

Dipinti e Sculture del XIX e XX Secolo

*Sabato 22 Novembre 2014*





**Vendita all'Asta n. 85**

**sabato 22 Novembre 2014**

**DIPINTI E SCULTURE DEL XIX E XX SECOLO**

*ore 18:00*

**Esposizione:**

Napoli, via Tito Angelini, 29

da sabato 15 a venerdì 21 Novembre 2014

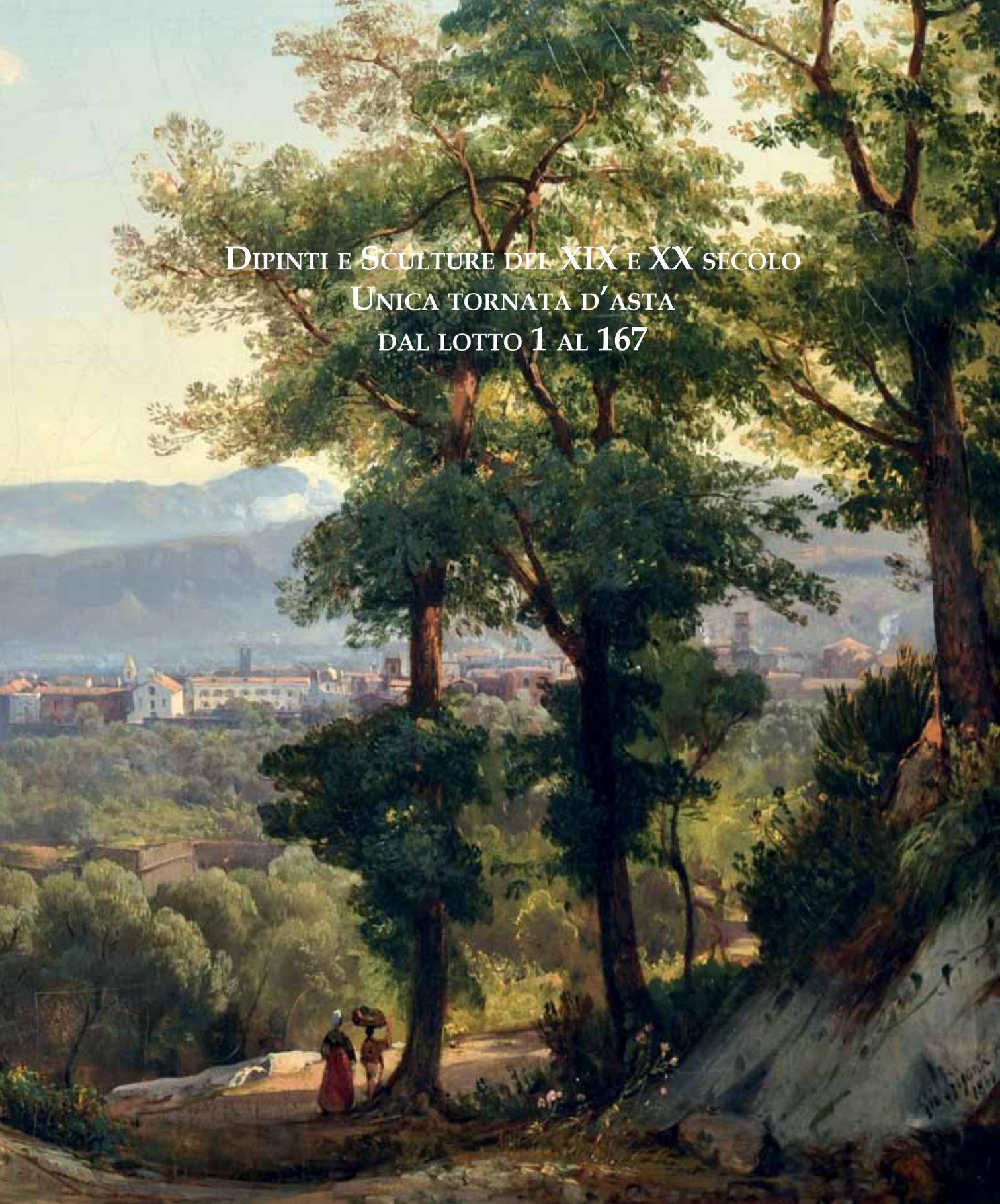
dalle 10:00 alle 19:00

Domenica 16 Novembre 10:00-13:30 / 16:00-20:00

*Via Tito Angelini, 29  
Napoli 80129  
email: [informazioni@vincentgalleria.it](mailto:informazioni@vincentgalleria.it)*

*Tel. (39) 081 372 33 15  
Telefax (39) 081 229 12 37  
website: [www.vincentgalleria.it](http://www.vincentgalleria.it)*





DIPINTI E SCULTURE DEL XIX E XX SECOLO  
UNICA TORNATA D'ASTA  
DAL LOTTO 1 AL 167



1

**1 LIPPI RAFFAELE**

(Napoli 1911- 1982)

*Cimitero delle macchine*

olio su tela, cm 50x55

firmato e datato in basso a sinistra:

Lippi 74

Stima: € 700/900



2

**2 ACCI GIOVANNI**

(Firenze 1910 - Pietrasanta, LU 1979)

*Volto di donna*

olio su tela, cm 39x48

firmato in basso a destra: Acci

Stima: € 600/900



**3 FERRAZZI FERRUCCIO**  
(Roma 1891 - 1978)

*Bambini*  
olio su tela, cm 50x39  
firmato e datato in basso a sinistra:  
Ferruccio Ferrazzi MCMXIII  
Stima: € 1.000/2.000



4

#### 4 SAETTI BRUNO

(Bologna 1902 - Venezia 1984)

*Natura morta*

affresco su tela, cm 26x25,5

firmato in basso a destra: Saetti

a tergo timbro Galleria Apogeo, Napoli

**Provenienza:** Galleria Apogeo, Napoli;

Coll. privata, Napoli

**Bibliografia:** Solmi - Marangon, Bruno Saetti

Catalogo generale dell'opera, Ed. Castaldi - Feltre

1991, pag. 336

Stima: € 1.000/2.000



5

#### 5 COCCHIA CARLO

(Napoli 1903- Roma 1993)

*Senza titolo*

tecnica mista su carta, cm 45x37,5

firmato in alto a destra: Cocchia

Stima: € 1.300/1.800

6

**6 NOTTE EMILIO**

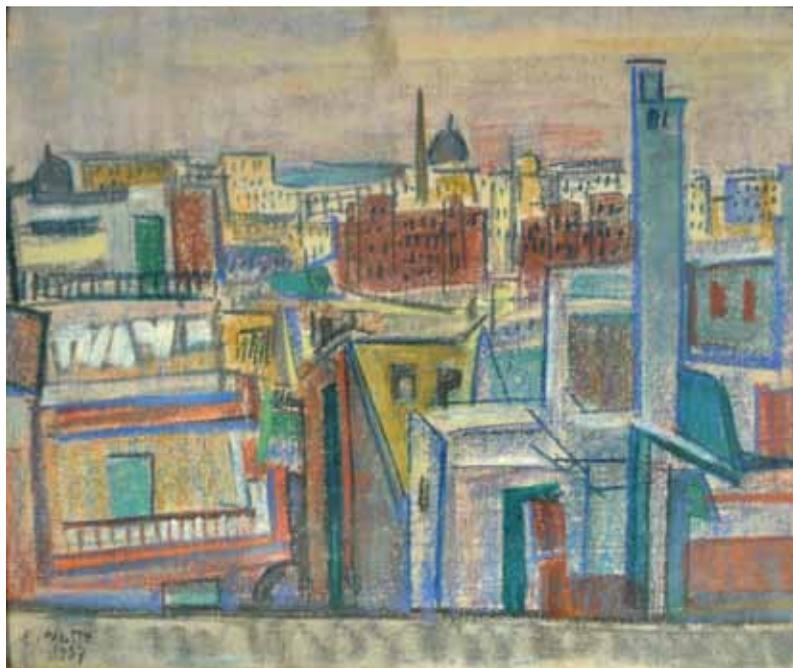
(Ceglie Messapica, BR 1891 - Napoli 1982)

*Tetti di Roma*

pastelli su tela rip. su compensato,  
cm 47,5x57 firmato e datato in basso a

sinistra: E. Notte 1957

Stima: € 800/1.300



6

**7 VERDECCHIA CARLO**

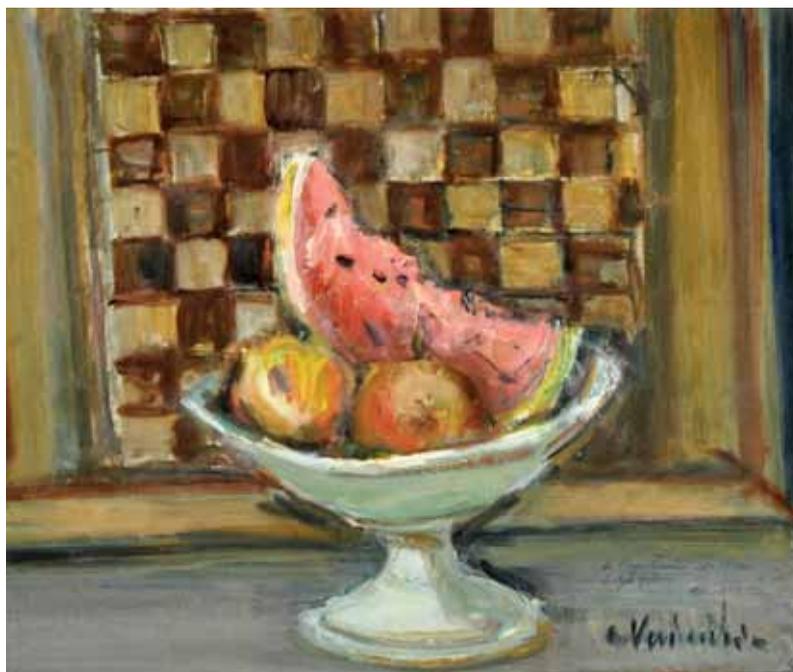
(Atri, TE 1905 - 1984)

*Natura morta*

olio su tavola, cm 39x46

firmato in basso a destra: C. Verdecchia

Stima: € 700/900



7



**8** **CHIANCONE ALBERTO**  
(Porto Santo Stefano, GR 1904 - Napoli 1988)  
*Paesaggio alberato*  
olio su tavola, cm 25x35  
firmato in basso a destra: A. Chiancone  
Stima: € 600/900

8



**9** **BOCCHETTI GAETANO**  
(Napoli 1888 - 1990)  
*Arabi*  
olio su tavola, cm 16,5x25  
firmato, datato e iscritto in basso a  
destra: G. Bocchetti Tripoli XII  
Stima: € 600/900

9



**10 DE STEFANO ARMANDO**

(Napoli 1926)

*Senza titolo*

olio su tavola, diametro cm 120

firmato e datato in alto a sinistra: De Stefano 72

Stima: € 2.500/4.500



11

**11**     **BRACCACCIO GIOVANNI**  
(Pozzuoli, NA 1903 - 1975)  
*Fauno*  
olio su tavola, cm 10x8,5  
firmato in basso a destra: G. Brancaccio  
Stima: € 700/1.300



12

**12**     **LIPPI RAFFAELE**  
(Napoli 1911- 1982)  
*Una donna attraversa la strada*  
olio su tela, cm 70x50  
firmato e datato in basso a sinistra: Lippi 77  
Stima: € 750/950



**13**     **STRICCOLI CARLO**  
(Altamura, BA 1897 - Arezzo 1980)

*In poltrona*  
olio su tavola, cm 28x24  
firmato in basso a destra: Striccoli  
Stima: € 1.000/2.000



**14** **DE CORSI NICOLAS**  
(Odessa-Ucraina 1882 - Napoli 1956)  
*Via Caracciolo*  
olio su tavola, cm 18x24  
firmato in basso a sinistra: De Corsi  
Stima: € 800/1.300

14



**15** **LALLI ETTORE**  
(Bonefro, CB 1897 - Napoli 1949)  
*Paesaggio*  
olio su tavola, cm 28,7x45,2  
firmato in basso a sinistra: E. Lalli  
Stima: € 400/700

15

**16 SEMEGHINI PIO**

(Quistello, MN 1878 - Verona 1964)

*Figura con limone*

tecnica mista su tavola, cm 29x23,5

firmato in basso a destra: Semeghini

a tergo: timbro e cartiglio Galleria d'Arte

Michaud, FI; timbro Galleria d'Arte Brera, MI

Stima: € 1.200/1.800



16

**17 WASCHIMPS ELIO**

(Napoli 1932)

*La settimana*

olio su tela, cm 50x50

firmato in basso a destra: Waschimps

Stima: € 600/900



17



**18 GIROSI FRANCO**

(Napoli 1896 - 1987)

*Paesaggio marino*

olio su cartone, cm 37,5x50,5

firmato e datato in basso a  
destra: Girosi 39

Stima: € 1.400/2.200

18



**19 PANZA GIOVANNI**

(Napoli 1894 - 1989)

*Mercato*

olio su tavola, cm 24x30

firmato in basso a destra: G. Panza

Stima: € 1.300/1.800

19

**20**     **CHIANCONE ALBERTO**  
(Porto Santo Stefano, GR 1904 - Napoli 1988)  
*Figura con ventaglio*  
olio su tela, cm 60x50  
firmato in basso a destra: A. Chiancone  
Stima: € 800/1.400



20

**21**     **VERDECCHIA CARLO**  
(Atri, TE 1905 - 1984)  
*Nella stalla*  
olio su tavola, cm 40x53  
firmato in basso a destra:  
C. Verdecchia  
Stima: € 800/1.200



21



22

**22 GIARRIZZO MANLIO**  
(Palermo 1896 - Firenze 1957)

*Vaso con fiori*  
olio su tela, cm 63x49,5  
firmato e datato in basso a destra: Giarrizzo 1938  
Stima: € 1.300/1.800



23

**23 BRANCACCIO GIOVANNI**  
(Pozzuoli, NA 1903 - 1975)

*Paesaggio*  
olio su tavola, cm 50x40  
firmato e datato in basso a destra:  
Giovanni Brancaccio 1940  
Stima: € 1.000/2.000

**24** **CHIANCONE ALBERTO**

(Porto Santo Stefano, GR 1904 - Napoli 1988)

*Ritratto della figlia*

olio su tavola, cm 41x31

firmato e datato in basso a destra:

A. Chiancone 1944

Stima: € 800/1.400



24

**25** **VERDECCHIA CARLO**

(Atri, TE 1905 - 1984)

*Nel porto*

olio su tavola, cm 29x38,5

firmato in basso a destra:

C. Verdecchia

Stima: € 600/900



25



26

**26 CANINO VINCENZO**  
(Napoli 1892 - 1978)

*Paesino*  
olio su tavola, cm 40x50  
firmato in basso a destra: V. Canino  
Stima: € 1.000/1.500



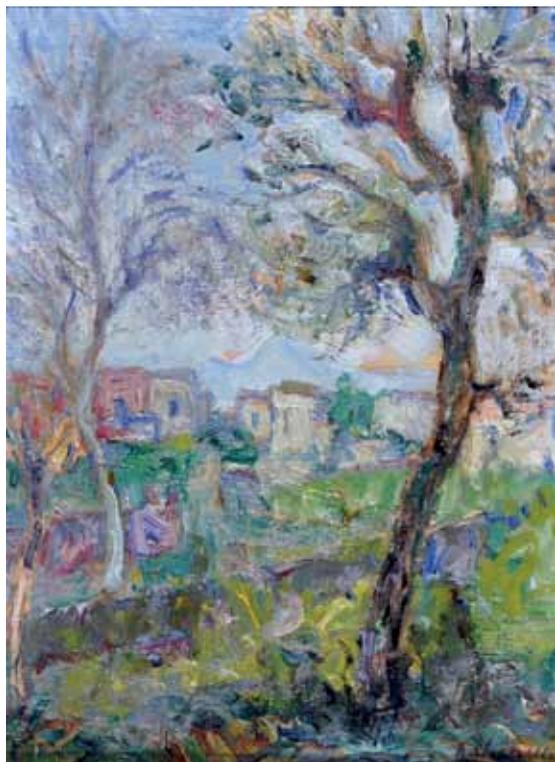
27

**27 PERINDANI CARLO**  
(Milano 1899 - Capri 1986)

*Capri*  
olio su tela, cm 28,5x40  
firmato in basso a sinistra:  
C. Perindani  
Stima: € 600/900



**28**     **BRANDO ANGELO**  
(Maratea, PZ 1878 - 1955)  
*Maternità*  
olio su tela, cm 79,5x68  
firmato in alto a sinistra: A. Brando  
Stima: € 2.400/3.200



29



30

**29** **CHIANCONE ALBERTO**

(Porto Santo Stefano, GR 1904 - Napoli 1988)

*Paesaggio*

olio su tavola, cm 24x18

firmato in basso a destra: A. Chiancone

Stima: € 600/900

**30** **NOTTE EMILIO**

(Ceglie Messapica, BR 1891 - Napoli 1982)

*Allieva che dipinge*

tecnica mista su carta, cm 45x30,5

firmato e datato in basso a destra: E. Notte 1955

Stima: € 800/1.400



**31**      **CIARDO VINCENZO**

(Gagliano del Capo, LE 1894 - 1970)

*Paesaggio salentino*  
olio su tela, cm 65x80

firmato in basso a sinistra: V. Ciardo

a tergo: cartiglio Prima Fiera Nazionale delle Arti  
Figurative, Bari

**Provenienza:** Coll. Macinagrossa, Bari

**Esposizioni:** Autunno di Bari, ottobre - novembre 1966  
Prima Fiera Nazionale delle Arti Figurative, Bari 1966

Stima: € 3.800/5.200



32

**32 PANZA GIOVANNI**

(Napoli 1894 - 1989)

*Il bacio*

olio su tavola, cm 39,5x30,5

firmato in basso a destra: G. Panza

Stima: € 1.300/2.400



33

**33 BRANCACCIO GIOVANNI**

(Pozzuoli, NA 1903 - 1975)

*Dietro la tenda*

olio su tavola, cm 25x25

firmato e datato in basso a destra:

Giovanni Brancaccio 1947

**Provenienza:** Coll. Macinagrossa, Bari

**Bibliografia:** R. Lucchese, Brancaccio,

De Luca Ed. Roma 1972 tav. XLII

Stima: € 1.500/2.500



**34**     **TORO ATTILIO**  
(Napoli 1892 - Portici, NA 1982)  
*Nudo femminile*  
olio su tela, cm 78,5x119  
firmato in basso a sinistra: A. Toro  
Stima: € 3.000/4.000



**35 PANZA GIOVANNI**

(Napoli 1894 - 1989)

*Vita contadina*

olio su tavola, cm 30x40

firmato in basso a destra: G. Panza

Stima: € 900/1.300

35



**36 DE CORSI NICOLAS**

(Odessa-Ucraina 1882 - Napoli 1956)

*Marina*

olio su cartone, cm 35x60

firmato e datato in basso a sinistra: De Corsi 1921

Stima: € 1.800/3.200

36



**37 GALANTE FRANCESCO**

(Margherita di Savoia, FG 1884 - Napoli 1972)

*Interno verso sera*

olio su tela, cm 60x80

firmato in basso a destra: F. Galante

a tergo: firmato, datato e iscritto F. Galante Interno verso sera 1962; cartiglio Mostra Antologica di Francesco Galante, Circolo Artistico Politecnico, Napoli, 1965

**Provenienza:** Coll. Genovese, Napoli

**Esposizioni:** Mostra Antologica di Francesco Galante, Circolo Artistico Politecnico, Napoli, 1965

**Bibliografia:** M. Limoncelli, Francesco Galante e la sua epoca, Montanino Ed. Napoli tav. XXX

Stima: € 3.200/4.500

**38 NOTTE EMILIO**

(Ceglie Messapica, BR 1891 - Napoli 1982)

*La cacciata*

olio su tela, cm 123x134  
firmato e datato in basso a sinistra:  
E. Notte 1920

**Provenienza:** Galleria Serio, Napoli;  
Galleria Bianchi d'Espinosa, Napoli;  
Coll. privata, Napoli

Stima: € 10.000/18.000





**OPERE PROVENIENTI DALLA RACCOLTA  
GUIDO DELLA MARTORA**

DAL LOTTO 39 A 89

**39**    **LILLONI UMBERTO**

(Milano 1898 - 1980)

*In Brianza*

olio su tela, cm 30x40

firmato in basso a destra: Lilloni  
a tergo: firmato, datato e iscritto In  
Brianza 1965 Umberto Lilloni; timbro  
per autentica Arte Borgogna, Milano  
Stima: € 2.300/2.800



39

**40**    **GUIDI VIRGILIO**

(Roma 1891 - Venezia 1984)

*San Giorgio a Venezia*

olio su tela, cm 29,5x40

firmato in basso a destra: Guidi  
a tergo timbro per autentica  
Galleria La bussola, Torino  
Stima: € 1.700/2.400



40



41

**41 BRANCACCIO GIOVANNI**

(Pozzuoli, NA 1903 - 1975)

*Ritratto di lattante*

olio su tavola, cm 27x22,5

firmato e datato in basso a sinistra:

Giovanni Brancaccio 1949

Stima: € 900/1.300



42

**43 DI MARINO FRANCESCO**

(Napoli 1892 - 1954)

*Villa comunale - Napoli*

olio su tavola, cm 11,8x25

firmato in basso a sinistra: F. Di Marino

Stima: € 400/800

**42 NOTTE EMILIO**

(Ceglie Messapica, BR 1891 - Napoli 1982)

*Autoritratto*

olio su tavola, cm 28,8x25

firmato in basso a destra: E. Notte

Stima: € 1.300/1.800

**44 DI MARINO FRANCESCO**

(Napoli 1892 - 1954)

*Il passeggio*

olio su tavola, cm 18,7x24

firmato in basso a destra: Di Marino

Stima: € 400/800



43



44



45

**45 DI MARINO FRANCESCO**  
(Napoli 1892 - 1954)

*La carrozza*  
olio su tavola, cm 18,5x22,5  
firmato in basso a sinistra: Di Marino  
Stima: € 400/800



46

**46 DI MARINO FRANCESCO**  
(Napoli 1892 - 1954)

*Paesaggio con case*  
olio su cartone, cm 17,3x24  
firmato in basso a sinistra: Di Marino  
Stima: € 400/800



47

**47 DI MARINO FRANCESCO**  
(Napoli 1892 - 1954)

*Vineria sotto al pergolato*  
olio su tavola, cm 20x24  
firmato in basso a sinistra: Di Marino  
Stima: € 400/800

**48**     **DI MARINO FRANCESCO**

(Napoli 1892 - 1954)

*Ritratto di donna*

olio su tavola, cm 23x18

firmato in basso a sinistra: F. Di Marino

Stima: € 400/800



48

**49**     **DI MARINO FRANCESCO**

(Napoli 1892 - 1954)

*Largo cittadino*

olio su tavola, cm 18,5x23

firmato in basso a destra: Di Marino

Stima: € 400/800



49

**50**     **DI MARINO FRANCESCO**

(Napoli 1892 - 1954)

*Due cavalli in città*

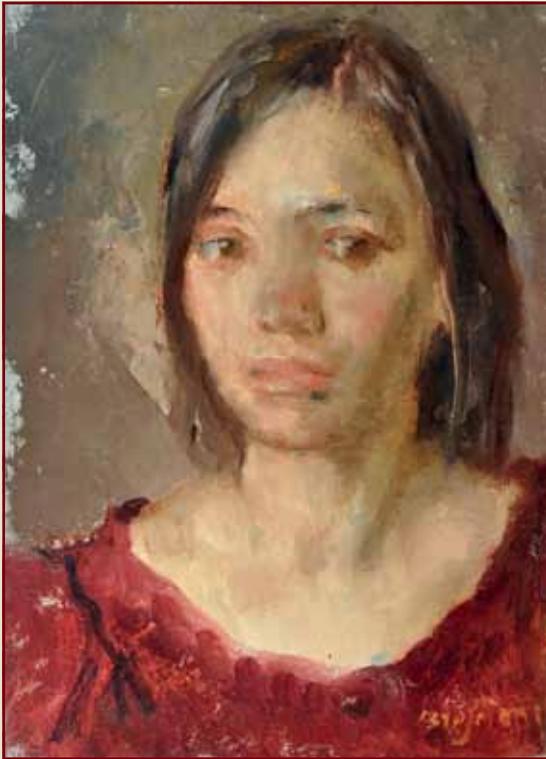
olio su tavola, cm 25x29,8

firmato in basso a destra: Di Marino

Stima: € 400/800



50



51

**51 BRESCIANI ANTONIO**

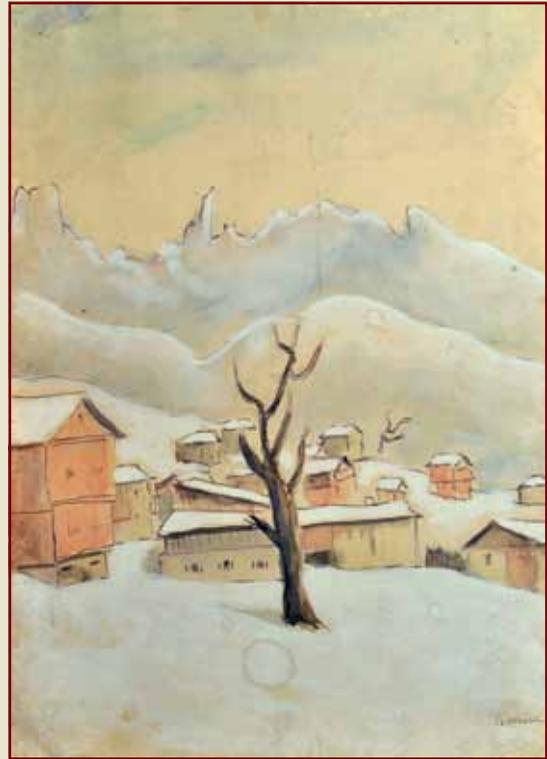
(Napoli 1902 - 1998)

*Ritratto femminile*

olio su cartone, cm 27,3x20

firmato in basso a destra: Bresciani

Stima: € 1.100/1.500



52

**52 TOMEA FIORENZO**

(Zoppè di Cadore, BL 1910 - Milano, 1960)

*Case Cadorin*

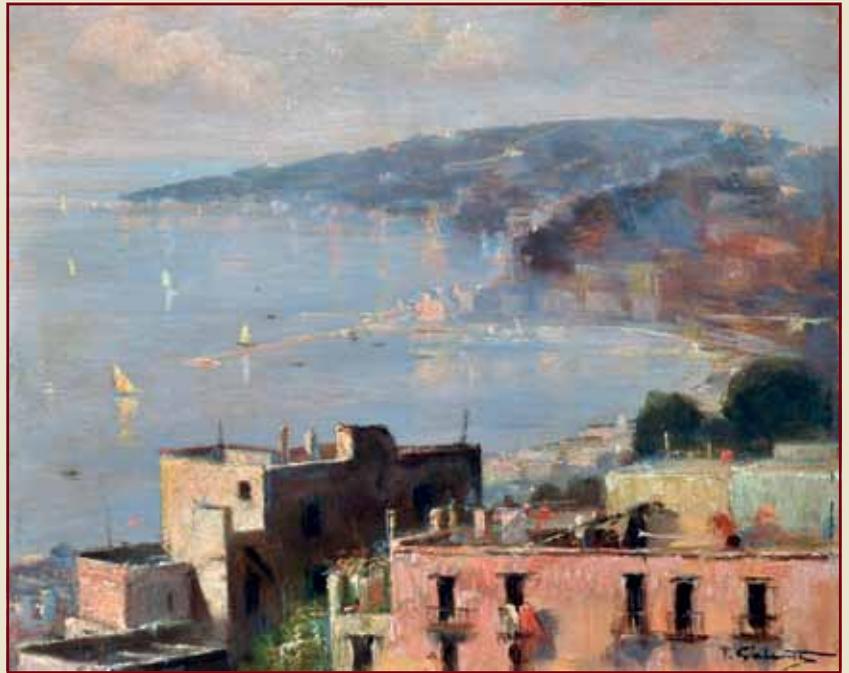
tecnica mista su carta rip. su tela, cm 35,7x26

firmato in basso a destra: Tomea

a tergo timbro Galleria Barcaccia, Napoli

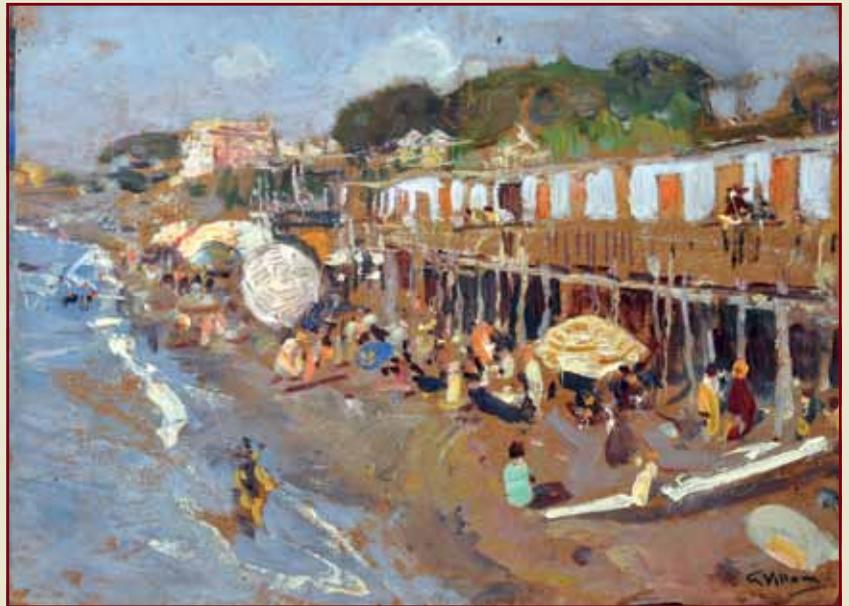
Stima: € 850/1.250

**53 GALANTE FRANCESCO**  
(Margherita di Savoia, FG 1884 - Napoli 1972)  
*Paesaggio Posillipo*  
olio su tavola, cm 20,2x25,8  
firmato in basso a destra: F. Galante  
Stima: € 1.100/1.800



53

**54 VILLANI GENNARO**  
(Napoli 1885 - 1948)  
*Spiaggia di Portici*  
olio su cartone, cm 25,5x35  
firmato in basso a destra: G. Villani  
a tergo iscritto: dipinto autentico di  
Gennaro Villani - Alfredo Schettini  
Stima: € 900/1.400



54



**55** **CRISCONIO LUIGI**  
 (Napoli 1893 - Portici, NA 1946)  
*Golfo di Napoli*  
 olio su tavola, cm 30x39  
 firmato e datato in basso a sinistra:  
 L. Crisconio 37 a tergo cartiglio  
 Galleria Mediterranea, Napoli  
 Stima: € 1.500/2.000

55



**56** **BRESCIANI ANTONIO**  
 (Napoli 1902 - 1998)  
*Natura morta*  
 olio su tavola, cm 40,1x50,3  
 firmato in basso a destra: Bresciani  
 Stima: € 1.300/1.800

56



**57** **VITI EUGENIO**  
(Napoli 1881 - 1952)

*La modella*

olio su cartone, cm 47,2x32

firmato in basso a destra: Eugenio Viti

Stima: € 2.500/3.500



58

**58 CRISCONIO LUIGI**

(Napoli 1893 - Portici, NA 1946)

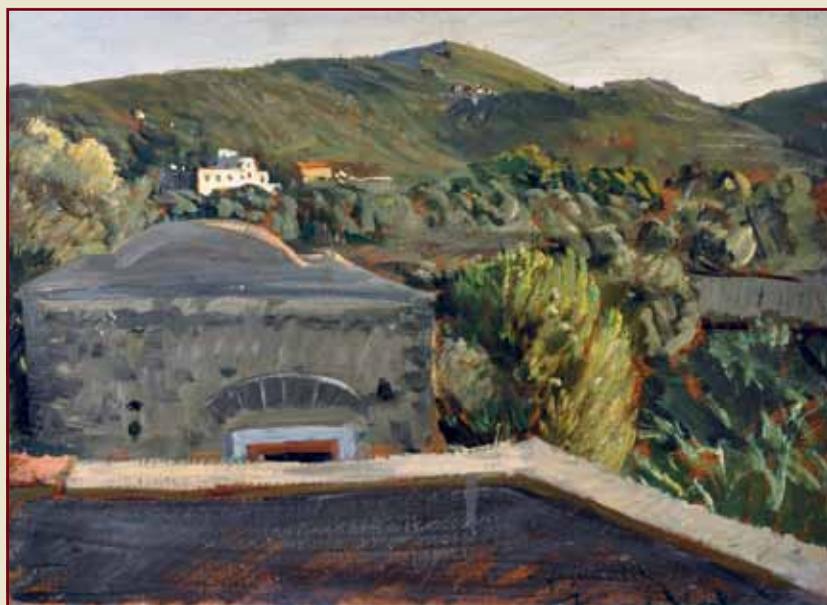
*Napoli Piazza del Carmine*

olio su tavola, cm 15x21,7

firmato in basso a destra:

L. Crisconio

Stima: € 1.200/1.800



59

**59 VITI EUGENIO**

(Napoli 1881 - 1952)

*Massalubrense, paesaggio sorrentino*

olio su cartone, cm 34,5x48

firmato in basso a destra:

Eugenio Viti

Stima: € 1.600/2.800



**60 GALANTE FRANCESCO**  
(Margherita di Savoia, FG 1884 - Napoli 1972)  
*Donna in salotto*  
olio su tavola, cm 30,5x40,6  
firmato in basso a destra: F. Galante  
Stima: € 2.200/3.400



**61 CRISCONIO LUIGI**

(Napoli 1893 - Portici, NA 1946)

*Autoritratto*

olio su cartone, cm 49x34,5

firmato e datato in basso a destra:

L. Crisconio 1935

Stima: € 2.200/3.500

**62 VITI EUGENIO**

(Napoli 1881 - 1952)

*Paesaggio di Meta di Sorrento*

olio su cartone, cm 38,5x48,2

firmato in basso a destra:

Eugenio Viti

Stima: € 1.600/2.800



62

**63 VILLANI GENNARO**

(Napoli 1885 - 1948)

*Sotto l'ombrellone*

olio su tavola, cm 13,5x22

firmato in basso a sinistra:

G. Villani

Stima: € 900/1.300



63



64

**64 VILLANI GENNARO**

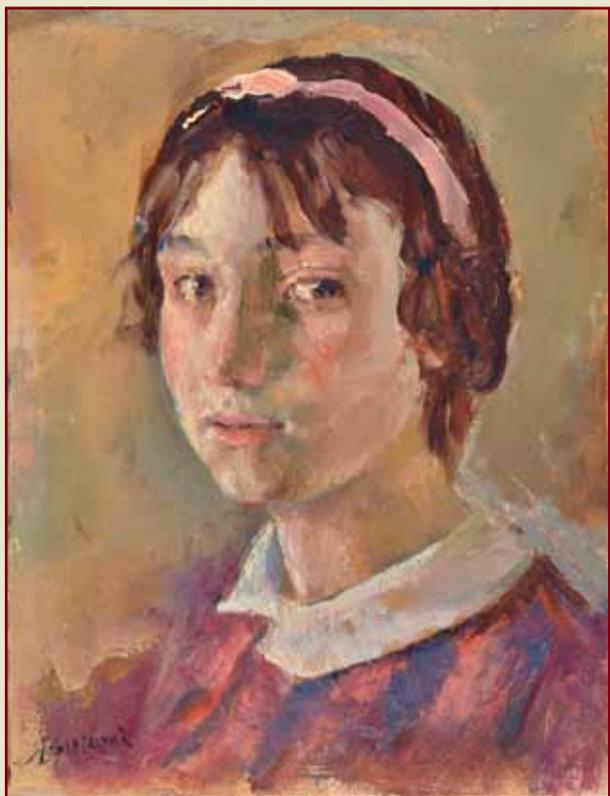
(Napoli 1885 - 1948)

*In sacrestia*

olio su tavola, cm 34x32,5

firmato in basso a sinistra: G. Villani

Stima: € 900/1.300



65

**65 BRESCIANI ANTONIO**

(Napoli 1902 - 1998)

*Ritratto di ragazza*

olio su cartone, cm 30,9x23,7

firmato in basso a sinistra: Bresciani

Stima: € 1.100/1.400



**66** **VITI EUGENIO**  
(Napoli 1881 - 1952)

*Nerano*

olio su cartone rip. su tavola, cm 39x49

firmato in alto a sinistra: Eugenio Viti

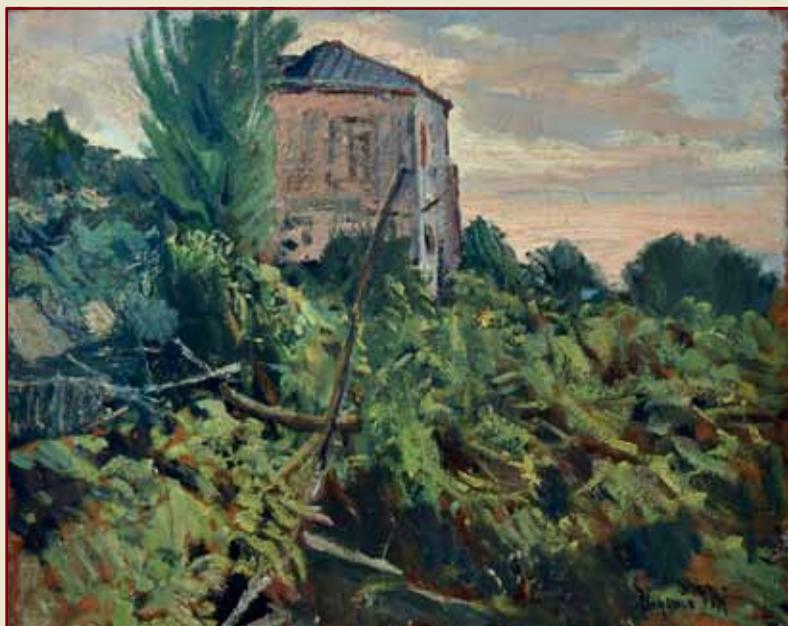
Stima: € 1.600/2.800



**67** **CRISCONIO LUIGI**  
(Napoli 1893 - Portici, NA 1946)

*Meta*  
olio su tavola, cm 25x32  
firmato in basso a destra: L. Crisconio  
Stima: € 1.300/1.800

67



**68** **VITI EUGENIO**  
(Napoli 1881 - 1952)

*Casa di campagna*  
olio su cartone rip. su tavola, cm 39x49  
firmato in basso a destra: Eugenio Viti  
Stima: € 1.600/2.800

68



**69**    **BRESCIANI ANTONIO**

(Napoli 1902 - 1998)

*Ritratto femminile*

olio su cartone, cm 39,5x30

firmato in basso a destra: Bresciani

Stima: € 1.300/1.800



70

**70 BRESCIANI ANTONIO**

(Napoli 1902 - 1998)

*Viso di donna*

olio su tavola, cm 21x20,4

firmato in basso a destra: Bresciani

Stima: € 900/1.300



71

**71 GALANTE FRANCESCO**

(Margherita di Savoia, FG 1884 - Napoli 1972)

*Dal parco Grifeo*

olio su tavola, cm 25,7x20,7

firmato in basso a destra: F. Galante

Stima: € 1.100/1.600



**72**     **CRISCONIO LUIGI**  
(Napoli 1893 - Portici, NA 1946)  
*Paesaggio di Meta*  
olio su tavola, cm 25x31  
firmato e datato in basso a destra:  
Luigi Crisconio 40  
Stima: € 1.300/1.800



73

**73 NOTTE EMILIO**

(Ceglie Messapica, BR 1891 - Napoli 1982)

*Natura morta*

olio su tavola, cm 34,5x38,8

firmato e datato in basso a destra: E. Notte 1969

Stima: € 1.300/1.800



74

**74 BARTOLINI LUIGI**

(Cupramontana, AN 1892 - Roma, 1963)

*Giocatori di carte*

olio su tavola, cm 13x18

firmato in alto a destra: Bartolini

a tergo timbro Galleria Il Sileno, Palermo

Stima: € 300/600



**75 VILLANI GENNARO**

(Napoli 1885 - 1948)

*Figure sulla spiaggia*

olio su tela, cm 40x50

firmato in basso a sinistra: G. Villani

Stima: € 1.300/1.800



76

**76** **BRESCIANI ANTONIO**

(Napoli 1902 - 1998)

*Figura femminile*

olio su tavola, cm 24,7x17

firmato in basso a sinistra:

Bresciani

Stima: € 900/1.300



77

**77** **DE CORSI NICOLAS**

(Odessa-Ucraina 1882 - Napoli 1956)

*Il canale*

olio su tavola, cm 8,6x13,5

firmato in basso a destra:

De Corsi

Stima: € 500/800



**78**      **CRISCONIO LUIGI**  
 (Napoli 1893 - Portici, NA 1946)  
*Cascinale in campagna*  
 olio su tavola, cm 29,7x39,8  
 firmato in basso a sinistra: L. Crisconio  
 a tergo timbro Galleria d'Arte  
 Mediterranea, Napoli  
 Stima: € 1.300/2.200

78



**79**      **VILLANI GENNARO**  
 (Napoli 1885 - 1948)  
*Costiera Amalfitana*  
 olio su cartone, cm 18,5x26  
 firmato in basso a destra: G. Villani  
 Stima: € 800/1.200

79



80

**80 VILLANI GENNARO**

(Napoli 1885 - 1948)

*Giardini*

olio su cartone, cm 19x26,3

firmato e iscritto in basso a  
destra: G. Villani Parigi

Stima: € 800/1.200



81

**81 CRISCONIO LUIGI**

(Napoli 1893 - Portici, NA 1946)

*Cascinale*

olio su tavola, cm 22,5x29,5

firmato e datato in basso a  
sinistra: L. Crisconio 1932

Stima: € 1.100/1.600



**82 VITI EUGENIO**

(Napoli 1881 - 1952)

*La finestra*

olio su cartone, cm 42,5x34,6

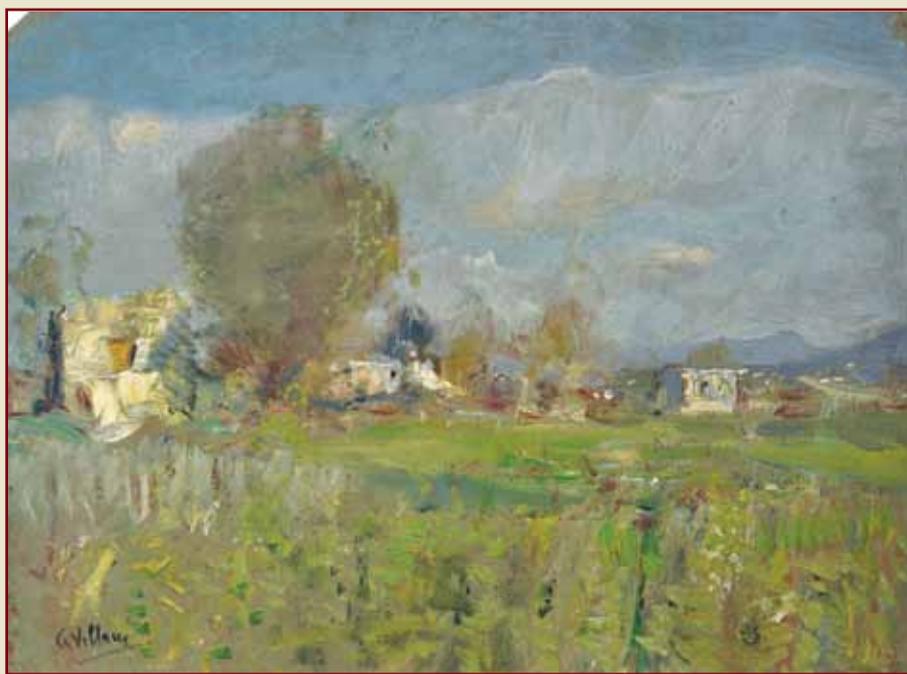
firmato in basso a destra: Eugenio Viti

Stima: € 1.600/2.800



**83** **CRISCONIO LUIGI**  
(Napoli 1893 - Portici, NA 1946)  
*La carrozzella*  
olio su tavola, cm 22x30  
firmato in alto a destra:  
L. Crisconio  
Stima: € 1.100/1.800

83



**84** **VILLANI GENNARO**  
(Napoli 1885 - 1948)  
*Paesaggio campestre*  
olio su cartone, cm 25x34,4  
firmato in basso a sinistra:  
G. Villani  
Stima: € 1.200/1.600

84

**85**     **SCORZELLI EUGENIO**

(Buenos Aires - Argentina 1890 - Napoli 1958)

*Mercanti a Venezia*

olio su tela, cm 24,5x34

firmato in basso a sinistra:

Eug. Scorzelli

Stima: € 1.100/2.600



85

**86**     **SCORZELLI EUGENIO**

(Buenos Aires - Argentina 1890 - Napoli 1958)

*Veduta di Venezia*

olio su cartone, cm 18x24

firmato in basso a destra:

Eug. Scorzelli

Stima: € 1.100/1.600



86



**87 ISSUPOFF ALESSIO**

(Viatka, Russia 1889 - Roma 1957)

*Bivacco russo*

olio su tavola, cm 30x50

firmato in basso a sinistra: Alessio Issupoff

Stima: € 5.000/7.000



**88 DE GREGORIO MARCO**

(Resina, NA 1829 - 1876)

*Interno con bimbi*

olio su tela, cm 33x22,5

firmato in basso a sinistra: M. De Gregorio

Stima: € 5.000/8.000



**89**      **CAMMARANO MICHELE**  
(Napoli 1835 - 1920)

*Paesaggio*  
olio su tela, cm 26x45,5  
firmato in basso a destra: Mic. Cammarano  
Stima: € 3.500/4.500



90

**90 LINDEMANN-FROMMEL KARL AUGUST**

(1819 Markirch, Francia - 1891 Roma)

*Paesaggio di Capri*

olio su tela, cm 35,5x48

a tergo firmato, datato e iscritto:

Lindemann-Frommel Roma 1873

Stima: € 2.400/3.200



**91 CAPRILE VINCENZO**

(Napoli 1856 - 1936)

*Mendicante*

china su carta, cm 38x30

firmato in basso a destra: V. Caprile

Stima: € 1.000/1.500

91



92

**92 DELLO RUSSO GIUSEPPE**

(Napoli 1857 - 1920)  
*I ponti rossi - Napoli*  
 olio su tavola, cm 20x36  
 firmato in basso a sinistra:  
 Dello Russo  
 Stima: € 800/1.500

**93 BERNINGER EDMUND**

(Germania 1843 - 1929)  
*Napoli*  
 acquerello su carta, cm 18x28  
 firmato e iscritto in basso a  
 sinistra: E. Berninger Napoli  
 Stima: € 1.000/2.000



93

**94 DE NIGRIS GIUSEPPE**

(Foggia, 1832 - Marano, NA 1903)

*Natura morta*

olio su cartone, cm 35x43

firmato in basso a destra:

G. De Nigris

Stima: € 1.100/1.600



94

**95 BRANCACCIO CARLO**

(Napoli 1861 - 1920)

*In terrazza*

acquerello su carta, cm 34x54

firmato in basso a destra:

C. Brancaccio

Stima: € 1.800/2.300



95



96

**96 FERRIGNO ANTONIO**

(Maiori, SA 1863 - Salerno 1940)

*Veduta*

olio su tavola, cm 12x20

firmato in basso a destra: A. Ferrigno  
 a tergo iscritto: alla carissima Zia Angelina  
 per il suo onomastico, con affettuosi voti  
 dell'animo suo nipote R. Tessitore 2 XX 1907  
 Stima: € 400/800

**97 SCORZELLI EUGENIO**

(Buenos Aires - Argentina 1890 - Napoli 1958)

*Via Caracciolo*

olio su tavola, cm 10,5x18,5

firmato in basso a sinistra:  
 Eug. Scorzelli  
 Stima: € 800/1.300



97



**98**     **SIMONETTI ALFONSO**  
 (Napoli 1840 - Castrocielo 1892)  
*Strada di campagna*  
 olio su tavola, cm 40x66  
 firmato in basso a destra:  
 A. Simonetti  
 Stima: € 900/1.500

**99**     **LENCI MARINO**  
 (Napoli 1874 - 1939)  
*Gatti*  
 pastelli su carta, cm 48x60  
 firmato in basso a destra:  
 Marino Lenci  
 Stima: € 1.000/1.500



**99**



100

**100 FILOSA GIOVAN BATTISTA**

(Castellamare di Stabia, NA 1850 - Resina NA 1935)

*Paesaggio*

olio su tela, cm 48x76

firmato in basso a sinistra: G. Filosa

Stima: € 1.200/1.800

**101 CASCIARO GIUSEPPE**

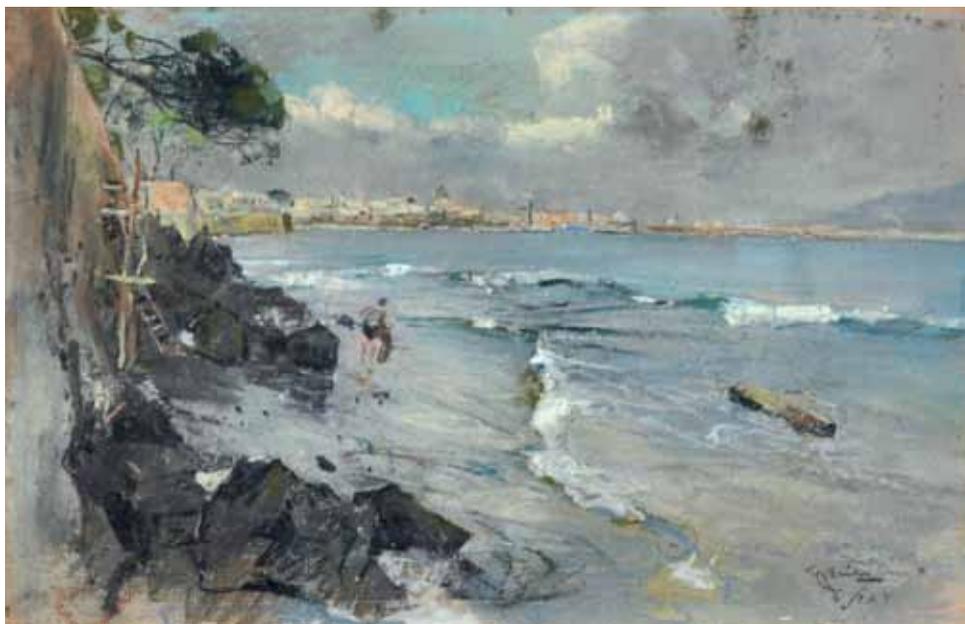
(Ortelle, LE 1863 - Napoli 1941)

*Paesaggio con pescatore*

pastelli su carta, cm 20x32

firmato in basso a destra: G. Casciaro

Stima: € 2.500/3.000



101



**102 DE SIMONE GIUSEPPE**

(Napoli, 1841 - 1880)

*Entrata della sagrestia di San Severino a Napoli*  
olio su carta rip. su tavola, cm 80x117

firmato in basso a destra: Giuseppe De Simone

**Esposizioni:** Esposizione di Belle Arti di Milano, 1872; Le Promotrici di Belle Arti - Società Promotrice di Belle Arti in Genova, 1872

Stima: € 2.000/3.000



**103** **GABRINI PIETRO**  
(1856 -1926)

*Osteria*  
olio su tela, cm 64x100,5  
firmato in basso a destra: P. Gabrini  
Stima: € 7.000/9.000



104

**104 RICCIARDI OSCAR**

(Napoli 1864 - 1935)

*Paesaggio marino*

olio su tavola, cm 12,6x37,3

firmato in basso a sinistra: Ricciardi

Stima: € 900/1.300



**105 DE GREGORIO FRANCESCO**

(Napoli 1862 - 1939)

*Volto di donna*

olio su tela, cm 46x40

firmato e iscritto in basso a sinistra:

F. De Gregorio Napoli

Stima: € 1.300/1.800

105



106

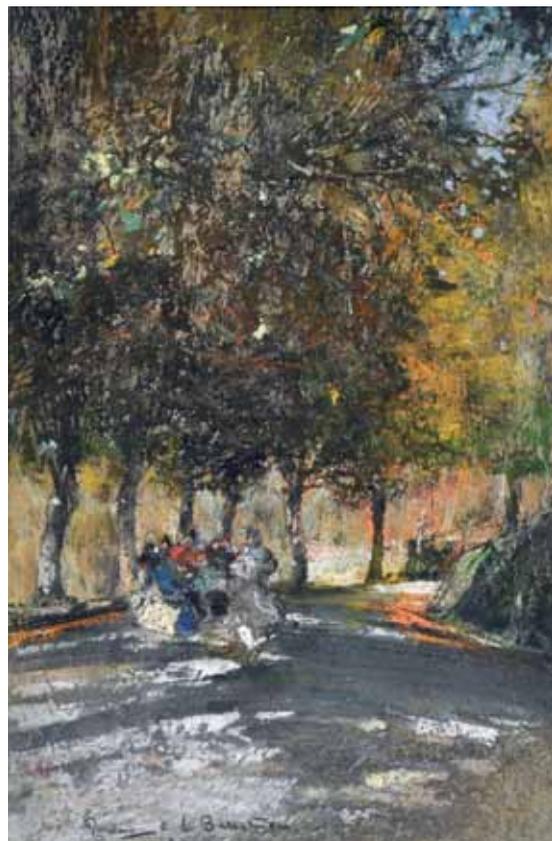
**106 MONTEFORTE EDOARDO, ATTRIB.**

(Polla, SA 1849 - Napoli 1933)

*Barche e pescatori*

olio su tavola, cm 35x25

Stima: € 800/1.300



107

**107 CASCIARO GIUSEPPE**

(Ortelle, LE 1863 - Napoli 1941)

*Viale alberato*

pastelli su carta, cm 24x16

firmato, datato e dedicato in basso a sinistra:

G. Casciaro a L. Balestrieri 10 M. 903

Stima: € 1.500/2.500



**108** CARELLI CONSALVO

(Napoli 1818 - 1900)

*Pescatori*

olio su tavola, cm 25,5x43

firmato e iscritto in basso a sinistra:

C. Carelli Napoli

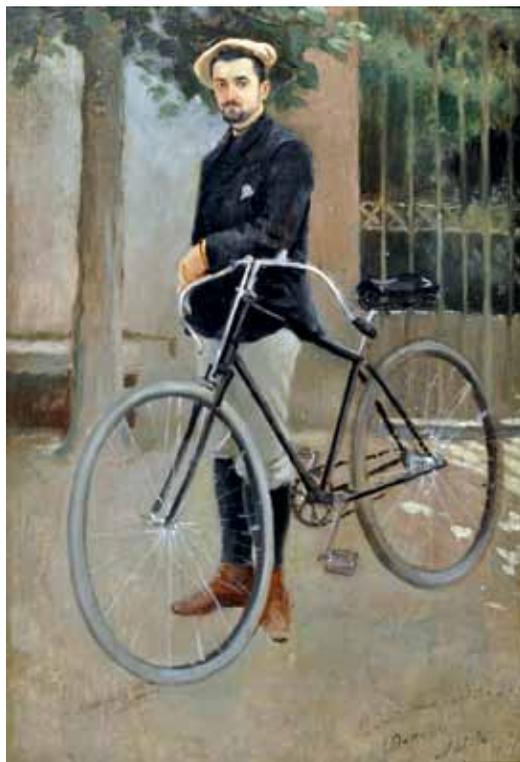
Stima: € 2.500/4.000



109

**109 CASCIARO GIUSEPPE**  
(Ortelle, LE 1863 - Napoli 1941)

*Pittore al cavalletto*  
pastelli su carta, cm 24x16  
firmato, datato e dedicato in basso a sinistra:  
G. Casciaro a L. Balestrieri 2 Luglio 03  
Stima: € 1.500/2.500



110

**110 DONADIO GIOVANNI**  
(XIX-XX secolo)

*Uomo in bicicletta*  
olio su tavola, cm 28x19  
firmato e iscritto in basso a destra: ... G. Donadio  
Stima: € 1.000/1.500



**111 DE GREGORIO FRANCESCO**

(Napoli 1862 - 1939)

*Interno con figura*

olio su tavola, cm 76x63

firmato in basso a destra: F. De Gregorio

Stima: € 1.300/1.800



112

**112 PATINI TEOFILO**

(Castel di Sangro, AQ 1840 - Napoli 1906)

*La visita*

olio su tela, cm 23,5x14,5

firmato in basso a destra: T. Patini

Stima: € 1.500/2.800



113

**113 DE GREGORIO FRANCESCO**

(Napoli 1862 - 1939)

*Ritratto femminile*

olio su tavola, cm 52x42

firmato in basso a destra: F. De Gregorio

Stima: € 1.000/1.500



**114** **MANCINI FRANCESCO DETTO LORD**

(Napoli 1830 - 1905)

*Paesaggio*

olio su tela, cm 60x88

firmato e datato in basso a destra: Mancini 58

Stima: € 2.500/4.500



115

**115 CASCIARO GIUSEPPE**  
(Ortelle, LE 1863 - Napoli 1941)

*Paesaggio*  
olio su tavola, cm 27x53  
firmato e datato in basso a sinistra:  
G. Casciaro 1918  
Stima: € 2.800/3.800

**116 CAMPRIANI ALCESTE**  
(Terni, PG 1848 - Lucca 1933)

*Asino*  
olio su tavola, cm 23x16  
firmato in alto a destra: A. Campriani  
Stima: € 1.800/2.500



116

**117 IROLLI VINCENZO**  
(Napoli 1860 - 1949)

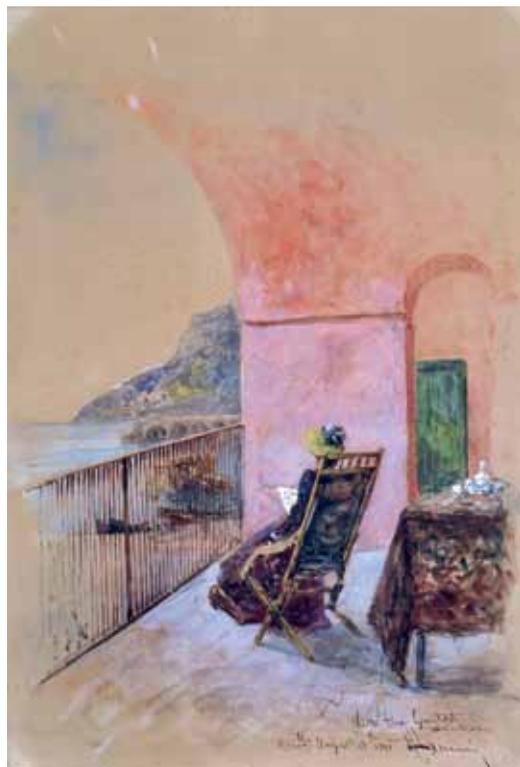
*Pregiera*  
olio su tela, cm 80x50  
firmato in basso a destra: V. Irolli  
a tergo cartiglio I Fiera Nazionale  
dell'800, Cremona 1937  
*Esposizioni:* Celebrazione  
Bicentenario Stradivariano, Cremona  
Maggio - Ottobre 1937  
Stima: € 7.000/13.000





118

**118 TOFANO EDOARDO**  
(Napoli 1838 - Roma 1920)  
*Figura femminile con ventaglio*  
olio su tela, cm 27x21  
firmato in alto a destra: E. Tofano  
Stima: € 1.800/3.200



119

**119 MANCINI FRANCESCO DETTO LORD**  
(Napoli 1830 - 1905)  
*Terrazza ad Amalfi*  
acquerello su carta, cm 52,5x37  
firmato, datato e iscritto in basso a destra:  
Greatest admiration Amalfi 13th August 1890  
F. Mancini  
Stima: € 3.800/4.500



120

**120** **GIANNELLI ENRICO**  
(Alezio, LE 1854 - Parabita, LE 1945)

*Napoli*  
olio su tela, cm 21x40  
firmato e iscritto in basso a sinistra:  
E. Giannelli Napoli  
Stima: € 1.800/2.200

**121** **SCALA VINCENZO**  
(Napoli 1839 - dopo il 1893)

*Paesaggio con figure*  
olio su cartone, cm 17,5x22,5  
firmato in basso a sinistra: V. Scala  
Stima: € 600/950



121



**122** **SMARGIASSI GABRIELE**  
(Vasto, CH 1798 - Napoli 1882)

*Velieri*

olio su tela, cm 34x24,5  
firmato in basso a sinistra:  
Smargiassi  
Stima: € 1.800/3.600



123



124

**123 RICCIARDI OSCAR**  
(Napoli 1864 - 1935)

*Marina*  
olio su cartone, cm 12,3x37,2  
firmato in basso a destra: Ricciardi  
Stima: € 900/1.300

**124 PETRUOLO SALVATORE**  
(Catanzaro 1857 - Napoli 1946)

*In costiera*  
olio su cartone, cm 23x30,5  
firmato e datato in basso a destra:  
S. Petruolo 1905  
Stima: € 2.500/3.500



**125**    **CARELLI CONSALVO**  
(Napoli 1818 - 1900)  
*Marina*  
acquerello su carta, cm 23x35  
firmato in basso a sinistra:  
G. Carelli  
Stima: € 1.300/1.800

125



**126**    **PETRUOLO SALVATORE**  
(Catanzaro 1857 - Napoli 1946)  
*Marina con barche*  
acquerello su carta, cm 50x70  
firmato in basso a sinistra:  
S. Petruolo  
Stima: € 900/1.300

126



**127** **SECOLA A.**  
(XIX-XX secolo)

*Osteria*

olio su tela, cm 51x81,5

firmato in basso a destra: A. Secola

Stima: € 4.500/5.500



**128** **COSENZA GIUSEPPE**  
(Luzzi, CS 1846 - New York 1922)

*Pescatori*  
olio su tavola, cm 17,5x23,4  
firmato in basso a sinistra:  
G. Cosenza  
a tergo cartiglio: Annual  
Exhibition at the Pennsylvania  
Academy of the fine arts 1887  
Stima: € 3.500/4.500

128



**129** **RUGGIERO PASQUALE**  
(San Marzano 1851 - Napoli 1915)

*Intimità domestica*  
olio su tavola, cm 28,5x40,7  
firmato e datato in basso a destra:  
P. Ruggiero 75  
Stima: € 3.000/4.000

129



**130 GIGANTE GIACINTO**

(Napoli 1806 - 1876)

*San Giovanni a Carbonara*

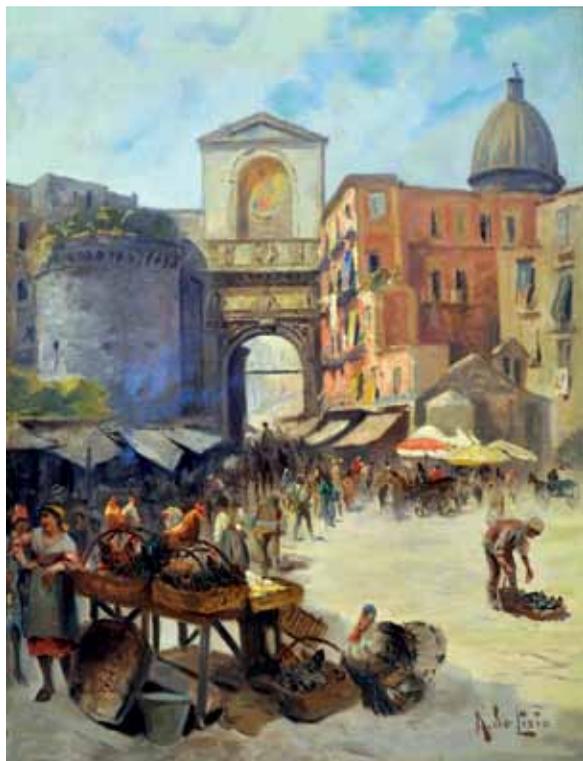
acquerello su carta, cm 33x25

firmato e iscritto in basso a sinistra:

Gia. Gigante S. Giovanni a

Carbonara

Stima: € 3.000/5.000



131

**131 DE LISIO ARNALDO**

(Castelbottaccio, CB 1869 - Napoli 1949)

*Porta Capuana*

olio su tela, cm 74x49

firmato in basso a destra: A. de Lisio

Stima: € 2.500/3.500



132

**132 SCORZELLI EUGENIO**

(Buenos Aires - Argentina 1890 - Napoli 1958)

*La Senna a Parigi*

olio su tela rip. su tavola, cm 50x40

firmato in basso a destra: Eug. Scorzelli

a tergo cartiglio Galleria d'Arte Martina, Torino

Stima: € 1.500/2.500



**133 OLIVA FRANCESCO**  
(Napoli XIX secolo)  
*Osteria*  
olio su tela, cm 64x79,5  
firmato in basso a destra: F. Oliva  
Stima: € 1.600/3.200



134

**134 FOLLINI CARLO**

(Domodossola 1848 - Pegli, GE 1939)

*Cacciatore sul fiume*

olio su tela, cm 31x61

firmato in basso a sinistra: C. Follini

Stima: € 1.200/1.800

**135 CHERUBINI ANDREA**

(Roma 1833 - Capri 1905)

*Paesaggio*

olio su tavola, cm 25x44,5

firmato in basso a destra: A. Cherubini

Stima: € 2.400/2.800



135



**136 PRATELLA ATTILIO**

(Lugo di Romagna, RA 1856 - Napoli 1949)

*Capri*

piatto in ceramica, diametro cm 52

Stima: € 1.300/2.800



137

**137 RODA LEONARDO**  
(Raconigi, Cuneo 1868 - Torino 1933)

*Paesaggio*  
olio su cartone, cm 32x47,5  
firmato in basso a destra: Roda  
Stima: € 900/1.400

**138 AUTORE NON IDENTIFICATO  
DEL XIX SECOLO**

*Casa a Venezia*  
olio su tela, cm 53,5x81,5  
siglato in basso a sinistra  
Stima: € 2.800/3.800



138



**139** **BLAS OLLEROS Y QUINTANA**  
(Spagna 1851 - 1919)

*Fanciulli su una barca in secca*

olio su tela, cm 69x41

firmato, datato e iscritto in basso a destra:

Blas Oller y Quintana Napoli 86

Stima: € 2.200/3.400



**140 IROLLI VINCENZO**

(Napoli 1860 - 1949)

*La lettura del prete*

olio su tela, cm 37x39

firmato in basso a destra: V. Irolli

Stima: € 8.000/13.000



**141 RAGIONE RAFFAELE**

(Napoli 1851 - 1925)

*Verde silenzio*

olio su tela, cm 33x42

firmato in basso a destra: R. Razione

**Bibliografia:** D. Di Giacomo - P. Di Giacomo,  
Raffaele Razione impressionista napoletano,  
Ianieri Ed. Pescara 2007, tav. LIV

Stima: € 8.500/12.500



**142 PRATELLA ATTILIO**

(Lugo di Romagna, RA 1856 - Napoli 1949)

*Le lavandaie*

olio su tavola, cm 20x35

firmato in basso a destra: A. Pratella

a tergo autentica di Paolo Pratella

Stima: € 8.000/10.000



**143**    **CAPRILE VINCENZO**

(Napoli 1856 - 1936)

*Figura femminile*

pastelli su carta, cm 67x53

firmato, datato iscritto in basso a

destra: V. Caprile Napoli 92

**Provenienza:** Coll. privata, Roma

Stima: € 6.500/8.500



**144 LA VOLPE ALESSANDRO**

(Lucera, FG 1820 - Roma 1887)

*Palazzo Donn'Anna*

olio su tela, cm 53x110

firmato e datato in basso a sinistra: A. La Volpe 85

Stima: € 6.000/12.000



**145 MIGLIARO VINCENZO**

(Napoli 1858 - 1938)

*Giocatori*

olio su tavola, cm 23,5x17,5

firmato in basso a sinistra: Migliaro

a tergo: cartiglio XXII Biennale di Venezia

**Provenienza:** Coll. A. Minieri, Napoli; Coll. Genovese, Napoli

**Esposizioni:** Venezia, 1940

**Bibliografia:** Cat. XXII Esp. Int. d'arte, Maggio - Ottobre 1940,

Mostra Retrospettiva di Vincenzo Migliaro, sala 12 n° 41,

Venezia 1940; A. Schettini, Vincenzo Migliaro, A Morano

Ed. Napoli, 1950, pag. 43

Stima: € 3.800/5.200



**146 PALIZZI FILIPPO**

(Vasto, CH 1818 - Napoli 1899)

*Stanislao Lista - Studio per "Una gita a Cava"*

olio su tela, cm 27x17

firmato e datato in basso a destra: F. Palizzi 1881

Stima: € 3.200/5.300



**147** **CARELLI CONSALVO**  
(Napoli 1818 - 1900)

*La pesca*

olio su tela, cm 41x55

firmato e datato a sinistra: Carelli 1844

Stima: € 7.000/15.000



**148 GAETA ENRICO**

(Castellammare di Stabia 1840 - 1887)

*Da Via Fratte a Castellammare*

olio su tela, cm 71x100

firmato in basso a destra: E. Gaeta

**Esposizioni:** Enrico Gaeta, Galleria Vincent, Associazione "Circolo Artistico Politecnico", Napoli 3-14 Maggio 2014

**Bibliografia:** R. Caputo, Enrico Gaeta, Ed. Vincent, Napoli 2014, pag. 39

Stima: € 15.000/20.000



**149 PALIZZI FILIPPO**

(Vasto, CH 1818 - Napoli 1899)

*Il montone*

olio su tela, cm 37x28

firmato e datato in basso a destra:

F. Palizzi 78

Stima: € 3.500/5.500



**150 PRATELLA ATTILIO**  
(Lugo di Romagna, RA 1856 - Napoli 1949)

*Barche*

olio su tela, cm 48x69

firmato in basso a sinistra: A. Pratella

Stima: € 6.000/13.000



**151** **GIGANTE ERCOLE**

(Napoli 1815 - 1860)

*Mercato a Porta Capuana*  
olio su tela, cm 37x56,8  
Stima: € 12.000/16.000

**152 DALBONO EDOARDO**

(Napoli 1841 - 1915)

*Barche a secco*

olio su tela, cm 64x100  
firmato in basso a destra: E. Dalbono

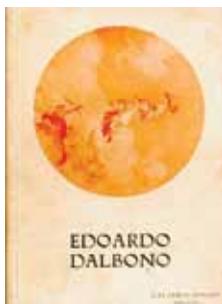
a tergo cartiglio Galleria Pesaro, Milano; Galleria Milano,  
Milano di Enrico Somarè

**Provenienza:** Coll. privata, Milano; Galleria Pesaro, Milano;  
Galleria Milano di Enrico Somarè, Milano; Coll. privata,  
Napoli

**Esposizioni:** Milano, 1921; Milano 1929

**Bibliografia:** Mostra personale di Edoardo Dalbono, Galleria  
Pesaro, Milano 1921, pag. 14 n°ord. 284; La coll. R.G.E.,  
Galleria Milano S.A., Milano 1929, lotto 77, tav. LIII

Stima: € 5.000/10.000



Mostra personale di Edoardo  
Dalbono, Galleria Pesaro,  
Milano 1921



La coll. R.G.E., Galleria  
Milano S.A., Milano 1929



**153** **MIGLIARO VINCENZO**  
(Napoli 1858 - 1939)

*Un profilo*

olio su tela, cm 62x48  
firmato in basso a destra: Migliaro

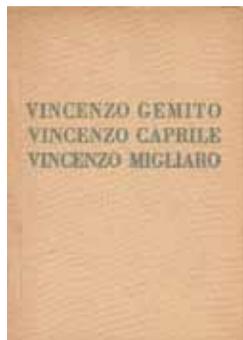
a tergo: vecchio cartiglio Galleria Pesaro,  
Milano

**Provenienza:** Galleria Pesaro, Milano;  
Coll. privata, Venezia; Coll. privata, Napoli

**Esposizioni:** Milano 1927

**Bibliografia:** Mostra di Vincenzo Gemito,  
Vincenzo Caprile, Vincenzo Migliaro,  
Galleria Pesaro, Bestetti e Tumminelli,  
Ed. Milano 1927, n° ord. 4

Stima: € 15.000/20.000



Mostra di Vincenzo Gemito,  
Vincenzo Caprile, Vincenzo  
Migliaro, Galleria Pesaro 1927



**154 ESPOSITO GAETANO**

(Salerno 1858 - Sala Consilina, SA 1911)

*Lezioni di violino*

olio su tela, cm 90x103  
firmato in basso a sinistra: G. Esposito

**Provenienza:** Christie's, Roma;  
Coll. privata, Teramo

**Esposizioni:** Roma, 2002

**Bibliografia:** Cat. aste Christie's, Roma 27/5/2002, pag. 54

Un dipinto analogo, di dimensioni più piccole, è presente nella  
Collezione della Galleria d'Arte Moderna Ricci Oddi - Piacenza

Stima: € 10.000/15.000



Gaetano Esposito - olio su tela, cm 38x56



## 155 GIGANTE GIACINTO

(Napoli 1806 - 1876)

*Sorrento 1840*

olio su tela, cm 47x74

firmato e datato in basso a destra: Gia. Gigante 1840

a tergo: cartiglio caratteri cirillici; cartiglio Società per le Belle Arti ed Esposizione Permanente

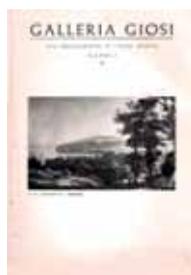
**Provenienza:** Coll. Elisabetta Adamo Gagarin, Russia; Coll. E. Rosselli, Milano; Galleria Pesaro, Milano; Galleria E. Sacerdoti, Milano; Galleria Giosi, Napoli; Galleria Nuova Bianchi d'Espinosa, Napoli; Coll. privata, Napoli

**Esposizioni:** Milano, 1931; Milano 1954; Napoli 1975

**Bibliografia:** Raccolta Emanuele Rosselli, Galleria Pesaro, Milano marzo 1931, num. ord. 23, tav. 81; Cat. mostra "Il paesaggio italiano, artisti italiani e stranieri", Milano 1954; Cat. Galleria Giosi, Napoli 1975 n° cat. 73, in copertina; Ottocento, Cat. dell'Arte Italia dell'Ottocento, n° 27, Ed. Giorgio Mondadori, Milano 1998, pag. 150; I. Valente, I luoghi incantati della Sirena nella pittura napoletana dell'Ottocento, F. Di Mauro Ed., Napoli 2009, pag. 83; R. Caputo, Infinite Emozioni la Scuola di Posillipo, Voyage Pittoresque, Napoli 2010, pag. 205



Raccolta  
Emanuele Rosselli,  
Galleria Pesaro,  
Milano marzo 1931



Cat. Galleria Giosi,  
Napoli 1975





**156**    **RAGIONE RAFFAELE**

(Napoli 1851 - 1925)

*Al Parc Monceau*

olio su tela rip. su cartone, cm 28x35

firmato in basso a destra: R. Razione

Stima: € 6.500/12.500



**157 POSTIGLIONE RAFFAELE**

(Napoli 1818 - 1897)

*Imperatore Claudio in casa di Valerio Asiatico*

olio su tela, cm 78x105

*Provenienza:* Coll. Eredi dell'artista

Stima: € 10.000/15.000



158



159

**158 ANONIMO DEL XVII SECOLO**

*Scena sacra*  
olio su tavola, cm 46x35  
Stima: € 1.500/2.500

**159 ANONIMO DEL XVIII SECOLO**

*Figura d'uomo*  
olio su tela, cm 66x47,5  
Stima: € 1.500/2.500



160

**160 GEMITO VINCENZO**  
(Napoli, 1852 - 1929)

*L'acquiolo*  
bronzo, h cm 55  
a tergo firmato: Gemito  
Stima: € 700/1.300



161

**161 AMENDOLA GIOVANNI BATTISTA**  
(Episcopo di Sarno 1848 - Napoli 1887)

*Donna con kimono*  
bronzo, h cm 51  
firmato: G.B. Amendola  
Stima: € 900/1.400



162



164

**162 VARLESE GIOVANNI**

(1888 - 1922)

*Pescatorello*

bronzo, h cm 75

firmato: Varlese

Stima: € 500/1.000

**163 GEMITO VINCENZO**

(Napoli 1852 - 1929)

*Alessandro Magno*

bronzo, diametro cm 25

Stima: € 500/1.000

**164 RENDA GIUSEPPE**

(Polistena, RC 1859 - 1939)

*Il generale*

bronzo, h cm 43

firmato: Renda

Stima: € 900/1.400



163



165

**165** **BELLIAZZI RAFFAELE**  
(Napoli 1835 - 1917)

*Procella*  
bronzo, h cm 40  
firmato: R. Belliazzi  
Stima: € 900/1.400



166

**166** **GEMITO VINCENZO**  
(Napoli 1852 - 1929)

*Carmela*  
bronzo, h cm 48  
firmato: Gemito  
Stima: € 700/1.300





## 167 PRESEPE XVIII - XIX SECOLO

Presepe, cm 70x53, con diverse figure di pastori intagliati in legno e dipinti recanti una struttura manichino impagliata, riconducibili a Manifattura napoletana fine sec. XVIII - inizi XIX; lo scarabattolo è della fine sec. XIX con doratura esterna e vetro.

Presenta le seguenti figure:

- a) Venditrice di uova, h cm 28; b) Mezzadro, h cm 25
- c) Giovane contadina, h cm 22; d) Giovane pastore, h cm 22,5
- e) Gruppo di animali e oggettistica in legno e metallo di cui pecora, cm 15x20; caprone, cm 10x13; cane da caccia, cm 4x9; pecorella, cm 5x8; coppia di coppe biancate, h cm 4; bacile, cm 2x8
- f) Madonna, h cm 30; g) San Giuseppe, h cm 33
- h) Bambinello Gesù, lunghezza cm 11

Stima: € 9.000/12.000

# Indice degli Artisti

## A

Acci G. 2  
 Amendola G. B. 161  
 Anonimo del XVII secolo 158  
 Anonimo del XVIII secolo 159  
 Autore non identif. XIX sec 138

## B

Bartolini L. 74  
 Belliazzi R. 165  
 Berninger E. 93  
 Blas Olleros y Quintana 139  
 Bocchetti G. 9  
 Brancaccio C. 95  
 Brancaccio G. 11, 23, 33, 41  
 Brando A. 28  
 Bresciani A. 51, 56, 65  
 69, 70, 76

## C

Cammarano M. 89  
 Campriani A. 116  
 Canino V. 26  
 Caprile V. 91, 143  
 Carelli C. 108, 125, 147  
 Casciaro G.pe 101, 107, 109  
 115  
 Cherubini A. 135  
 Chiancone A. 8, 20, 24, 29  
 Ciardo V. 31  
 Cocchia C. 5  
 Cosenza G. 128  
 Crisconio L. 55, 58, 61, 67  
 72, 78, 81, 83

## D

Dalbono E. 152  
 De Corsi N. 14, 36, 77  
 De Gregorio F. 105, 111, 113  
 De Gregorio M. 88  
 de Lisio A. 131  
 De Nigris G. 94  
 De Simone G. 102  
 De Stefano A. 10  
 Dello Russo G. 92  
 Di Marino F. 43, 44, 45  
 46, 47, 48, 49, 50  
 Donadio G. 110

## E

Esposito G. 154  
 Ferrazzi F. 3  
 Ferrigno A. 96  
 Filosa G.B. 100  
 Follini C. 134

## F

Gabrini P. 103  
 Gaeta E. 148  
 Galante F. 37, 53, 60, 71  
 Gemito V. 160, 163, 166  
 Giannelli E. 120  
 Giarrizzo M. 22  
 Gigante E. 151  
 Gigante G. 130, 155  
 Girosi F. 18  
 Guidi V. 40

## I

Irolli V. 117, 140  
 Issupoff A. 87

## L

La Volpe A. 144  
 Lalli E. 15  
 Lenci M. 99  
 Lilloni U. 39  
 Lindemann-Frommel K. A. 90  
 Lippi R. 1, 12

## M

Mancini F. detto Lord 114, 119  
 Migliaro V. 145, 153  
 Monteforte E., attrib 106

## N

Notte E. 6, 30, 38, 42, 73

## O

Oliva F. 133

## P

Palizzi F. 146, 149  
 Panza G. 19, 32, 35  
 Patini T. 112  
 Perindani C. 27  
 Petruolo S. 124, 126  
 Postiglione R. 157  
 Pratella A. 136, 142, 150  
 Presepe XVIII - XIX secolo 167

## R

Ragione R. 141, 156  
 Renda G. 164  
 Ricciardi O. 104, 123  
 Roda L. 137  
 Ruggiero P. 129

## S

Saetti B. 4  
 Scala V. 121  
 Scorzelli E. 85, 86, 97, 132  
 Secola A. 127  
 Semeghini P. 16  
 Simonetti A. 98  
 Smargiassi G. 122  
 Striccoli C. 13

## T

Tofano E. 118  
 Tomea F. 52  
 Toro A. 34

## V

Varlese G. 162  
 Verdecchia C. 7, 21, 25  
 Villani G. 54, 63, 64  
 75, 79, 80, 84  
 Viti E. 57, 59, 62  
 66, 68, 82

## W

Waschimps E. 17

# SCHEDA COMMISSIONI

## ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA DIPINTI DEL XIX E XX SECOLO

sabato 22 Novembre 2014

ore 18:00

*Chi non può essere presente ha la possibilità di partecipare all'asta inviando al nostro numero di fax la presente scheda compilata o consegnandola direttamente presso la nostra segreteria*

Commissione

Gara Telefonica

Nome e Cognome .....

Via .....

Città ..... Pr ..... Cap .....

Tel. .... E-mail .....

Cod. Fiscale/P.IVA .....

N° cat.	Descrizione sommaria	Offerta massima (esclusa vostra commissione)

In caso di gara telefonica specificarlo nel campo "offerta massima"

CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA: gli oggetti saranno aggiudicati al minimo prezzo possibile in rapporto all'offerta precedente. A parità di offerta prevale quella della sala o la prima ricevuta. Le condizioni di vendita sono specificate nel Catalogo dell'Asta.

Firma..... Data.....

*INFORMATIVA*

AI SENSI DELL'ART. 13 DEL D.lgs. 196/2003

La Casa d'aste Vincent s.r.l. desidera informarla che il d.lgs. 196 del 30.06.2006("Codice in materia dei dati personali") prevede la tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali.

Secondo la normativa indicata, tale trattamento sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e di tutela della Sua riservatezza e dei Suoi diritti.

Ai sensi dell'articolo 13 del D.lgs. 196/2003, pertanto Le forniamo le seguenti informazioni:

1. Il trattamento dei suoi dati personali è necessario al fine di poter dare piena ed integrale esecuzione del contratto che andrà a stipulare con la nostra società e per adempimenti di obblighi fiscali, contabili, legali e/o disposizioni di organi pubblici.
2. Il conferimento dei dati non è obbligatorio ma un eventuale rifiuto potrebbe determinare difficoltà nella conclusione, esecuzione e gestione della vendita.
3. Il trattamento dei suoi dati potrà essere effettuato dalla nostra società anche al fine di inviareLe comunicazioni commerciali e materiale informativo e/o promozionale in merito all'attività svolta dalla nostra società; di inviareLe cataloghi di aste e mostre.
4. Il conferimento dei dati per le finalità di cui al punto 3 non è indispensabile al fine dell'esecuzione del contratto. Il conferimento dei dati a tale scopo è dunque del tutto facoltativo ma un eventuale rifiuto non le consentirà di conoscere nuove attività della nostra società.
5. Il trattamento dei dati consiste nella raccolta, registrazione, cancellazione interconnessione e quant'altro utile per le finalità di cui al punto 1 e 3 ove da Lei consentito.
6. Il trattamento dei dati avviene con procedure idonee a tutelare la riservatezza e può avvenire anche con l'ausilio di mezzi elettronici, automatizzati e di videoregistrazione sempre tutelando la sicurezza dei dati stessi, secondo le norme di legge e di regolamento.
7. Titolare del trattamento è la Galleria Vincent Casa d'aste s.r.l. nei confronti della quale gli interessati potranno esercitare, scrivendo a Galleria Vincent Casa d'aste s.r.l. Via Tito Angelini 29, 80129 Napoli, i diritti di cui all'art. 7 del D.lgs. 196/2003 ed in particolare ottenere la conferma dell'esistenza dei dati che riguardano, la loro comunicazione e l'indicazione delle finalità del trattamento, nonché la cancellazione, rettificazione, aggiornamento e blocco dei medesimi, nonché rivolgere, per motivi legittimi, le eventuali opposizioni del trattamento.

Il sottoscritto.....letta l'informativa che precede a conoscenza dei diritti riconosciuti dall'art. 13 del D.lgs. 196/2003 autorizza nei limiti indicati dall'informativa, il trattamento, la comunicazione e la diffusione dei dati personali che lo riguardano:

- Per gli scopi previsti al punto 1 della presente informativa:
  - do il consenso
  - nego il consenso (consapevole che la Vostra società non potrà dare corso all'esecuzione del contratto)
- Per gli scopi previsti al punto 3 della presente informativa:
  - do il consenso
  - nego il consenso

DATA.....

FIRMA.....

## Condizioni di Vendita

1. - La vendita si fa al maggior offerente e non potrà iniziarsi se non vi saranno almeno 15 concorrenti nella sala.
2. - L'esposizione che precede ogni vendita viene fatta allo scopo di far bene esaminare lo stato e la qualità degli oggetti.
3. - Gli oggetti saranno aggiudicati dal Direttore della vendita e l'acquirente dovrà fare il pagamento immediato totale del prezzo, ma è in facoltà della Casa di domandare solo una parte a titolo di caparra.
4. - L'acquirente pagherà il 24% sui prezzi d'aggiudicazione tutto compreso e senza maggiorazione di IVA (normativa art. 45 legge 21 nov. 2000 n°342 in vigore dal 1 gennaio 2001).
5. - Sorgendo contestazioni circa l'aggiudicazione di un oggetto, è facoltà del banditore di riprendere l'incanto sulla base dell'offerta precedentemente fatta.
6. - Gli oggetti venduti dovranno essere ritirati e pagati non oltre 5 giorni da quello successivo alla vendita.  
In caso di inadempienza da parte del compratore, il Direttore della vendita è autorizzato a rimettere in vendita l'oggetto a rischio e pericolo dell'acquirente inadempiente.
7. - Il Direttore della vendita potrà variare nella gara l'ordine previsto del Catalogo ed avrà facoltà di riunire e dividere i diversi lotti.
8. - Per gli oggetti notificati dallo Stato (per "NOTIFICA" si intende quanto contemplato dagli articoli 5-6 della legge 20-06-1906 e 36 e seguenti del regolamento 30 giugno 1913, relativo alla legge suddetta) gli acquirenti saranno tenuti ad osservare tutte le disposizioni vigenti emanate dal Ministero della Pubblica Istruzione, delle quali potranno prendere visione presso i Gestori della Casa di Vendite. Il rapporto di vendita si intende tuttavia perfezionato a tutti gli effetti di legge con l'aggiudicazione.
9. - Qualora per una ragione qualsiasi, l'acquirente non fosse nella possibilità di ritirare gli oggetti acquistati e pagati entro il termine fissato dall'articolo 6, esso sarà tenuto a corrispondere alla Casa, un diritto fisso di magazzinaggio in rapporto al valore dell'oggetto stesso.
10. - Tutti coloro che concorrono alla vendita accettano senz'altro il presente regolamento e perciò, rendendosi deliberati di un qualsiasi oggetto, assumono giuridicamente la responsabilità dell'acquisto stesso.
11. - La Casa non assume altre responsabilità oltre quella derivante dalla sua qualità di mediatrice.
12. - Il trasporto degli oggetti acquistati sarà fatto a cura e spese dell'acquirente.

## Informazioni e Avvertenze

Per ciascun lotto l'importo di partenza della gara (base d'asta) viene stabilito discrezionalmente dal banditore.

Le misure in catalogo vanno intese nel seguente ordine: altezza, larghezza, profondità. Per le opere di grafica sono indicate con esclusione di margini.

Nel corso dell'esposizione che precede l'asta il nostro staff, unitamente agli esperti, è a disposizione dei visitatori per fornire eventuali ulteriori informazioni sui lotti in vendita.

**IMPORTANTE** - Il presente catalogo è stato compilato con la massima cura e scrupolosità; però ogni obbligo e responsabilità derivanti si esauriscono entro quindici giorni e col rimborso al compratore dell'importo della somma pagata all'asta quando sia riconosciuta in modo definitivo la non autenticità dell'oggetto; esclusa quindi ogni e qualsiasi pretesa di danni, rifusioni spese, in quanto la Casa d'Aste agisce quale mandataria nel nome di ciascun depositante-venditore che è sugli appositi libri dell'Autorità di P.S.. Perciò agli effetti della vendita la Casa d'Aste non assume nei confronti dei compratori che la responsabilità derivante dalla citata qualità di mandataria.

## COME FUNZIONANO LE ASTE IN DIRETTA

Partecipare alle nostre aste in diretta è facile. Collegandosi al sito si può partecipare in tempo reale ad un'asta comodamente seduti nel proprio salotto.

Prima che l'evento abbia luogo tutti i lotti presenti in asta sono pubblicati sul sito web **www.vincentgalleria.it**. È possibile visualizzare tutti i lotti oppure effettuare ricerche su particolari opere. Per partecipare devi essere un utente registrato.

Iscriviti su **www.vincentgalleria.it**, accettando termini e condizioni di vendita.

In alcuni casi avrai bisogno di fornire ulteriori informazioni alla casa d'aste al fine di essere autorizzato a fare offerte.

Solo gli utenti registrati possono prendere parte all'asta.

Con l'avvento dell'asta on-line, nuovi tipi di offerte si affiancano a quelle tradizionali.

## OFFERTA ON-LINE

L'offerta on-line ti consente di svolgere una pre-asta, prima che l'evento live abbia luogo.

Vai sul sito **www.vincentgalleria.it** ed entra nel catalogo. Visualizza i lotti presenti in asta e scegli quelli di tuo interesse, per i quali desideri fare offerte.

Tale offerta sarà visibile agli altri utenti, i quali avranno modo di rilanciare.

Il giorno dell'asta, l'offerta on-line di maggiore entità concorrerà con le offerte al banco e le offerte live, e se queste ultime non ne supereranno l'ammontare, sarà l'offerta on-line quella vincente!

## OFFERTA LIVE

L'offerta può essere fatta durante lo svolgimento dell'asta, tramite telefono o su internet.

Se desideri partecipare all'asta telefonicamente, è necessario contattare la casa d'aste per comunicare i tuoi recapiti.

Se desideri partecipare all'asta tramite internet, è necessario registrarsi sul sito **www.vincentgalleria.it** ed attendere l'inizio dell'asta. Solo gli utenti registrati avranno modo di partecipare dal vivo all'evento tramite computer.

## OFFERTA AL BANCO

In asta è presente un lotto di tuo interesse, ma sfortunatamente non hai modo di partecipare né telefonicamente né su internet. In tal caso hai la possibilità di effettuare un'offerta al banco.

Una volta trovato il lotto per il quale desideri fare un'offerta, puoi comunicare l'ammontare di quest'ultima alla casa d'aste tramite fax allo 081.2291237 o via mail.

L'offerta al banco non è visibile agli altri utenti i quali non hanno modo di verificarne l'ammontare quando l'asta

ha inizio, il banditore è a conoscenza che c'è un'offerta al banco per un determinato lotto, ed agirà in tua vece.

Se nessuna offerta su internet supererà l'ammontare della tua offerta al banco, quest'ultima sarà l'offerta vincente ! La casa d'aste non farà mai offerte in tua vece che superino l'ammontare da te stabilito.

È possibile effettuare più offerte al banco in un'unica asta per lotti diversi, sino a due ore prima che l'evento abbia luogo.

## LE ASTE IN DIRETTA



In tempo reale vedrai il lotto che sta per essere battuto con la relativa immagine.

Questo è il pulsante più importante, ti permette con un semplice click di inviare la tua offerta. Dovrai essere veloce e sicuro di te: questa offerta ha lo stesso valore di un'offerta fatta in sala.

È la maggior offerta pervenuta relativa al lotto che sta passando in asta in quel momento.

### INCREMENTI DELLE OFFERTE

da € 50	a € 1.000	incrementi pari	€ 50
da € 1.000	a € 2.000	incrementi pari	€ 100
da € 2.000	a € 5.000	incrementi pari	€ 200
da € 5.000	a € 10.000	incrementi pari	€ 500
da € 10.000	a € 20.000	incrementi pari	€ 1.000
da € 20.000	a € 50.000	incrementi pari	€ 2.000
oltre € 50.000 a discrezione del Banditore			



Scarica il catalogo dall'APPLE STORE











Finito di stampare nel mese di novembre 2014





Caprile V. - Figura femminile - pastelli su carta, cm 67x53