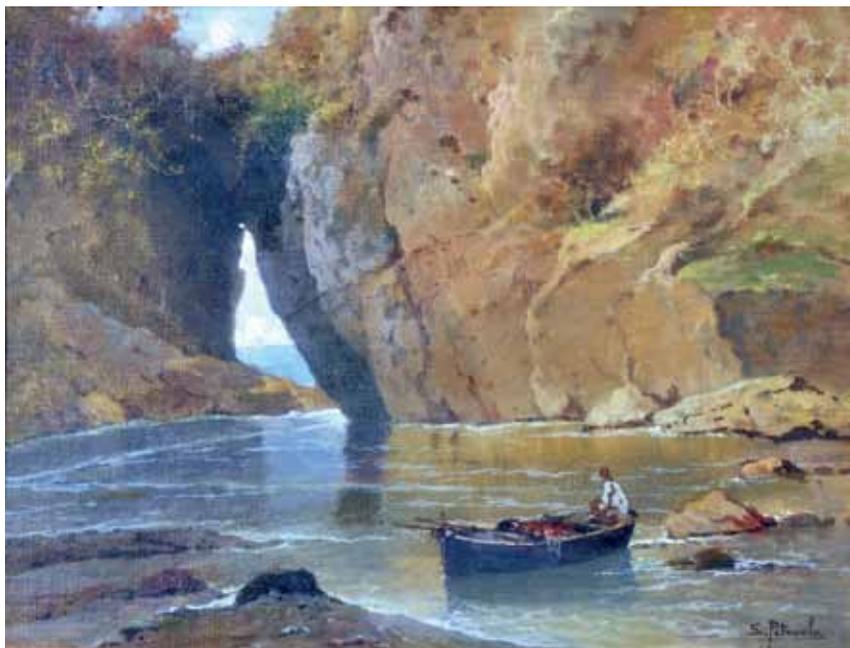
*Sorrento, Bagni della Regina Giovanna*

olio su tela rip. su cartone,

cm 23x30,8 firmato in basso a

destra: S. Petruolo

Stima: € 2.800/3.500



108

**109** **PRATELLA ATTILIO**

(Lugo di Romagna, RA 1856 - Napoli 1949)

*Neve in città*

acquerello e biacca su cartone,

cm 9,7x12,4 firmato in basso a

destra: A. Pratella

Stima: € 400/800



109



110



111

**110** **SCOPPETTA PIETRO**  
(Amalfi, SA 1863 - Napoli 1920)

*Nobildonna*

tecnica mista su carta, cm 33x23

firmato in basso a destra: P. Scoppetta

Stima: € 900/1.300

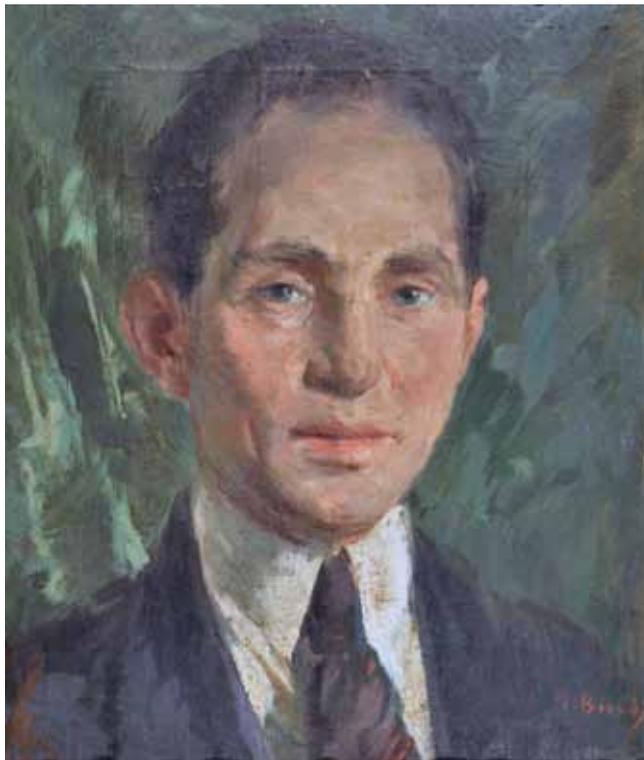
**111** **MICHETTI FRANCESCO PAOLO**  
(Tocco di Casauria 1851 - Francavilla 1929)

*Figura femminile*

china su carta, cm 31,5x25

firmato in basso a destra: F. P. Michetti

Stima: € 900/1.300



112

**112 BIONDI NICOLA**  
(Capua, CE 1866 - Napoli 1929)

*Ritratto*  
olio su tela, cm 39x33  
firmato in basso a destra: N. Biondi  
Stima: € 550/850



113

**113 RAGIONE RAFFAELE**  
(Napoli 1851 - 1925)

*Bambina*  
olio su cartone, cm 15x12  
Stima: € 600/900



114

**114 DELLA MURA ANGELO**

(Maiori, SA 1867 - 1922)

*Incontro con il frate*

acquerello su carta, cm 39x28,5  
firmato e iscritto in basso a destra:  
A. Della Mura Maiori  
Stima: € 750/1.250



115

**115 DELLA MURA ANGELO**

(Maiori, SA 1867 - 1922)

*Cortile fiorito*

olio su tela rip. su cartone,  
cm 20x37,2 firmato in basso a  
sinistra: A. Della Mura  
Stima: € 1.100/1.800

**116** **CAPONE LUIGI**  
(Maiori, SA 1809 - 1896)

*Cortile*  
acquerello su carta, cm 27,5x17,5  
firmato e iscritto in basso a sinistra: Luigi Capone ...  
Stima: € 500/800



116

**117** **CAPONE GAETANO**  
(Maiori, SA 1845 -1924)

*Cortile a Maiori*  
acquerello su carta, cm 29x46  
firmato e iscritto in basso a destra:  
G. Capone Maiori  
Stima: € 1.000/1.500



117



118

**118 ANONIMO DEL XIX SECOLO**

*Figura femminile*  
olio su tela, cm 90x60  
Stima: € 1.300/1.800

**119 RICCIARDI OSCAR**

(Napoli 1864 - 1935)  
*Impressione di Napoli vecchia*  
olio su tela, cm 22x39  
firmato e iscritto in basso a  
sinistra: Ricciardi Impressione di  
Napoli vecchia  
Stima: € 1.300/1.700



119

**120** **PAOLETTI ANTONIO ERMOLAO**

(Venezia 1834 - 1912)

*Figura femminile*

olio su tela, cm 25x20

firmato e iscritto in alto a destra: Alla Sig.ra

Luigia Prati di Caldonazzo Antonio Paoletti

F. Giov.

Stima: € 1.300/1.800



120

**121** **CAPRILE VINCENZO**

(Napoli 1856 - 1936)

*Finestra*

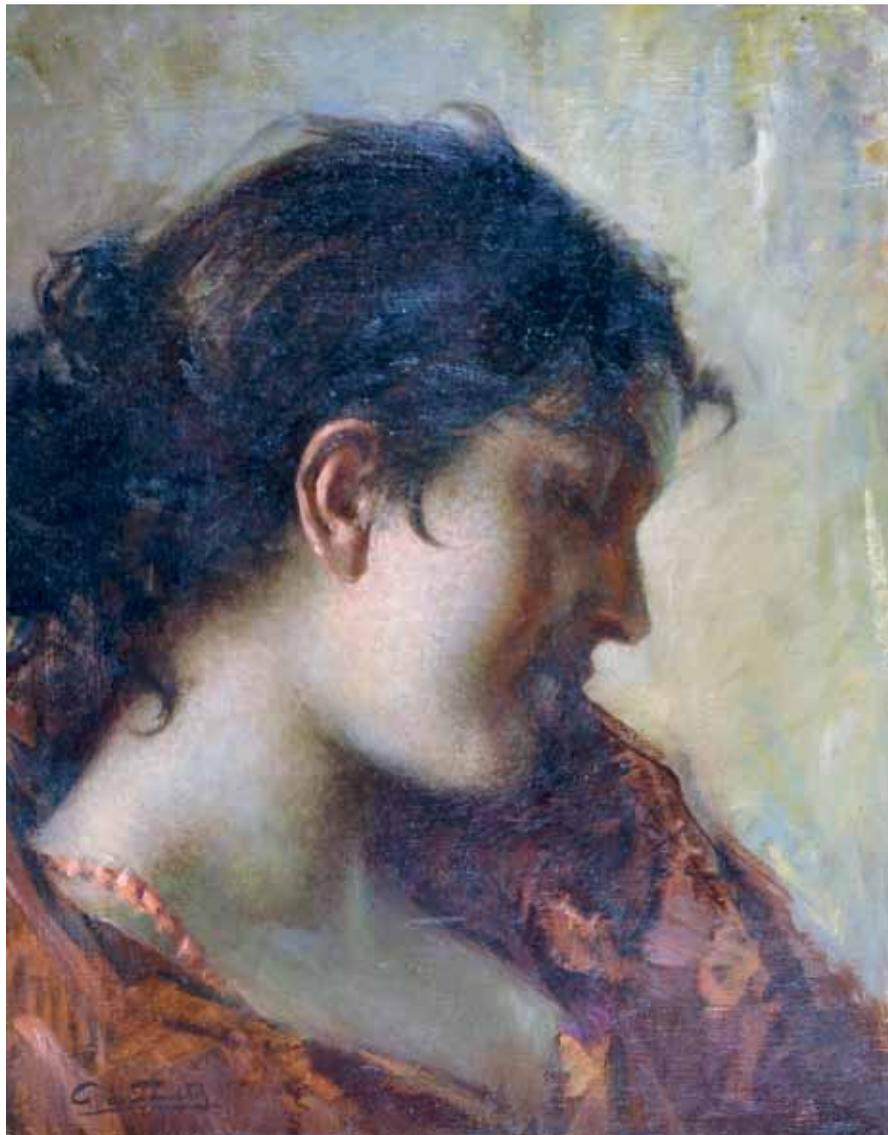
olio su tavola, cm 14x24

firmato in basso a destra: V. Caprile

Stima: € 1.200/1.800



121



**122 DE SANCTIS GIUSEPPE**

(Napoli 1858 - 1924)

*Profilo femminile*

olio su tela rip. su cartone, cm 48,5x38,5

firmato in basso a sinistra: G. de Sanctis

Stima: € 2.200/3.500



123

**123** CAPONE GAETANO

(Maiori, SA 1845 -1924)

*Amalfi*

acquerello su carta, cm 40x60

firmato e iscritto in basso a destra:

G. Capone Maiori

Stima: € 3.800/4.500

**124** AUTORE RUSSO NON IDENTIFICATO DEL XIX SECOLO

*L'aratro*

olio su tela, cm 30x54

firmato in basso a destra: ...

Stima: € 600/900



124



125



126



127

**125 DE VIVO TOMMASO**

(Orta di Atella, CE 1790 - Napoli 1884)

*L'elemosina*

olio su tavola, cm 40x20

firmato in basso a destra: De Vivo

Stima: € 1.300/1.800

**126 DE VIVO TOMMASO**

(Orta di Atella, CE 1790 - Napoli 1884)

*L'acquiola*

olio su tavola, cm 40x20

firmato in basso a destra: De Vivo

Stima: € 1.300/1.800

**127 CASCIARO GIUSEPPE**

(Ortelle, LE 1863 - Napoli 1941)

*Paesaggio alberato*

tecnica mista su carta, cm 28x33

firmato e datato in basso a sinistra:

G. Casciaro 6 XII 902

Stima: € 900/1.300



**128**    **PRATELLA ATTILIO**  
(Lugo di Romagna, RA 1856 - Napoli 1949)  
*Pescatori*  
olio su tavola, cm 22x35  
firmato in basso a destra: A. Pratella  
Stima: € 3.500/4.500



129

**129 LANZA GIOVANNI GIORDANO**

(Napoli 1827 - 1890)

*Paestum*

acquerello su carta, cm 42x72

firmato in basso a destra: G. G. Lanza

Stima: € 1.500/2.800

**130 DE NITTIS GIUSEPPE**

(Barletta 1846 - Saint Germain en Laye, FR 1884)

*Impressione*

olio su tavola, cm 11x19

a tergo firmato e iscritto: Impressione

Giuseppe De Nittis Alfredo Schettini

Stima: € 1.800/2.500

**131 DE SANCTIS GIUSEPPE**

(Napoli 1858 - 1924)

*Venezia*

tecnica mista su carta rip. su tela, cm 51x63,5

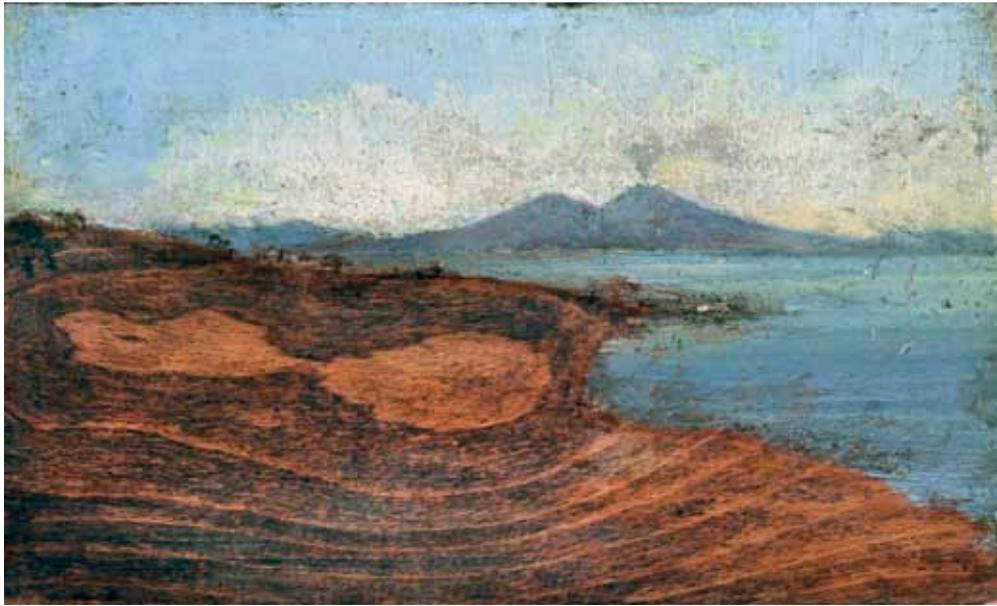
firmato, datato e dedicato in basso a destra: al carissimo

zio Paolo, alla carissima Zia Laura questo ricordo di

Venezia offro con grande affetto. Gennaio 1901

G. de Sanctis

Stima: € 1.600/2.500



130



131



132a



132b

**132 RICCIARDI OSCAR**

(Napoli 1864 - 1935)

*Venezia*

a) olio su tela, cm 16x12

b) olio su tela, cm 16x12

firmati in basso a sinistra: Ricciardi

Stima: € 700/1.200



133

**133 CARELLI RAFFAELE**

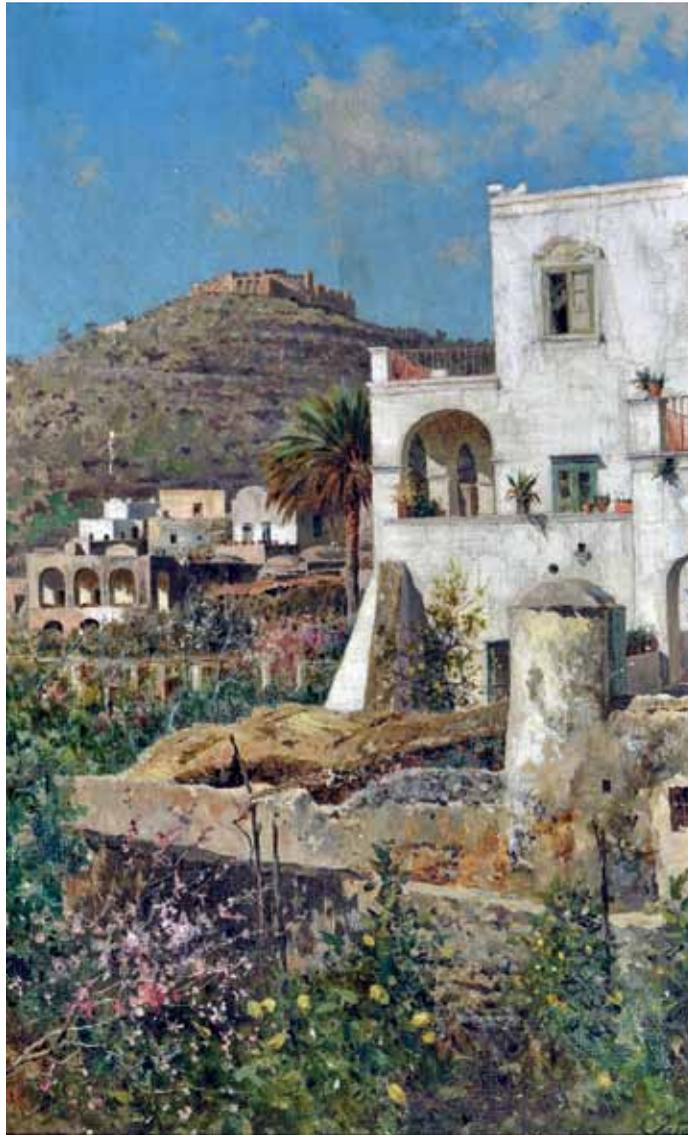
(Taranto 1795 - Napoli 1864)

*Plinio il Vecchio durante l'eruzione del Vesuvio*

acquerello su carta, cm 20,5x26

firmato e datato in basso a destra: R.C. 1824

Stima: € 1.000/1.500



**134 LETO ANTONINO**

(Monreale, PA 1844 - Capri, NA 1913)

*Veduta della Locanda Pagano con al collina del Castigione - Capri*

olio su tela, cm 42,5x26,5

firmato in basso a destra: Leto

Stima: € 6.000/8.000



135

**135 SCOPPETTA PIETRO**

(Amalfi, SA 1863 - Napoli 1920)

*Jardin des Tuileries (Paris)*

olio su tavola, cm 19x25

firmato in basso a sinistra: P. Scoppetta

a tergo cartiglio: Galleria d'Arte

La Navicella, Savona

Stima: € 1.000/1.500



136

**136 MONTEFORTE EDOARDO**

(Polla, SA 1849 - Napoli 1933)

*Paesaggio*

olio su tela, cm 30x40

firmato e iscritto in basso a destra:

E. Monteforte ...

Stima: € 600/900



**137 LAEZZA GIUSEPPE**

(Napoli 1835 - 1905)

*Giocatori di carte*

olio su tela, cm 19,5x39

firmato in basso a sinistra: Gius. Laezza

**Bibliografia:** R. Caputo, *La Scuola di Resina nell'Ottocento*  
Napoletano, Grimaldi & C. Editori, Napoli 2013, pag. 162, tav.186

Stima: € 3.500/5.500



138

**138 BATTAGLIA DOMENICO**

(Napoli 1842/44 - dopo il 1921)

*Interno di stalla*

olio su tela cm 37x53

firmato in basso a destra:

D. Battaglia

Stima: € 1.200/1.500



139

**139 CALIFANO JOHN**

(Roma, 1864 - Chicago, USA 1946)

*Al pascolo*

olio su tela, cm 40x47,5

firmato in basso a destra: J. Califano

Stima: € 1.000/1.500



**140**    **CASCIARO GIUSEPPE**  
(Ortelle, LE 1863 - Napoli 1941)

*Natura morta*

pastelli su carta, cm 48x50

firmato e datato in basso a destra: G. Casciaro 16 Dic IX  
a tergo cartiglio: III Quadriennale d'Arte Nazionale,  
Roma 1939

Stima: € 1.800/2.500



141

**141 RICCIARDI OSCAR**

(Napoli 1864 - 1935)

*Strada di campagna*

olio su tela, cm 35x22

firmato in basso a sinistra: Ricciardi

Stima: € 1.300/1.500

**142 SINIBALDI PAOLUCCI GOFFREDO**

(Loreto Marche 1866 - Napoli 1938)

*Mareggiata a Capri*

olio su tela, cm 35x50

firmato e iscritto in basso a destra:

G. Sinibaldi Capri

Stima: € 800/1.300



142

**143 REDMAN WILLIAM H.**

(1833 - ?)

*Venezia*

olio su tavola, cm 30x23

firmato, datato e iscritto in basso a sinistra: to F. W. Ayer,  
with compliments to W. H. Redman 1891, apologies to

F. Del Campo

Stima: € 1.300/1.800



143

**144 TOFANO EDOARDO**

(Napoli 1838 - Roma 1920)

*Figura distesa*

acquerello su carta, cm 24x34

firmato in alto a destra: E. Tofano

Stima: € 500/1.000



144



**145 BROMBO ANGELO**  
(Chioggia 1893 - Padova 1962)

*Mattina a Chioggia*  
olio su tela, cm 61x81  
firmato in basso al centro:  
A. Brombo a tergo vecchio  
cartiglio datato 1905  
Stima: € 3.600/4.500

145



**146 SCOPPETTA PIETRO**  
(Amalfi, SA 1863 - Napoli 1920)

*Paesaggio*  
olio su tavola cm 25,5x31,5  
firmato in basso a destra:  
P. Scoppetta  
*Provenienza:* Christie's , Roma 2003  
Stima: € 1.800/2.500

146



**147**    **MARINELLI VINCENZO**

(S. Martino D'Agri, PZ 1819 - Napoli 1892)

*La Preghiera nel deserto*

olio su tela cm 33,5x27,5

firmato in basso a sinistra: V. Marinelli

**Provenienza:** Eredi dell'artista; coll. privata, Napoli

**Esposizione:** Potenza- Pinacoteca Provinciale 28 marzo - 2 giugno 2015

**Bibliografia:** I. Valente, Vincenzo Marinelli e gli artisti lucani del suo tempo, Calice ed. Rionero in Vulture, PZ 2015, pag. 73

Stima: € 2.500/4.500



### 148 **MARINELLI VINCENZO**

(S. Martino D'Agri, PZ 1819 - Napoli 1892)

*Interno della Moschea di Aq Sunqur*

olio su tavola, cm 28,5x12,5

**Provenienza:** Eredi dell'artista; coll. privata, Napoli

**Esposizione:** Potenza - Pinacoteca Provinciale

28 marzo - 2 giugno 2015

**Bibliografia:** M. C. Minolpoli, Vincenzo Marinelli.

L'avventura intellettuale di un artista romantico, Paparo Ed. Napoli 2005; I. Valente, Vincenzo Marinelli e gli artisti lucani del suo tempo, Calice ed. Rionero in Vulture, PZ 2015, pag. 74

Stima: € 2.000/3.000

### 149 **MARINELLI VINCENZO**

(S. Martino D'Agri, PZ 1819 - Napoli 1892)

*Le tombe dei Califfi presso Il Cairo*

olio su tela, cm 27x52,5

**Provenienza:** Eredi dell'artista; coll. privata, Napoli

**Esposizione:** Potenza - Pinacoteca Provinciale

28 marzo - 2 giugno 2015

**Bibliografia:** I. Valente, Vincenzo Marinelli e gli artisti lucani del suo tempo, Calice ed. Rionero in Vulture, PZ 2015, pag. 75

Stima: € 3.500/5.500

### 150 **MARINELLI VINCENZO**

(S. Martino D'Agri, PZ 1819 - Napoli 1892)

*Orizzonte*

olio su tela cm 14x37,5

**Provenienza:** Eredi dell'artista; coll. privata, Napoli

**Esposizione:** Potenza - Pinacoteca Provinciale

28 marzo - 2 giugno 2015

**Bibliografia:** I. Valente, Vincenzo Marinelli e gli artisti lucani del suo tempo, Calice ed. Rionero in Vulture, PZ 2015, pag. 77

Stima: € 2.000/4.000



149



150



**151**   **RAGIONE RAFFAELE**

(Napoli 1851 - 1925)

*Lo studio*

olio su tela, cm 26,5x35

firmato in basso a destra: R. Ragione

**Bibliografia:** D. Di Giacomo - P.L. Di Giacomo,  
Raffaele Ragione impressionista napoletano, Ianieri

Editore 2007, tav. LXIV

Stima: € 7.500/10.500



**152** **CAPUTO ULISSE**

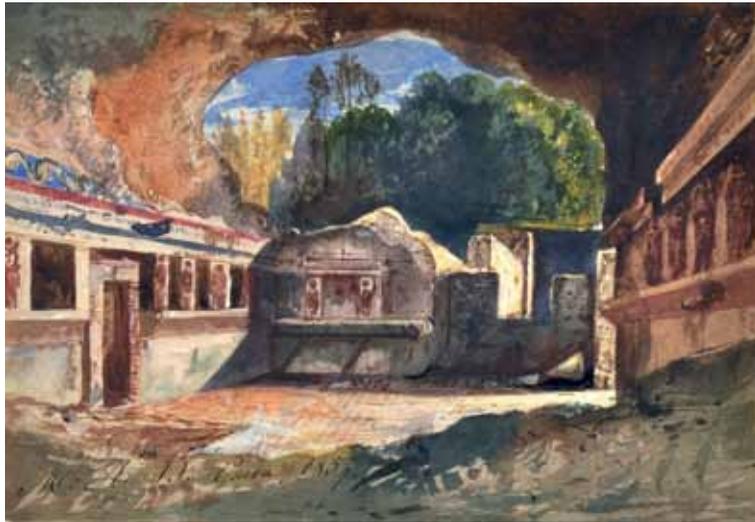
(Salerno 1872 - Parigi 1948)

*Souvenir*

olio su tela, cm 55x38

firmato in basso a destra: U. Caputo

Stima: € 7.000/13.000



153

**153 GIGANTE GIACINTO,  
CON INTERVENTI DELLA  
PRINCIPessa MARIA  
ANNUNZIATA DI BORBONE**

*Il tepidarium, Pompei*  
acquerello su carta, cm 12,5x18,2  
firmato, datato e iscritto, probabilmente  
da Giacinto Gigante, in basso a sinistra:  
'M.A.B. Gaeta, 1857

**Provenienza:** Duca di Parma, marito  
di Maria Pia di Borbone; Abbott and  
Holder, London

**Esposizioni:** London, 19 giugno -  
31 luglio 2014

**Bibliografia:** The Borbone Album  
Watercolours by Giacinto Gigante and  
his Royal Pupils, Abbott and Holder,  
London 2014, tav 21

Stima: € 850/1.450



154

**154 GIGANTE GIACINTO,  
CON INTERVENTI DEL  
PRINCIPE FRANCESCO  
D'ASSISI DI BORBONE**

*Belvedere*  
acquerello su carta, cm 18,5x25  
firmato in basso a destra: Las

**Provenienza:** Duca di Parma, marito  
di Maria Pia di Borbone; Abbott and  
Holder, London

**Esposizioni:** London, 19 giugno -  
31 luglio 2014

**Bibliografia:** The Borbone Album  
Watercolours by Giacinto Gigante and  
his Royal Pupils, Abbott and Holder,  
London 2014, tav 1

Stima: € 850/1.450



**155 GIGANTE GIACINTO**

(Napoli 1806 - 1876)

*Villa Reale di Ischia*

acquerello su carta, cm 14x21,5

firmato e datato in basso a destra: G. Gigante 54

**Provenienza:** Principe Ferdinando Pio di Borbone - Due Sicilie -  
duca di Calabria; Coll. privata Monaco di Baviera (DE);

Coll. privata, Napoli

Stima: € 2.000/4.000



156

**156 GIGANTE ERCOLE**

(Napoli 1815 - 1860)

*Tempio di Venere*  
acquerello su carta, cm 19,5x26  
firmato e datato in basso a sinistra: Gigante 54  
Stima: € 800/1.400

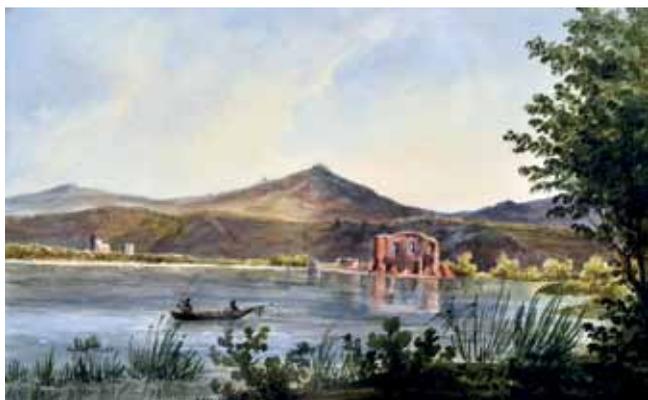


157

**157 GIGANTE ERCOLE**

(Napoli 1815 - 1860)

*Paestum*  
acquerello su carta, cm 17x25,5  
firmato in basso a sinistra: E. G.  
Stima: € 800/1.400



158

**158 GIGANTE ERCOLE**

(Napoli 1815 - 1860)

*Lago d'Averno*  
acquerello su carta, cm 14x23  
firmato in basso a sinistra: E. G.  
Stima: € 800/1.400



**159** **GIGANTE GIACINTO**

(Napoli 1806 - 1876)

*Casolare*

acquerello su carta, cm 14x22

firmato e datato in basso a sinistra: Gigante G. 54

**Provenienza:** Principe Ferdinando Pio di Borbone -  
Due Sicilie - duca di Calabria; Coll. privata Monaco  
di Baviera (DE); Coll. privata, Napoli

Stima: € 1.800/3.200



**160**    **BRANCACCIO CARLO**

(Napoli 1861 - 1920)

*Figura femminile*

olio su tela, cm 51x74

firmato in basso a sinistra: C. Brancaccio

Stima: € 8.000/13.000



**161**    **SCOPPETTA PIETRO**

(Amalfi, SA 1863 - Napoli 1920)

*La parigina*

olio su tela rip. su cartone, cm 49x38

firmato in basso a sinistra: P. Scoppetta

a tergo timbri: Collezione Silvestri, Napoli; Bottega d'Arte, Livorno

**Provenienza:** Coll. Silvestri Napoli; Bottega d'Arte, Livorno; Coll. privata, Napoli

**Bibliografia:** Catalogo Bolaffi della Pittura Italiana dell'Ottocento n° 8, G. Bolaffi Editore Torino 1979, pag. 199

Stima: € 6.000/10.000



**162 PITLOO ANTONIO SMINCK**

(Arnhem 1790 - Napoli 1837)

*L'immacolatella*

olio su tela, cm 24,5x35

firmato in basso a sinistra: Pitloo

Stima: € 8.500/13.500



**163**    **CAPRILE VINCENZO**

(Napoli 1856 - 1936)

*La moglie del pescatore*

olio su tela, cm 60x50

firmato in basso a sinistra: V. Caprile

Stima: € 5.500/8.500



**164**    **CAPUTO ULISSE**

(Salerno 1872 - Parigi 1948)

*Donna con ventaglio*

olio su tavola, cm 45x35

firmato in basso a sinistra: U. Caputo

**Provenienza:** Coll. del poeta Epifanio  
Rossetti, Roma; coll. privata, Roma

Stima: € 4.500/7.500



**165 DE SANCTIS GIUSEPPE**  
(Napoli 1858 - 1924)  
*Al ristorante D'Angelo*  
olio su tavola, cm 35x52  
firmato in basso a destra: G. de Sanctis  
Stima: € 9.000/12.000

**166 LA VOLPE ALESSANDRO**  
(Lucera - FG 1820 - Roma 1887)

*Marina di Salerno*

olio su tela, cm 70x133  
firmato in basso a destra: A. La Volpe

Stima: € 7.000/13.000



**167** **GAETA ENRICO**  
(Castellamare di Stabia 1840 - 1887)

*L'ingresso di Villa Starace*

olio su tela, cm 105x88  
firmato in basso a destra: E. Gaeta

**Esposizioni:** Napoli, Associazione "Circolo Artistico Politecnico", 03 - 14 Maggio 2014

**Bibliografia:** R. Caputo, La Scuola di Resina nell'Ottocento Napoletano, Grimaldi & C. Editori, Napoli 2013, pag. 168; Ottocento Catalogo dell'Arte Italiana Ottocento - Primo Novecento n. 42, Metamorfosi Editore, Milano 2013, pag. 69; Enrico Gaeta a cura di Rosario Caputo, Ed. Vincent Napoli 2014

Stima: € 13.000/22.000



**168 IROLI VINCENZO**  
(Napoli 1860 - 1949)

*Nobildonna*

olio su tela, cm 100x47  
firmato in basso a sinistra: V. Irolli

Stima: € 12.000/18.000



**169** **MANCINI ANTONIO**  
(Napoli 1852 -1930)

*La modella*

olio su tela, cm 100x60  
firmato in alto a destra: Mancini

**Esposizioni:** Milano 1922

**Bibliografia:** Collezione On. G. Gussoni, lotto 98 tav. XXXVI,  
Galleria Milano, Gennaio 1922 Milano

Stima: € 25.000/45.000



*Collezione On. G. Gussoni*



**170 DALBONO EDOARDO**  
(Napoli 1841 - 1915)

*Mercatino rionale napoletano*

olio su tela, cm 51,5x97,5  
firmato e iscritto in basso a destra: E. Dalbono Napoli

a tergo cartiglio: Milano Internazionale Antiquariato XIX  
edizione, 8-16 Maggio 2004

**Bibliografia:** L'Ottocento napoletano nelle collezioni private, a cura di R. Caputo, Grimaldi & C. Editori, Napoli 1999, tav. LII; L'Ottocento Napoletano dalla veduta alla trasfigurazione del vero, a cura di L. Martorelli con il contributo di R. Caputo, Galleria Vittoria Colonna, Napoli 2003, pag. 66-67; G. L. Marini, Il valore dei dipinti italiani dell'Ottocento e del primo Novecento, 2003-2004, U. Allemandi Editore, pag. 253, b/n

Stima: € 55.000/75.000





**171**    **MANIERA DI NICOLA CASISSA**

*Natura morta*  
olio su tela, cm 35,5x46  
Stima: € 3.500/4.000



**172** MANIERA DI NICOLA CASSISA

*Natura morta*  
olio su tela, cm 34x24,5  
Stima: € 2.800/3.500



**173 RUOPPOLO GIOVAN BATTISTA ATTRIB.**

(Napoli, 1629 - 1693)

*Natura morta con zucca*  
olio su tela, cm 22,5x55

Stima: € 7.000/10.000



**174 GEMITO VINCENZO**

(Napoli, 1852 - 1929)

*L'acquiolo*

bronzo, h cm 55

Stima: € 2.500/2.800



**175** **JERACE FRANCESCO**  
(Polistena, RC 1853 - Napoli 1937)

*Allegoria*

altorilievo in gesso, h cm 65,5x51

**Provenienza:** Raccolta dell'autore;  
Collezione privata, Napoli

Stima: € 3.500/4.500



**176 JERACE FRANCESCO**

(Polistena, RC 1853 - Napoli 1937)

*Ritratto di donna*

terracotta, h cm 50

Si ringrazia la Prof.ssa Isabella Valente  
per aver confermato l'autenticità dell'opera

Stima: € 1.400/2.200



**177** RENDA GIUSEPPE  
(Polistena, RC 1859 - 1939)

*Bimbo*  
gesso, h cm 35

*Provenienza:* Coll. Eredi Renda, Napoli  
Stima: € 1.000/1.400



**178**    **RENDA GIUSEPPE**  
(Polistena, RC 1859 - 1939)

*Clara*

gesso, h cm 78

*Provenienza:* Coll. Eredi Renda, Napoli

*Esposizioni:* Polistena 1995

*Bibliografia:* Giuseppe Renda a cura di F. Negri  
Arnoldi Electa Na 1995 tav. 39 pag. 84

Stima: € 3.000/4.000



**179** **MARINO RAFFAELE**  
(Napoli 1868 - 1957)

*Figura femminile*  
bronzo, h cm 59  
Stima: € 700/1.000



180

**180 D'ORSI ACHILLE**  
(Napoli 1845 - 1929)  
*Testa di pescatore*  
bronzo, h cm 32,5  
base in marmo, h cm 18,5  
Stima: € 700/1.000



181

**181 D'ORSI ACHILLE**  
(Napoli 1845 - 1929)  
*Sull'orlo della fossa*  
bronzo, h cm 31  
firmato: A. D'Orsi  
Stima: € 700/1.000

# Indice degli Artisti

<b>A</b>		<b>F</b>		<b>N</b>	
Anonimo del XIX secolo	118	Falconi G.	6, 54	Notte E.	42, 43
Anonimo napoletano del XIX sec	104	Fragiacomo P.	78		
Aprea G.	49				
Asturi A.	1, 4				
Autore russo non iden. del XIX secolo	124				
<b>B</b>		<b>G</b>		<b>P</b>	
Battaglia D.	138	Gaeta E.	167	Panza G.	39
Biondi N.	112	Galante F.	40, 57, 58, 66, 67, 68, 69, 70, 71	Paoletti A. E.	120
Bocchetti G.	31	Gatti V.	22	Parente F.	61, 62, 63, 64
Brancaccio C.	160	Gemito V.	174	Passaro P. E.	34
Brancaccio G.	11, 28, 100	Giarrizzo M.	93, 94, 95, 96, 97	Petruolo S.	106, 108
Brando A.	17	Gigante E.	156, 157, 158	Pitloo S. A.	162
Bresciani A.	2, 29, 48, 92	Gigante G. con Fran. di		Pratella A.	81, 105, 109, 128
Briante E.	35	Borbone	154		
Brombo A.	145	Gigante G. con M. A. di			
Buono L. G.	23, 75	Borbone	153	Ragione R.	113, 151
		Gigante G.	155, 159	Redman W. H.	143
		Giordano F.	47	Renda G.	177, 178
		Guttuso R.	51	Ricciardi O.	119, 132, 141
				Ruoppolo G. B. attrib.	173
		<b>I</b>			
		Irolli V.	107, 168		
		<b>J</b>		<b>S</b>	
		Jerace F.	175, 176	Scoppetta P.	110, 135, 146, 161
				Sinibaldi Paolucci G.	142
				Spinosa D.	7
				Striccoli C.	21, 72, 82, 83, 84, 85
		<b>L</b>		<b>T</b>	
		La Bella V.	37	Tafuri C.	18
		La Volpe A.	166	Tamburrini A.	73, 77
		Laezza G.	137	Tizzano G.	60
		Lalli E.	99	Tofano E.	144
		Lanza G. G.	129	Toro A.	15, 38
		Lenci M.	3, 5, 14, 24,		
		Leto A.	134	<b>V</b>	
				Villani G.	26, 65, 774, 89, 90
				Viti E.	50
		<b>M</b>			
		Mancini A.	169		
		Maniera di N. Casissa	171, 172		
		Marinelli V.	147, 148, 149, 150		
		Marino R.	179		
		Mattioli C.	52		
		Mercadante B.	55		
		Michetti F. P.	111		
		Miraglia E.	33, 98		
		Monteforte E.	136		
<b>D</b>					
Dalbono E.	170				
De Corsi N.	25, 41, 46, 59, 102				
de Lisio A.	101				
De Nicola F.	13, 44, 45, 56				
De Nittis G.	130				
de Sanctis G.	122, 131, 165				
De Stefano A.	53				
De Vivo T.	125, 126				
Della Mura A.	114, 115				
D'Orsi A.	180, 181				

# SCHEDA COMMISSIONI

## DIPINTI DEL XIX E XX SECOLO PROVENIENTI DA PRESTIGIOSE RACCOLTE PRIVATE

sabato 12 Dicembre 2015

ore 17:00

*Chi non può essere presente ha la possibilità di partecipare all'asta inviando al nostro numero di fax la presente scheda compilata o consegnandola direttamente presso la nostra segreteria*

Commissione

Gara Telefonica

Nome e Cognome .....

Via .....

Città ..... Pr ..... Cap .....

Tel. .... E-mail .....

Cod. Fiscale/P.IVA .....

N° cat.	Descrizione sommaria	Offerta massima (esclusa vostra commissione)

CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA: gli oggetti saranno aggiudicati al minimo prezzo possibile in rapporto all'offerta precedente. A parità di offerta prevale quella della sala o la prima ricevuta. Le condizioni di vendita sono specificate nel Catalogo dell'Asta.

Firma..... Data.....

In caso di gara telefonica specificarlo nel campo "offerta massima"

*INFORMATIVA*

AI SENSI DELL'ART. 13 DEL D.lgs. 196/2003

La Casa d'aste Vincent s.r.l. desidera informarla che il d.lgs. 196 del 30.06.2006("Codice in materia dei dati personali") prevede la tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali.

Secondo la normativa indicata, tale trattamento sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e di tutela della Sua riservatezza e dei Suoi diritti.

Ai sensi dell'articolo 13 del D.lgs. 196/2003, pertanto Le forniamo le seguenti informazioni:

1. Il trattamento dei suoi dati personali è necessario al fine di poter dare piena ed integrale esecuzione del contratto che andrà a stipulare con la nostra società e per adempimenti di obblighi fiscali, contabili, legali e/o disposizioni di organi pubblici.
2. Il conferimento dei dati non è obbligatorio ma un eventuale rifiuto potrebbe determinare difficoltà nella conclusione, esecuzione e gestione della vendita.
3. Il trattamento dei suoi dati potrà essere effettuato dalla nostra società anche al fine di inviareLe comunicazioni commerciali e materiale informativo e/o promozionale in merito all'attività svolta dalla nostra società; di inviareLe cataloghi di aste e mostre.
4. Il conferimento dei dati per le finalità di cui al punto 3 non è indispensabile al fine dell'esecuzione del contratto. Il conferimento dei dati a tale scopo è dunque del tutto facoltativo ma un eventuale rifiuto non le consentirà di conoscere nuove attività della nostra società.
5. Il trattamento dei dati consiste nella raccolta, registrazione, cancellazione interconnessione e quant'altro utile per le finalità di cui al punto 1 e 3 ove da Lei consentito.
6. Il trattamento dei dati avviene con procedure idonee a tutelare la riservatezza e può avvenire anche con l'ausilio di mezzi elettronici, automatizzati e di videoregistrazione sempre tutelando la sicurezza dei dati stessi, secondo le norme di legge e di regolamento.
7. Titolare del trattamento è la Galleria Vincent Casa d'aste s.r.l. nei confronti della quale gli interessati potranno esercitare, scrivendo a Galleria Vincent Casa d'aste s.r.l. Via Tito Angelini 29, 80129 Napoli, i diritti di cui all'art. 7 del D.lgs. 196/2003 ed in particolare ottenere la conferma dell'esistenza dei dati che riguardano, la loro comunicazione e l'indicazione delle finalità del trattamento, nonché la cancellazione, rettificazione, aggiornamento e blocco dei medesimi, nonché rivolgere, per motivi legittimi, le eventuali opposizioni del trattamento.

Il sottoscritto.....letta l'informativa che precede a conoscenza dei diritti riconosciuti dall'art. 13 del D.lgs. 196/2003 autorizza nei limiti indicati dall'informativa, il trattamento, la comunicazione e la diffusione dei dati personali che lo riguardano:

- Per gli scopi previsti al punto 1 della presente informativa:
  - do il consenso
  - nego il consenso (consapevole che la Vostra società non potrà dare corso all'esecuzione del contratto)
- Per gli scopi previsti al punto 3 della presente informativa:
  - do il consenso
  - nego il consenso

DATA.....

FIRMA.....

## Condizioni di Vendita

1. - La vendita si fa al maggior offerente e non potrà iniziarsi se non vi saranno almeno 15 concorrenti nella sala.
2. - L'esposizione che precede ogni vendita viene fatta allo scopo di far bene esaminare lo stato e la qualità degli oggetti.
3. - Gli oggetti saranno aggiudicati dal Direttore della vendita e l'acquirente dovrà fare il pagamento immediato totale del prezzo, ma è in facoltà della Casa di domandare solo una parte a titolo di caparra.
4. - L'acquirente pagherà il 24% sui prezzi d'aggiudicazione tutto compreso e senza maggiorazione di IVA (normativa art. 45 legge 21 nov. 2000 n°342 in vigore dal 1 gennaio 2001).
5. - Sorgendo contestazioni circa l'aggiudicazione di un oggetto, è facoltà del banditore di riprendere l'incanto sulla base dell'offerta precedentemente fatta.
6. - Gli oggetti venduti dovranno essere ritirati e pagati non oltre 5 giorni da quello successivo alla vendita.  
In caso di inadempienza da parte del compratore, il Direttore della vendita è autorizzato a rimettere in vendita l'oggetto a rischio e pericolo dell'acquirente inadempiente.
7. - Il Direttore della vendita potrà variare nella gara l'ordine previsto del Catalogo ed avrà facoltà di riunire e dividere i diversi lotti.
8. - Per gli oggetti notificati dallo Stato (per "NOTIFICA" si intende quanto contemplato dagli articoli 5-6 della legge 20-06-1906 e 36 e seguenti del regolamento 30 giugno 1913, relativo alla legge suddetta) gli acquirenti saranno tenuti ad osservare tutte le disposizioni vigenti emanate dal Ministero della Pubblica Istruzione, delle quali potranno prendere visione presso i Gestori della Casa di Vendite. Il rapporto di vendita si intende tuttavia perfezionato a tutti gli effetti di legge con l'aggiudicazione.
9. - Qualora per una ragione qualsiasi, l'acquirente non fosse nella possibilità di ritirare gli oggetti acquistati e pagati entro il termine fissato dall'articolo 6, esso sarà tenuto a corrispondere alla Casa, un diritto fisso di magazzinaggio in rapporto al valore dell'oggetto stesso.
10. - Tutti coloro che concorrono alla vendita accettano senz'altro il presente regolamento e perciò, rendendosi deliberati di un qualsiasi oggetto, assumono giuridicamente la responsabilità dell'acquisto stesso.
11. - La Casa non assume altre responsabilità oltre quella derivante dalla sua qualità di mediatrice.
12. - Il trasporto degli oggetti acquistati sarà fatto a cura e spese dell'acquirente.

## Informazioni e Avvertenze

Per ciascun lotto l'importo di partenza della gara (base d'asta) viene stabilito discrezionalmente dal banditore.

Le misure in catalogo vanno intese nel seguente ordine: altezza, larghezza, profondità. Per le opere di grafica sono indicate con esclusione di margini.

Nel corso dell'esposizione che precede l'asta il nostro staff, unitamente agli esperti, è a disposizione dei visitatori per fornire eventuali ulteriori informazioni sui lotti in vendita.

**IMPORTANTE** - Il presente catalogo è stato compilato con la massima cura e scrupolosità; però ogni obbligo e responsabilità derivanti si esauriscono entro quindici giorni e col rimborso al compratore dell'importo della somma pagata all'asta quando sia riconosciuta in modo definitivo la non autenticità dell'oggetto; esclusa quindi ogni e qualsiasi pretesa di danni, rifusioni spese, in quanto la Casa d'Aste agisce quale mandataria nel nome di ciascun depositante-venditore che è sugli appositi libri dell'Autorità di P.S.. Perciò agli effetti della vendita la Casa d'Aste non assume nei confronti dei compratori che la responsabilità derivante dalla citata qualità di mandataria.

## COME FUNZIONANO LE ASTE IN DIRETTA

Partecipare alle nostre aste in diretta è facile. Collegandosi al sito si può partecipare in tempo reale ad un'asta comodamente seduti nel proprio salotto.

Prima che l'evento abbia luogo tutti i lotti presenti in asta sono pubblicati sul sito web **www.vincentgalleria.it**. È possibile visualizzare tutti i lotti oppure effettuare ricerche su particolari opere. Per partecipare devi essere un utente registrato.

Iscriviti su **www.vincentgalleria.it**, accettando termini e condizioni di vendita.

In alcuni casi avrai bisogno di fornire ulteriori informazioni alla casa d'aste al fine di essere autorizzato a fare offerte.

Solo gli utenti registrati possono prendere parte all'asta.

Con l'avvento dell'asta on-line, nuovi tipi di offerte si affiancano a quelle tradizionali.

## OFFERTA ON-LINE

L'offerta on-line ti consente di svolgere una pre-asta, prima che l'evento live abbia luogo.

Vai sul sito **www.vincentgalleria.it** ed entra nel catalogo. Visualizza i lotti presenti in asta e scegli quelli di tuo interesse, per i quali desideri fare offerte.

Tale offerta sarà visibile agli altri utenti, i quali avranno modo di rilanciare.

Il giorno dell'asta, l'offerta on-line di maggiore entità concorrerà con le offerte al banco e le offerte live, e se queste ultime non ne supereranno l'ammontare, sarà l'offerta on-line quella vincente!

## OFFERTA LIVE

L'offerta può essere fatta durante lo svolgimento dell'asta, tramite telefono o su internet.

Se desideri partecipare all'asta telefonicamente, è necessario contattare la casa d'aste per comunicare i tuoi recapiti.

Se desideri partecipare all'asta tramite internet, è necessario registrarsi sul sito **www.vincentgalleria.it** ed attendere l'inizio dell'asta. Solo gli utenti registrati avranno modo di partecipare dal vivo all'evento tramite computer.

## OFFERTA AL BANCO

In asta è presente un lotto di tuo interesse, ma sfortunatamente non hai modo di partecipare né telefonicamente né su internet. In tal caso hai la possibilità di effettuare un'offerta al banco.

Una volta trovato il lotto per il quale desideri fare un'offerta, puoi comunicare l'ammontare di quest'ultima alla casa d'aste tramite fax allo 081.2291237 o via mail.

L'offerta al banco non è visibile agli altri utenti i quali non hanno modo di verificarne l'ammontare quando l'asta

ha inizio, il banditore è a conoscenza che c'è un'offerta al banco per un determinato lotto, ed agirà in tua vece.

Se nessuna offerta su internet supererà l'ammontare della tua offerta al banco, quest'ultima sarà l'offerta vincente ! La casa d'aste non farà mai offerte in tua vece che superino l'ammontare da te stabilito.

È possibile effettuare più offerte al banco in un'unica asta per lotti diversi, sino a due ore prima che l'evento abbia luogo.

## LE ASTE IN DIRETTA

In tempo reale vedrai il lotto che sta per essere battuto con la relativa immagine.

Questo è il pulsante più importante, ti permette con un semplice click di inviare la tua offerta. Dovrai essere veloce e sicuro di te: questa offerta ha lo stesso valore di un'offerta fatta in sala.

È la maggior offerta pervenuta relativa al lotto che sta passando in asta in quel momento.

### INCREMENTI DELLE OFFERTE

da € 50	a € 1.000	incrementi pari	€ 50
da € 1.000	a € 2.000	incrementi pari	€ 100
da € 2.000	a € 5.000	incrementi pari	€ 200
da € 5.000	a € 10.000	incrementi pari	€ 500
da € 10.000	a € 20.000	incrementi pari	€ 1.000
da € 20.000	a € 50.000	incrementi pari	€ 2.000
oltre € 50.000 a discrezione del Banditore			



Scarica il catalogo dall'APPLE STORE





*Manzoni*

Finito di stampare nel mese di dicembre 2015





Importanti Sculture da Presepe  
provenienti da Collezioni private

*Sabato 12 Dicembre 2015*







**Esposizione:**

Napoli, via Tito Angelini, 29

da sabato 5 a venerdì 11 Dicembre 2015

10:00 - 19:00

domenica 6 Dicembre:

10:00-14:00 / 16:00-20:00

Tel. (39) 081 372 33 15

Telefax(39) 081 229 12 37

website: [www.vincentgalleria.it](http://www.vincentgalleria.it)

Via Tito Angelini, 29

Napoli 80129

email: [informazioni@vincentgalleria.it](mailto:informazioni@vincentgalleria.it)



Vendita all'Asta n. 95

**IMPORTANTI SCULTURE DA PRESEPE  
PROVENIENTI DA COLLEZIONI PRIVATE**

sabato 12 Dicembre 2015

*ore 17:00*

*Per ogni pastore se non si fa esplicito riferimento ad altro materiale si intendono con le teste modellate in terracotta, con occhi in vetro, la struttura del corpo in fili di ferro ricoperti di stoppa, e braccia e gambe in legno.*

DA UN'IMPORTANTE COLLEZIONE PRIVATA  
DAL LOTTO 182 AL LOTTO 225

*Le attribuzioni sono a cura della Dott.ssa Marisa Piccoli Catello*



**182**  
**Pezzente deforme mezza accademia di Francesco Viva,**  
seduto e vestito con camicia bianca e pantalone in tela, h cm 19  
Accessori: bisaccia in pelle, sacco  
Stima: € 1.500/2.500



**183**  
**Ragazzo nobile di Michele Trillocco,**  
con capelli ricci, vestito con giacca rossa, h cm 26  
Stima: € 1.300/2.500



**184**  
**Pastore nobile di Lorenzo Mosca,**  
h cm 36  
Accessori: pipa  
Stima: € 1.800/2.800



185

**185**  
**Facchino orientale di Giovan Battista Polidoro,**  
con baffi, vestito con pantalone beige e  
gilet verde a righe, h cm 39,5  
Accessori: Baule in pelle  
Stima: € 2.000/2.800



186

**186**  
**Ricco orientale di Giovan Battista Polidoro,**  
con baffi, vestito con pantalone giallo e  
gilet rosa, h cm 40  
Stima: € 1.800/2.800





187  
**Guardiano di armenti di Francesco Capiello,**  
con berretto floscio in terracotta policroma, h cm 36  
Accessori: Sacca con caprettino belante, bastone  
Stima: € 2.000/3.500



188

**188**  
**Donna nobile di Camillo Celebrano,**  
vestita con gonna blu  
Accessori: orecchini in oro, collanina  
Stima: € 1.800/2.800

**189**  
**Rustico di Francesco Celebrano,**  
indossante mantello, h cm 39  
Stima: € 1.800/2.800

**190**  
**Portatore orientale di Giovan Battista Polidoro,**  
vestito con giubba azzurra e pantalone beige, h cm 41  
Accessori: sacco  
Stima: € 1.800/2.800



189



190





**191**  
**Bel dormiente di Francesco Capiello,**  
con coppola in creta, vestito con pantaloni marroni, h cm 39  
Accessori: Sacca in pelle  
Stima: € 1.800/2.800



192

**192**  
**Rustico di Francesco Viva,**  
con mantello, h cm 40,5  
Accessori: bisaccia  
Stima: € 2.000/2.800



193

**193**  
**Ragazzo nobile di Nicola Ingaldi,**  
con vestitura beige, h cm 23,5  
Stima: € 1.200/1.800



**194**  
**Rustico della meraviglia Cerchia di Francesco Cappiello,**  
vestito con pantalone verde, h cm 36,5  
Stima: € 1.600/2.600



**195**  
**Pastore nobile,**  
vestito con giacca azzurra e pantalone rosso, h cm 36  
Stima: € 1.800/2.800



196

**196**  
**Vecchio levantino di Francesco Capiello,**  
con barba e baffi, vestito con pantaloni a righe  
e gilet azzurro, h cm 38,5  
Stima: € 1.400/2.600



197

**197**  
**Re Vecchio di Giacomo Viva,**  
vestito con pantalone verde a righe e giacca rossa,  
h cm 39,5  
Stima: € 1.800/2.800



198

**198**  
**Donna mezzocarattere di Camillo Celebrano,**  
con capelli raccolti in un fazzoletto di creta policroma,  
vestita con gonna bordeaux, h cm 38  
Stima: € 1.800/2.800



199

**199**  
**Rustico di Salvatore Franco,**  
con barba e baffi, vestito con giacca verde  
e pantaloni marroni, h cm 42,5  
Stima: € 2.000/2.800



200

**Donna ricca di Felice Bottiglieri,**

con capelli raccolti in una cuffia di creta policroma,  
vestita con gonna rossa e giacca blu, h cm 38,5

Accessori: orecchini in argento e corallo,  
collanina in corallo

Stima: € 1.800/2.800



201



202

**201**  
**Donna ricca Cerchia di Matteo Bottiglieri,**  
vestita con gonna verde e giacca rosa, h cm 42,5  
Accessori: Collana in corallo  
Stima: € 2.000/2.800

**202**  
**Nobile sorridente,**  
con vestitura verde, h cm 36  
Stima: € 1.600/2.600



203  
**Oriente mulatto Cerchia Giovan Battista Polidoro,**  
vestito con cappotto giallo e pantaloni a quadri, h cm 43  
Accessori: Spadino con manico d'osso  
Stima: € 2.000/2.800



**204**  
**Vitello di Gennaro Reale,**  
in legno policromo, largh. cm 33 h cm 27  
Stima: € 1.600/2.600



205  
**Zimmaro di Giuseppe de Luca,**  
in terracotta policroma con zampe in piombo, largh. cm 21 h cm 19  
Stima: € 2.000/2.800



206  
**Gruppo composto da 2 capre accosciate di Eugenio Avolio,**  
in terracotta policroma, lung. cm 17, largh. cm 18, h cm 12,5  
Stima: € 2.000/2.800



207  
**Asina di Gennaro Reale,**  
in legno di colore scuro con basto, barile e sacchi, largh. cm 33 h cm 25  
Stima: € 1.800/2.800



208

**208**  
**Pappagallo,**  
in terracotta policroma, h cm 7,5  
Stima: € 800/1.400



209

**209**  
**Caprettino belante di Giuseppe de Luca,**  
in terracotta policroma, largh. cm 8,5, h cm 9  
Stima: € 900/1.500



210

**210**  
**Ariete,**  
in terracotta policroma con zampe in legno,  
largh. cm 24 h cm 20  
Stima: € 1.800/2.600



**211**  
**Pecora rampante,**  
in terracotta policroma, largh. cm 23 h cm 21  
Stima: € 1.800/2.600





212

**Coppia di belle testine di Michele Trillocco e Nicola Ingaldi**

in terracotta policroma, h cm 6

Rispettivamente a sinistra di Michele Trillocco e a destra di Nicola Ingaldi

Stima: € 2.500/3.500

212



213

213

**Putto**

in legno policromo, h cm 18

Stima: € 1.400/2.200



214

214

**Putto**

in terracotta policroma con svolazzo azzurro, h cm 17

Stima: € 900/1.500



215

**215**  
**Importante cesta,**  
con frutta varia in cera e colombo  
in terracotta policroma  
Stima: € 1.400/2.600

**216**  
**Coppia di teste di cherubino,**  
in terracotta policroma, largh. cm 8 h cm 7,5  
Stima: € 900/1.500



216





**217**  
**Cesta,**  
con mele annurche in cera  
Stima: € 500/800



**218**  
**Cesta,**  
con arance in cera  
Stima: € 500/1.000



**219**  
**Grande cesta,**  
con limoni in cera  
Stima: € 500/1.000



**220**  
**Cesta,**  
con pomodori in cera  
Stima: € 500/1.000



**221**  
**Cestino circolare,**  
con frutta varia in cera  
Stima: € 300/500



**222**  
**Cestino circolare,**  
con frutta varia in cera  
Stima: € 300/500



**223**  
**Cestino,**  
con frutta varia in cera  
Stima: € 150/300

**224**  
**Cestino,**  
con uova in avorio  
Stima: € 500/800

**225**  
**Gruppo composto da:**  
cesta con ricotte,  
gabbietta,  
arcolaio,  
banco arrotino  
Stima: € 900/1.500



DA UNA RACCOLTA PRIVATA  
DAL LOTTO 226 AL LOTTO 246





**226**  
**Orientale con baffi,**  
h cm 41  
Accessori: spada e tamburo  
Epoca: XVIII - XIX secolo  
Stima: € 1.800/2.800



227

**227**  
**Oriente con baffi,**  
h cm 39  
Accessori: spada e tromba  
Epoca: XVIII - XIX secolo  
Stima: € 1.800/2.800



228

**228**  
**Oriente con barba,**  
h cm 39  
Accessori: spada e corno  
Epoca: XVIII - XIX secolo  
Stima: € 1.800/2.800



**229**  
**Orientale con barba,**  
h cm 39  
Accessori: spada e bastone  
Epoca: XVIII - XIX secolo  
Stima: € 1.800/2.800



230

**230**  
**Giovane moro,**  
con bella vestitura h cm 20  
Epoca XVIII - XIX secolo  
Stima: € 800/1.500



231

**231**  
**Georgiana,**  
con bella vestitura h cm 28  
Epoca XVIII - XIX secolo  
Stima: € 1.400/2.200



232



233

**232**  
**Zampognaro,**  
con doppia bisaccia h cm 35  
Accessori: zampogna  
Epoca XVIII - XIX secolo  
Stima: € 1.700/2.500

**233**  
**Mezzo carattere,**  
con giacca in velluto h cm 40  
Accessori: cappello in renna  
Epoca XVIII - XIX secolo  
Stima: € 1.000/1.500



234

**234**  
**Ragazzo,**  
con flauto h cm 28  
Epoca XVIII - XIX secolo  
Stima: € 1.000/1.400



235

**235**  
**Orientale,**  
con mantello e turbante h cm 28  
Accessori: spada  
Epoca XVIII - XIX secolo  
Stima: € 1.300/1.800



**236**  
**Rustico,**  
con mantello h cm 37,5  
Accessori: cestino in vimini e cappello  
Epoca XVIII - XIX secolo  
Stima: € 1.600/2.600



237

**Gruppo composto da Re Magi:**

Melchiorre, Baldassarre, Gaspare,  
con belle vestiture h cm 39; cm 39,5; cm 38,5

Epoca XIX secolo

Stima: € 2.800/4.200



238



239

**238**

**Rustico,**

con gliet, ai piedi ciocie, h cm 36,5

Accessori: tracolla in pelle

Epoca XVIII - XIX secolo

Stima: € 1.600/2.600

**239**

**Rustico,**

con tracolla in pelle, ai piedi

ciocie in pelle e tela, h cm 33,5

Stima: € 1.600/2.400



240

**240**  
**Pecora accosciata,**  
in terracotta largh. cm 21 h cm 11  
Epoca XVIII - XIX secolo  
Stima: € 900/1.300



242

**241**  
**Mucca,**  
in terracotta policroma  
largh.cm 25 h cm 21  
Epoca XVIII - XIX secolo  
Stima: € 900/1.300

**242**  
**Orientale,**  
con barba, h cm 18,5  
Epoca XVIII - XIX secolo  
Stima: € 800/1.500

**243**  
**Contadina,**  
con acconciatura con fiocco rosso, h cm 34  
Accessori: collana  
Epoca XVIII - XIX secolo  
Stima: € 1.500/1.800



243



241



244

**244**  
**Gruppo di sculture in cartapesta**  
**composto da:**  
 pastori raffiguranti vari soggetti, h cm 16,5 max.  
 e cm 5 min.  
 pecore di varie misure  
 Epoca: XIX secolo  
 Stima: € 800/1.400

**245**  
**Scarabattola in legno,**  
 con ambientazione in legno, sughero e  
 paglia cm 127x113x61  
 Epoca: XIX secolo  
 Stima: € 1.200/2.200



245



**246**  
**Scarabattola in legno,**  
con sfondo dipinto ad olio, ambientazione in legno, sughero  
e paglia cm 49x39,5x28  
Madonna, h cm 27  
San Giuseppe, h cm 28  
Epoca XVIII - XIX secolo  
Stima: € 1.800/2.800



**247**  
**Samaritana di Angelo Viva,**  
h cm 35  
Accessori: collanina in corallo, due orecchini  
in oro, borsetta in argento  
Stima: € 1.600/2.600



**248**  
**Scultura di Angelo Viva,**  
in terracotta policroma raffigurante  
donna con bambino, h cm 31  
Stima: € 2.000/3.000

249

**Gruppo della Natività**  
cerchia di Nicola Ingaldi composto da:

a) San Giuseppe, h cm 38

Accessori: bastone fiorito in argento,  
2 aureole di metallo argentato

b) Madonna seduta, h cm 30

Accessori: aureola in metallo argentato

c) Bambin Gesù in terracotta, h cm 8

Accessori: raggiera in argento

Stima: € 2.200/3.200





**250**  
**Giovane ragazza,**  
vestita con camicia beige, gonna  
azzurra, grembiule rosso, giacca  
in velluto ocra, h cm 22,5  
Accessori: collana  
Stima: € 900/1.300



**251**  
**Ragazzo,**  
vestito con abiti in velluto,  
camicia e giacca rossa,  
pantaloni blu, h cm 20  
Stima: € 900/1.200



**252**  
**Georgiana,**  
con elegante acconciatura dei capelli, con bella vestitura  
composta da gonna in seta rosa, grembiule verde con fascia  
decorata, corpetto beige, scialle giallo, h cm 35,5  
Accessori in corallo  
Stima: € 1.500/1.800



253

**253**  
**Mezzo carattere,**  
con volto fortemente espressivo, vestito con  
abiti in seta, camicia beige, panciotto verde,  
giacca oca, pantaloni verdi, h cm 40  
Accessori: borraccia a tracolla  
Stima: € 1.300/1.800



254

**254**  
**Giovane popolana,**  
vestita con abiti beige e blu, h cm 37  
Stima: € 1.000/1.500



255



256



257

**255**

**Ragazzo,**

vestito con camicia rossa, pantalone beige e  
giacca azzurra, h cm 32,5

Stima: € 1.000/1.300

**256**

**Ragazzo,**

vestito con camicia beige, pantalone rosso,  
giacca verde, h cm 21

Stima: € 800/1.000

**257**

**Mezzo carattere,**

con volto fortemente espressivo, vestito con  
abiti in seta, camicia beige, panciotto verde,  
giacca lunga azzurra, pantaloni scuri, h cm 35,5

Stima: € 1.400/1.800



258

**258**  
**Georgiano,**  
vestito con cappotto di raso con ricami in oro,  
panciotto in raso rosa, h cm 35,5  
Stima: € 1.500/1.800



259

**259**  
**Rustico,**  
vestito con camicia verde, pantalone rosso,  
giacca beige e sciarpa al collo, h cm 35,5  
Stima: € 1.300/1.700



**260**  
**Pecora accosciata,**  
in terracotta largh. cm 13 h cm 9,5  
Stima: € 600/900



**261**  
**Pecora,**  
in terracotta largh. cm 14, h cm 14,5  
Stima: € 600/900



**262**  
**Bambin Gesù,**  
in terracotta h cm 7  
Stima: € 100/200



**263**  
**Coppia di puttini,**  
in terracotta h cm 5  
Stima: € 300/500



**264**  
**Testa di cherubino,**  
in terracotta h cm 7  
Stima: € 250/350



**265**  
**Testa di cherubino,**  
in terracotta h cm 7,5  
Stima: € 200/300





**266**  
**Gruppo di 3 teste di cherubino,**  
in terracotta h cm 5,5  
Stima: € 400/700



**267**  
**Coppia di puttini,**  
in terracotta h cm 4  
Stima: € 200/300



268  
**Levriero,**  
in terracotta largh. cm 12 h cm 12,5  
Stima: € 600/900



269  
**Gallina,**  
in terracotta h cm 11,5  
Stima: € 500/800



**270**  
**Due provoloncini,**  
in terracotta di inizi XIX sec.  
Stima: € 250/350



**273**  
**Tre ricotte,**  
con contenitori di inizi XIX sec.  
Stima: € 250/450



**271**  
**Piccola capretta rampante,**  
in terracotta cm 9x5,5  
Stima: € 300/700



**274**  
**Vassoietto,**  
in argento punzonato Napoli  
Stima: € 300/600



**272**  
**Capretta di N. Ingaldi,**  
in terracotta cm 8,5x6x7,5  
Stima: € 300/700



**275**  
**Verdura,**  
in terracotta di inizi XIX sec.  
Stima: € 200/300



**276**  
**Zampogna del XIX secolo**  
Stima: € 200/400



**279**  
**Piattino in maiolica,**  
decoro a fiori e insetto di fine XVIII sec.  
Stima: € 200/300



**277**  
**Vassoietto,**  
in argento punzonato Napoli  
Stima: € 300/600



**280**  
**Piattino in maiolica,**  
decoro con pesce di fine XVIII sec.  
Stima: € 400/500



**278**  
**Secchio in legno**  
Stima: € 200/300



**281**  
**Lucerna,**  
in bronzo del XIX sec.  
Stima: € 150/250



**282**  
**Brocca in maiolica con piatto**  
Stima: € 250/350



**283**  
**Bisaccia in pelle**  
Stima: € 150/350



**284**  
**Prosciutto,**  
in terracotta di  
inizi XIX sec.  
Stima: € 250/450



**285**  
**Pastorello,**  
con cestino in  
vimini h cm 11  
Stima: € 400/700



**286**  
**Tacchino,**  
in terracotta, cm 13x8  
Stima: € 400/700



**287**  
**Prosciutto,**  
in terracotta di  
inizi XIX sec.  
Stima: € 250/400



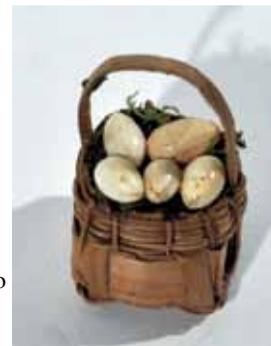
**288**  
**Due contenitori per sugna**  
 di inizi XIX sec.  
 Stima: € 150/250



**289**  
**Colombo di F. Gallo,**  
 in terracotta, cm 5x4  
 Stima: € 600/1.000



**290**  
**Cesta,**  
 con frutta in cera  
 Stima: € 150/250



**291**  
**Cestino,**  
 con uova in avorio  
 del XIX sec.  
 Stima: € 150/250



**292**  
**Gruppo composto da:**  
 collare in argento  
 2 aureole in argento  
 brocchetta in maiolica  
 Stima: € 150/250



**293**  
**Piccolo versatoio,**  
 con piattino in argento  
 napoletano del XIX secolo  
 Stima: € 100/200



**294**  
**Gruppo sacro composta da:**  
Sant'Anna,  
San Gioacchino,  
Maria  
in terracotta policroma, h cm 46  
Stima: € 1.300/2.000

# SCHEDA COMMISSIONI

## IMPORTANTI SCULTURE DA PRESEPE PROVENIENTI DA COLLEZIONI PRIVATE

sabato 12 Dicembre 2015

ore 17:00

*Chi non può essere presente ha la possibilità di partecipare all'asta inviando al nostro numero di fax la presente scheda compilata o consegnandola direttamente presso la nostra segreteria*

Commissione

Gara Telefonica

Nome e Cognome .....

Via .....

Città ..... Pr ..... Cap .....

Tel. .... E-mail .....

Cod. Fiscale/P.IVA .....

N° cat.	Descrizione sommaria	Offerta massima (esclusa vostra commissione)

In caso di gara telefonica specificarlo nel campo "offerta massima"

CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA: gli oggetti saranno aggiudicati al minimo prezzo possibile in rapporto all'offerta precedente. A parità di offerta prevale quella della sala o la prima ricevuta. Le condizioni di vendita sono specificate nel Catalogo dell'Asta.

Firma..... Data.....

